

84 (2 = 664.2)  
735

**СЕМЁН ТЕРЕНТЬЕВ**



**ЗАРАНЪЯС**

1870  
1871  
1872  
1873  
1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900

Книга должна БЫТЬ  
возвращена не позже  
указанного здесь срока

---

Количество предыдущих выдач

---

23/09 Савоско



84(2=664.2)

T 35

Семён Терентьев

# Заранъяс

*Висьтъяс. Очерк. Поэма.*

*Кывбуръяс. Эссе.*

*Сьыланкыв*

119698

ООО «Издательство «Кола»

Сыктывкар

2010

МБУК «ЦБС»  
г. Сыктывкар

ББК 84(2Рос=Коми)

Т 35

В оформлении книги использованы рисунки  
Ю.Лисовского из серии «Кад изки».

**Терентьев С.К.**

Т 35 Заранъяс: висътъяс, очерк, поэма, кывбуръяс,  
эссе, сыланкыв. – Сыктывкар: ООО «Издательство  
«Кола», 2010. – 176 с.

Книга создана на основе воспоминаний о жизни и быте оленеводов  
середины прошлого столетия и жителей д. Ярпияк, самой крайней де-  
ревни на севере Республики Коми.

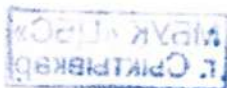
ББК 84(2Рос=Коми)

ISBN 978-5-7934-0352-8

© Терентьев С.К., 2010

© Лисовский Ю.Н., обложка, 2010

© ООО «Издательство «Кола», 2010



## Дона лыддысьысь!

Тайо висьгъяссö да поэмасö гижöма Усва юывса Яр-пияк грездын чужлöм көр видзысьяс да кыйсьысь-вöралысьясслөн асланыс олöмысь казътылöмгъяс серти, и медшөр геройясөн медясö найöс и петкөдлöма. Грездыс артмывлöма 1861-öд воö, вöлöма сэки медся ылыс овмөдчöминөн, и талун, кызь öтиöд нэмö, сийö бөр лоис сэтшöмөн, медся войывса коми йöза грездөн. Интересной сыа сідз жö сийөн, мый кызьöд нэмса ветымынöд воясö сэтчöс öткымын семьяын тöдісны на квайтсё восайса важъя коми верасö и юрбитлісны Шонділы да Вөр-валы.

Олöмысь босьтöм серпасъяс пыр автор петкөдлö ас чужан войтырлысь пытшкөсса озырлунсö, сьölöм мичсö да дойсö, налысь мывкыдсö да оласногсö. Унаён на пиысь абу нин ловъяёсь, и тайö книгасö панöма сы ради, медым налөн нимныс, уджныс да олöмныс эз вошны, колисны наён радейтлöм «благöслöвенной Коми му вылын» водзö олысь бур йöз паметьö.

*Автор*





# Висътъяс





## Сашенька



Сашенька помаліс таво первой класс да гожея каникулъяс вылө локтіс батьмам дорас, кодъяс тундраын дөзьоритоны совхозлысь көр стада. Усва ю гөгөр тайө лунъясө важөн нин ыджыдаліс тулыс. Шумён-зыкөн кылаліс йи. Көнсюрө вежөдалісны нин кырйив ластаяс. А тані, тундраын, ставыс на вөлі лымъя. Видзөдны позытөма сійө дзирдаліс шонді улын, ёрөмөн ёрис ичөтик нывкалысь синъяссө. Пöльтышталө чизыр төв. Оз

на кыв утка-дзодзөгъяслөн горзөм, оз на дзольгыны песни лэбачъяс. Йи улынөсь на тундраса тыяс. И сөмын толаяс улысь писъкөдчөм өтка-өтка керч йывъяс да ай байдөгъяслөн гора капкөдчөм висьталөны, мый и таланьө матыстчө тулыс...

Дона козинъяс виччысьөмаөсь Сашенькаөс гортас. Мамыс вурөма сылы выль малича, кодлысь сос вом доръяссө да бөжсө серлөдлөма уна рөма нойөн. Алөй шөвк ленточка мичмөдө лөзов гөна юр кокыльсө, а малича пытшкөсыс быттө пача – сэтшөм шоныд.

Бурсьыс-бурөсь мамыслөн козинъясыс. Но Сашенькалы медся долыд лои сэк, кор батыс нюмъялөмөн юөртіс мөд козин йылысь.

Өтчыд, татшөм жө тулысын, стадаө пыраліс нёрпалысь кынь. Дуран висьөм новлөдлысь звер эськө уна лөк вермис вөчны, эз кө паныдав сійөс збой важенка. Телясө дорйигөн ёсь чорыд гыжъя кокъяснас сійө виөма кыньсө, но и кыньыс удитөма курччыны важенкаөс. Важенка кутіс нёрпавны да өдийө и кувис, коньөр. Сирөтаөн кольөм көрпийөс пастукъяс вайисны чөмйө. Сашенька мамыскөд сетісны сылы Мадук ним. Ки помысь вердісны нэриник көрпийөс, быдтісны верстыө көрөдз. Мамтөг көрөс быдтөмысь совхоз гижөдіс Мадукөс нывка ним вылө – козыналіс. А таво со ачыс нин Мадукыс чужтөма, лоөма мамөн. Өні, сідзкө, кык ас көр нин лоөма Сашенькалөн!

Лун мысти көр видзысьяс разисны оланінсө, кузя нюжөдчөм аргышъясөн вөрзисны мөд местаө, Сюра мыльк дөрө. Сашенька

вөйысис батыскөд стадао, көсийс өдйөджык аддзөдлыны Мадуксө да сылысь быдтассө. Көръяслөн вердчанінө воом бөрын нывка, дадь вылө сувтөмөн, корсис видзөдласнас Мадукөс, но сиктса интернатын кузь төвбыднад олігөн вунөма, буракө, сылөн мыгөрыс: көръяс ставөн кажитчисны өткодьөсь. Съөд өкмыльясөн мамъяс гөгөрыс гартчисны уна сө көрпи. Некызд эз вермы Сашенька аддзыны на пиысь Мадуксө.

– Эн төдмав, нылөй, авкотө? – гөгөрвоис батыс сылысь падъялөмсө. – Со сійө. Ачыс нин казялөма тэнө да локтө. Мадук! Мадук! – чукөстис сійө көрөс, коді петис стадаысь да чатрасигтыр ньөжйө тувччаліс дадювъяс дорын сулалысь йөзлань. Ичөтик ыргөн көлөкөльчик өшаліс сылөн сылыас. Сы бөрын локтис тури кодь кузь кокъяса көрпи...

Пастукъяс, Габө Опонь да Трөпим дядь, ланьтөмөн видзөдісны локтысьяс вылө. Сашенька чеччыштис муө, дадь водз ящикысь перйис солалөм нянь шөрөмъяс.

– Лок, дона, лок! Көзаяйкаыд воис, чөскыд гөстинеч ваи! – шмонитөмөн горөдіс Трөпим дядь чөсмасыштны радейтысь көрлы.

Сашенька, шудөн өзйысь синъяса, уськөдчис мама-пиалань. Энь көр повзөмөн чепөсйис бокө.

– Мадук, Мадук! – чилөстис нывка. – Ме тайө, ме! Эн пов!

Энь көр сувтовкерис, исыштис сынөдсө да виччысьөмөн нюжөдіс небыд парьяссө нывлань, а здук мысти повтөг нин кутіс сөйны сола рудзөг няньсө.

– Кутшөм ыджыд лоөмыд, Мадук! – ки пөвнас малыштис көрөс Сашенька, сөсся сывйыштис да оқыштис пемыдлөз синъяссө. – Дона жалюкөй, ме сэтшөма гажтөмтчи тэысь!

Мадуклөн быдтасыс, тури кокъяса көрпи, дзөбсис мамыс сайө, эз сетчы Сашенькалы киас.

– Журавлик, Журавлик! – котраліс сы бөрся нывка.

– Сашенька, – нюмдыштис Трөпим дядь, – школаад тай нө тэ рочө пөрөмыд. Көръястө, мада, лөсялөджык коми кывйөн нимтыны.

– Öні өд коми кывтө өтдортөны да, абу дивө сійөс вунөдны, – дорйыштис батыс нывсө да содтис: – Сашенька, көрпийды мөд пөлөс ним колө сетны, энь сійө.

Көрпи песовтчис Сашенька киясысь, котөртис бокланьө, сувтис кокъяссө паськөдөмөн, дась выльысь звирк чеччыштны.

– Сідзкө, Звёздочкаөн нимтам! – бара на роч ним вöйис нывка көрпили.

– Коми нимыс эссея оз сюр? – дивитана юалис сылысь батыс.

– Коми кыв төдөмсьыд кынөмыд оз пөт. Нинөмла и юрнысö челядылы сы вöсна жуглыны да мудзтыны, – шуис Габö Опонь, кизьöриник рыжой тошка пастук.

– Тэныд, гашкө, оз и ков, да чужан кыв төдтөгьд и коми йöзыс бырны вермас, – шыасис тшөтш и Трөпим дядь. – А коми морттөгьд и көр дор овмөсыс, гашкө, оз ло. Аддзылн-ö тэ роч либö татарин көр видзысьсө? Эн. Бур киподтуя да мывкыда йөз найö, но абуджык кивыв налы тайö уджыс, коть чөскыд яйтö да көр гөна көм-пасьтö зэв жö ёна радейтöны.

– Вужтөгьд эськө быд турун сi косьмö да, мый керан? Мыйлакө тай ородчыны кутим коми кывсьыс... – ышловзис бать.

– Министръясыд төдöны мый вöчöны: йөз шуд вöсна найö мырсьöны. Налысь и кывзыны колö, – велöдана шуис Габö Опонь.

– Юр вемтöм мөмөтыд быдлаын эм, – мыйлакө скöра кыв көрталис Трөпим дядь.

Энь көр рукөстис-корис ас дорас пелькиник быдтассö. Пастукъяс войөдисны дадюлөн стада отар-мөдарö и кутисны вөтлыны-нуөдны көръясöс выль йирсянинö. Ыргөн тиньганлөн дзольгöмыс кузь туйбыд гажөдис Сашенькаöс, мама-ныла ылö эз и вешйывны көзьяйка дорысь.

Шондi лэччигөн бать мөдөдис нывкасö Трөпим дядькөд аргышъяс дорö, ачыс кольччис Габö Опонькөд караулитчыны: коймөд вой нин стада дорас олö сан. Дөзмөдчö велалөм зверыд, уна лектор вермас вöчны, он кө өдийджык мынтөдчы сыысь.

Аргышъяс эз на вöвны Сюра мыльк йылын. Медым не падвжасьны накөд, Трөпим дядь домалис дадювсö геодезистъяслөн өткөн сулалысь вышка бердö (тайö вышка пондаыс и мылькйис шусис Сюраөн), вөчис лым толаö гу да паськөдис сэтчö дадвыввса вольсö. Ывлаын тышкасьöны көдзыд төв да тулыс, вой төв лөвтö, а лым чомйын шоныд да лөнь.

Сашенька топөдчис унмовсьöм дядь бердас, кутис мөвпавны олөм йылысь, и пастукъяслөн асъя сёрниыс дум вылас уси. Орччөн куйлысь Трөпим дядьлөн чужöмыс гожъялөма-дубитчөма тувсов шондiысь да төлысь. Ар комын нин сылы. Витнан чой-вокыс сылөн школа помалөм бöрын олöны разi-пели, каръясын да сиктъясын.

Сõмын арнас, сюра пемõсьясõс начкалiгõн, найõ ыджыд нопъясõн вольтвлõны Трõпим дядь дiнõ. Өтнас Трõпим дядь оз кõсыы, медым быри налõн рõдысь кõр видзсысы. Некымынысь корасьлiс, но карса паськõма сиктса нывъяс оз петны сы сайõ – полõны кõдзыд чумын олõмысь. Сiдзи и олõ шань морт бõбыльõн.

«Кор ме быдма, – мõвпыштiс ичõt морт, – батыõ-мамõ моз жõ кута кõр видзны. Уна кõр быдта, мед сиктса став нывъяслы шоньд паськõмыс тырмас! И коми кывсõ ме ог вунõд, кызди кõtь эз нерсыны да лёкõдны сiйõс быдсяма мõмõtьяс, – тõвлысь шутлялõмсõ кывзiгтыр водзõ мõвпалiс нывка. – Мадук быдтаслы сета нимсõ «Нылук». Зэв мелi коми ним лõõ. «Нылук, Нылук!» – ньõжйõникõн шõпкõдiс куньсьõм синъяса Сашенька. Небыд ун вочасõн личкис нывкаõс...

Налõн узигкостi турõбыс помасьõма. Трõпим дядь чечкõдiс лымйõн пырзьõм-шебрасьõм кõръяссõ. Ывлаыс шондiалõма; буракõ, тулысыс вермõма Войпельтõ. Сюра мыльклõн тõв сайладорас тшынасис Сашенька мамлõн чомйыс.

– Сашенька, видзõдлы! – горõдiс Трõпим дядь. – Мадукыдлы гõстинечыд сэтшõма кажитчõма, мый тэкõд оз кõсыы янсõдчыны.

Стадаысь локтан туй кузя восьлалiсны энь кõр да нылыс.

«Оз гõстинечла лок, а ме понда гажтõмтчõма жõ, дона жалукõй, – мõвпыштiс дзõля ныв. – Быд ловлы ёрт колõ. Кõръясыд õд тайõс гõгõрвоõны жõ».

## Ставсõ-õ гижõма книгаõ?



– Геня, тырмас майшасьнытõ! Юась мамыдлысь да ветлам стадаõ: пальõдчан шогсьõмсьыд, – Микул Өндрей, кышõдтõм няр маличаа пастук, бергõдчылiс детинкалань, кодi дыркодь нин жõдзис сылõн дадюв гõгõр.

Геня визула уськõдчылiс чомйõ да здук-мõд мысти, паськõма нин, пуксис кõръяса даддьõ. Микул Өндрей лõсьõдыштiс паськыд тасмаõн вõнялõм няр маличасõ, разис дадь подйõ кõртавлõм

вөжжисö, босьтис киас көрт пома кузь харейсö, гымгысис Генякөд орччөн, гигнитис, и вердаса збой көръяс мөдөдчисны.

Төрүт, чомкост вөрзигөн, аргышаяс дорö пуксьылис вертолёт. Генялөн чой-вокыс лэбисны школаö, и гажтөм лои сылы верстыö йөз динын. Некутшөм удж ни ворсөм киас оз пыр. Бать вылас на öбидатор вöли и. Генялы эськö школаö пыран арлыдыс кык төлысь мысти тырö жö нин, да эз лэдз батыс чой-вокыскөд. Мамыс моз жö пыр на лыддис сийöс дзоляөн. Кыкнаныс ватшкөны: мортъяммыштны пö, быдмыштны на пö колö зонкалы.

Талун асывнас пастукъяс мунисны кутавны көръясöс мөд бригадаö. Батыс корö вöли аскөдыс сэтчөс ас коддьөм өртъяскөд төдмасьны-ворсыштны, да эз мун сыйкөд Геня. Эз на вöv сәки успаньвыв пуксьөма. А бурасьөм бөрас вöли сөр нин: аргышыс рөдтис, көсьян да он вөтөд. Сийөн и сибөдчис Геня стада дөзьöритны мөдөдчысь Öндрей дядь дорö. Дадюлөн войлавны кызкö гажаджык на тыртөм чом пытшкын олөмысь.

Воль вылө Саша чойыслөн гылалөм лөз сикөтш мольяс моз лөзвидзöны тундралөн паськыд эрд вылын негырысь лыдтөм тыяс. На костö паськыда разөдчөм көръяс чөв-лөня йирöны вижөдыштөм нин турунсö да посни кызд пу коръяссö. Тшөкыда котралыштöны-ворсöны гожся сөян вылын быдмыштөм да ёнмөдчыштөм, мам борд улысь петөм тувсов быдтасъяс. Сывтыръя гөрдов сюръясөн тшапитчöны ай көръяс – хораяс, бертчöны-люкасьöны öта-мөдкөд: думсьыс чуймөдöны важенка-эньясöс вынйөрнас да пельклуннас.

Дядя-племянника кытшовтисны стадасö. Варгöс пон, Пальма, кодлысь сьод гөна морөссö кизьöртыштöны еджыд чутъяс, ёсь гөлөсөн чукөсталис тшакөн номсасьны өтдортчөм көръясöс да дөзьöритис стадасö ковтөг водзö выныштчөмысь. Колö, медым тэрмасьтөг, пөтөсаджыка да тырвийö вердчис стадаыс, дасьтысис төв кежлө.

Стада кытшовтигөн Öндрей дядь чургөдлис дрөбөвиксö юр весьтти довъялысь байдөг кельöблань да лыйис. Курыд шома тшынөн тырли дадь матигөгöрыс. Сöмын тай весьшөрö гоньгөдлис сьод, мича юрсö да мудзтис тэрыб кокъяссö Пальма: байдөг кельöбысь весиг öти гөн эз усь. Войдөрлун Öндрей дядьлөн пищалыс дадь вывсыньыс зурасьлөма муö да юсь пидзöс кодь лоöма. Дадь

под костыас эськӧ веськӧдӧма жӧ кызкӧ-мыйкӧ, но важ код-  
ыс абу лоӧма пищальыс: лыян ӧтилаӧ, а дрӧбыйыс тӧвзӧ мӧдлаӧ.

А сӧдсӧ коркӧ бур салдатӧн вӧвлӧма Ӧндрей дядь. Зӧв унатор  
тӧдӧ и. Но кӧр дорын сӧйӧ выль морт – яндо. Харейсӧ, мыйӧн  
дадюв кӧръяссӧ вӧтлӧны, ӧтарӧ шуӧ зӧйӧн, а кӧръяссӧ куталан  
нярталасӧ – арканӧн.

Ӧндрей дядь радейтӧ лыддысьны. Ӧтчид, тулыс помын, ар-  
гышаяс бӧрся юбокса кыр горув рӧдтӧн, даддыс пӧрӧма. Юр-  
нас и кокнас сӧйӧ ызгысьӧма йиа ваас, муртса абу вӧйӧма, а кись-  
ыс книгасӧ абу чӧвтлӧма.

Таво, грездысь петӧн, бать, кодӧ вӧлӧ бригадирӧн, эз вермы  
тырмымӧн чукӧртны кӧр видзны кужысь уджалысьясӧс да корис  
Ӧндрей дядьӧс ветлыны тундраӧ, отсасыштны ар помӧдз. Ӧндрей  
дядь сетӧс сӧглас тӧдтӧм му видлыны и мунӧгас босытӧс сӧрсыс  
дадь джын мында книга. Чомйын ӧд некутшӧм гажӧдчантор абу –  
телевизор ни кино. Эм сӧмын ныр пырыс сӧрнитысь радиоприём-  
ник, да и сӧйӧ джӧмдылӧ. Ӧнӧ со, стада рӧмидзтӧгкостӧ, Ӧндрей  
дядь лажмӧдчӧма мыльк вылӧ да синъяснас сатшкысьӧма кни-  
гаӧ.

Геня ветлӧдлыштыс еджыд нитша мыльк вывты, умтӧдзыс  
чӧсмасис юмов чӧдлачӧн да сӧсся локтыс Ӧндрей дядь дорӧ.

– Ӧндрей дядь, кутшӧм книга нӧ лыддян? Мый гижӧма сӧт-  
чӧ? – вештыштлыс дядьлысь кӧсӧ да слогъясӧн – бурджыкасӧ оз  
на куж – кутыс лыддыны книга вывсыс гырысь гижӧдсӧ: э-нӧ-  
цыик-ло-пӧе-дӧ-ия.

– «Энциклопедия» тайӧ, сӧ зӧлӧта! – печиктыс зонкалӧн чатӧр  
нырӧ Микул Ӧндрей. – Татшӧм книгагасӧ, Геня, быдторсӧ, мый  
югыд свет вылас эм да вӧвлӧ, гижӧма. Кор пыран школаӧ, медму-  
са ӧрт вылӧ книгасӧ босыт, ставсӧ ачыд век кутан тӧдны.

– Ӧндрей дядь, а гижӧма книгаад, кутшӧм медчӧскыд сӧян му  
вылас?

– Кодӧ мый сӧйны велалӧма, сӧ зӧлӧта, сӧйӧ сылы и чӧскыд.  
Французяс – татшӧм йӧз, ылы муын олӧны – радейтӧны сӧйны  
лягуша кокъяс. Африканечьяс сӧйӧны жаритӧм саранча. Саран-  
чаыс сӧйӧ миян чирк кодь гагыяс.

– Пӧръясян, Ӧндрей дядь! Он бара лысьт найӧс сӧйны! –  
прыснитӧс-серӧктӧс Геня.

– А мыйла эськӧ кӧрдорсаяс уль яй, айбарч сӧйӧны, тӧдан?



– Тода. Медым пö пиньясыд оз кутны висьны.

– Сідзи и эм. Тундраын некутшöм град выв пуктас оз быдмы. Некытысь босьтны организмд став колана витаминсö. Помни-тан, Илья луно, август тöлысын, кöр видзсыяслөн празник вылö вертолет воліс, вузасян лавка? Совхозсянь свежöй помидор-öгурцы пыдди ыстöмаöсь сöмын кык ящик водка, чипан колькъяс да макарон-печеннö. Виль картофель весиг эз вöв. А свежöй кöр айыс да кöр вирыс и видзöны цингаысь. Цинга – зэв лёк висьöм. Мортлөн сэки пиньясыс усялöны, ки-кокыс пыктö. Африканечьясыд öд асланьыс мудерöсь жö. Гашкö, саранча сёйöмыс отсалö жö налы кутшöмкö висьöмысь. Ме зськö та йылысь эг на удит лыддыны, но книгаясд, Геня, ставсö гижöма.

– Сідз нин и ставсö, Öндрей дядь, – вензыштіс дзоля морт.

– Ставсö, сё зöлöта, ставсö. Тэ чайтан, мыйла ме няр маличаа? Дöра кышöдтöг ме маличасö новла сы понда, мый тадзикөн тшöктö вöчны книгаö жö гижöм инструкция. Оз позь удж вылын кузь бöжа-соска паськöм новлыны. Век нин кытчöкö крукасьны да доймыны верман. Кымынысь менö пелейясö малича кышöдті крукавлісны! Кыдзи, мый да кор колö вöчны тайö олöмас, ставсö позьö тöдмавны, ставсö нин, Геня, гижöмаöсь книгаö! – пыдісянь эскöдöмөн помаліс Микул Öндрей да съöd сэтöр синъяснас водзö кутіс тэрыба котравны еджыд лист бокъясö тэчöм шыпасъяс бöрся.

Васöд местаясысь кышöдчис ру, сукмис, сайöдіс шондісö. Пызйыштіс кöдзыд зэр, и дядя-племяника войöдісны чомлань. Кышöдтöм малича вылö Öндрей дядь пасьталіс ной парка-сöвик. Геня шапкаа, резинöвöй сапöга. Болонь куртка пыр төв ни зэр оз йидж. Дадюв пелейяслы зэв абу окота мунны стада дорысь, öтарö кöйсисны бөр, стадаланьыс шыбитчыны. Вуджисны неыджыд шор. Бадь кост сөстöминъясті дыркодь рöдтісны кыр бокті. Мег сайö бергöдчöм бöрын Микул Öндрей чуймöмөн горöдіс:

– Пож тыр дивö! Гачтöм поп! Кытчö нö ми воим?

Гöгрöс ты дорын йирсисны стадаса кöръяс.

– Ылалім тай, Öндрей дядь, – такöдыштіс сійöс повзыштöм жö племянник. Паськыд тундраын не дивö вошнытö. Батьыскöд татшöмтор вöвлі жö.

– Лöз из тэныд пиняд, сё зöлöта, эг жö ылалöй! Эн пов! Шулі нин – ставсö гижöма книгаö. Кыдзи ылалöм мортлы гортас туйсö адзыны – грездын быд зырымбедь тöдö.

Кыр ыылö кайöм бöрын Микул Öндрей лэдзис малича юрсö, гыжйыштис баябöжсö.

– Шондi рытивыв сайöдчö. Юрвын кодзув войвылö муна туй петкөдлö, – кутис төлкуйтны сийö...– Пуяслөн вожъясыс войвын бокас ёнджыка нитшасьöны. Кодзувкот вöчö карсö пу лунвын бокö. А понъяс да вöвъяс ылисянь кылöны морт оланинлыс дуксö. Пальма, исыштлы, кодарын миян чомным?

Крукыль бöжа съод пон бергöдчылис, лапнитис пельяснас да водзö кутис котöртны...

– А нöшта позьö, сё зöлöта, ылалём бöрад веськөдчыны ю бökö, сæки кытчökö век нин петан. А медся бур – компас. Компасөн, Геня, некытчö нин он ылав.

– Миян танi пуяс оз быдмыны. Кодзувкотъяс оз овны. Енэжыс кымöра, и компас абу, – дядьлөн велöдём ыылö шыödчис Геня. – Тундраын кар ни сикт абу, ва туйыд некытчö оз вайöд. Некутшöм примета танi оз лöсяв.

– А ми, матросьяс моз, маяк кузя чомнымöс аддзам. Бергöдчыв, видзöдлы!

Мыш саяныс ва руыс ыпнитлис гөрд биөн. Сэсся öзйылис и еджыд би.

– Батыд ракетникыс ыйсьö, юөр сетö миянлы! Гей, гей, донаяс, öдийджык! – долыда горöдiс Микул Öндрей, веськөдiс дадювсö «маяклань», харейнас öдзöдiс найöс, и кöръяс сувтлытöг төвзисны тундра весьтын пöртмасьыс бияслань.

Лэччылисны шор гöптö, зурасьлисны раскö, кытшовталисны гöгрöс и кузьмөс тыяс. Мылык ыылö кайöм бöрын рөмдём ывлаыс бара югзьылис водзын. Здук мысти сiдзи жö ыпнитлис бөрлатi. Кык чом шöракостö сюрöмаöсь, кыкнанладорсянь гөрд да еджыд биөн сявкйöны.

Микул Öндрей чöвтiс харейсö. Бара гыжъялыштис баябöжсö.

– Бöжтём чипан! Вот тайö фейерверк! Кодарö нö мунны? Öтaрас, төдöмысь, мөд бригада ыйсьö – кодöскö корсьöны жö. Мөдaрас – батыд. Сöмын кыдзи төдмавны: кодi – кöни?

Мыйкö дыра найö чöла видзöдiсны еджыд ру пыр югзьыс бияс ыылö. Пикö эськö воисны кык друг, ыджыд-ичöта, эз кö сэсся мыйкö югнит дзoля племянниклөн юрас.

– Öндрей дядь! Помнитан гoжся праздниктö, концерт бöрас тай вöли дадювъясөн ордйысьöм? Признас вöлисны куим рöма

сигнальной патронъяс: еджыд, турунвиж да гөрд биа. Ордыйсыөм бөрын бать вомгорулас ропкыштис дыш дадюв выло: первой призсө, турунвиж биа патронъяссө, сетисны первой бригадалы. Мөд да миян нельөд бригадалы шөриөн юкисны гөрдсө да еджыдсө. Коймөд бригадаысь көр видзысьяс праздник выло эз волены.

– Мый нө, юкисны кө? Откодя тай, бөжтөм чипан, гөрдөн-еджыдөн съоласьоны. Отыис турунвиж би на кутис содтавны и, – Микул Öндрейлы эз на во юр вемас ичөт мортлөн мөвпыс.

– Сыын и делөыс, Öндрей дядь. Первой бригадаса веськөдлысьяс, менам вежайө, сэки козьналис меным 10 турунвиж биа патрон. Найөс ме пуктыли батылы патрон видзан ящикас. Öнi батылы вартис юрас, мый кыкнан чомсянь откодь биөн лыйсьоны, да кутис содтавны турунвиж бисө миянлы төдөм выло. Сэтчань и колө мунны, көн турунвиж биыс öзйывлө!

– Сө зөлөта! – Микул Öндрей тапөктис Генялы векни пельпомө. – Этша на роктө сөйөмыд, а вежөрыд пөрт тыр нин, дзоля мортөй!

Бергөдис дадювсө Микул Öндрей, харей-вөжжиөн веськөдис нырвизьсө көръяслысь ва руа тундраө ичөт племянниклөн индөд серти...

## Юра морт



Көр видзысьяслөн аргышъяс кайисны мича мылык выло да сувтисны. Аргыш нуөдысь нывбабаяс мездисны мудзөм көръясөс, босьтчисны вөчны чом, а аргышъясөн юруөдысь Көсьта пуксьөдис аслас даддьө көкъямыс арөса Семө писө да мөдөдчис матын тыдалана тыяслань кыйны куломөн чери.

Ичөтик Ванюк, Семөлөн вит арөса вокыс, кодi пыр ветлөдлө мамыслөн нөжйөнникөн исковтысь даддын, эз көсьы кольччыны ыджыд-джык воксыс. Сылы зэв окоата ветлөдлыштны батыслөн тэрыб даддын, кытчө лямкаалөма визув вит көрөс.

– Айө, ме ыджыд нин! Видзөд, кытчөдз нин ме судза, – додь

сюв вылө кайомөн «быдмөма» Ванюк. – Босът менө, айө. Ме нинөмысь ог пов. Ме бура тэныд отсая.

Батысь эз көсийсь. Семө эз жө сибөд:

– Мун татысь! Номъяс сёясны, да бара кутан няргыны!

Зонка бөрынтьчис, конйыштчис да сувтис мыш саяс сулалысь Катшө понлы кок лапа вылас. Катшө лёкысь чарөстис да чепөсийс бокө. Ванюк усис да бөрддзис.

Даддө лямкаалөм вит вына көр зэлөдоны вөжжисө бать кысь, нетшкысьоны мунны.

– Босътлы, Көсьта, детинкасө! Мед ветлас, видзөдлас чери кыйөмсө, зэв тай нин окотитө да, – корис верөссө Ванюклөн мамыс. Көр волльөн вевттьөм доддысь сийө перйис шондї вылын косьтөм нянь торъяс, мича коръя кампет да сегис ичөт пиыслы: – Босът, сьөлөмшөрөй, туй вылад сёянтор. Уджалгад кынөмыд сюмалас.

Батысь эз вермы кывзыны Ваньöлысь назгөмсө, тшөктис пуксьыны да ёнджыка кучысьыны, мед оз усь. Ваньö, синва пырыс радлөмөн, төрөдчис воыскөд орччөн, зуркнитыштис сылы гырдаза помнас. Семө нюмъөвтөмөн воча печиктис сылы плешкас, и дадов вөрзис. Батьныс котөртыштис дадькөд орччөн да чечыштис на динө. Зэлыд ньөв вужысь лэдзөм ньөв моз төвзёоны-лэбөны чери кыйысьяс, резө-котөртө на бөрся Катшө.

Тундраын гожөм шөр. Ывлаыс шоньд да мича, югъялө шондї, сөмын рытиввыв енэж горувсө шөтөма еджыд кыз кымөръясөн.

Чери кыйысьяслөн туйыс абу ылын. Мича мыльксянь лэччөм бөрын колө вуджыштны изья пьдөса ичөтик косьмөм шор, сэссия кайны татшөм жө мыльк вылө, нөшта этшаник муныштны да лэччыштны горулө. Чери кыянинсө, кытчө найө лэбөны, шуөны Лун төла тыясөн. Найө артмөмаөсь кык тыысь. Öтиыс кузь да паськыд, но ляпкыд. Мөдыс гөгрөс да ичөт, но джуджыд, и ваыс сэни пыр көдзыд. Найөс йитө вис. Кор дыр пөльтө лун төв, сэк ыджыд тыыс ёна шоналө да косьмө. Чери сэки петө вискөдыс мөд тыас. Видзөдан кө джуджыд кыр йывсянь, зэв бура тыдалө налөн уйөмыс.

Вискыс абу джуджыд, но дадюлөн вуджны он вермы – көтөдас, ваыс лоө дадь вывтї. Абу зэв и паськыд, но öти берегсянь мөд берөгөдз няргалатө он жө вермы шыбитны.

Батьныс вайөдїс челядьос вис дорө да чеччөдїс. Ачыс кытшовтис

дадювнас ичот тысö. Воис челядь весьтö да домалис дадювсö съд няр куысь вöчöм вöжжиөн. Перйис дадь водзö вöчöм ящикысь чери кыян кулöм, лэччöдис вис дорö, пуктис лыа вылö. Сэссия амдёр увсыс (тадзи шусьö дадь вылö сөвтöм көр воль) бать кыкис кытшъясö чукортöм няртала, мездис дадюлысь медся дорö лямкаалöм пелейöс да көрталис сьылиас няртала помсö.

Вис мөдарладорсяныс челядь сюся видзöдисны батьныслөн ноксьöм вылö.

Лэдзалöм пелейыс – Микул нима пöрысь көр. Сийö пыр нырщикалö ва вуджигъясөн. Öни батыс сийöс и кöсийс мөдöдны Семö да Ваньö дорö, медым вуджодас сьылиас көрталöм няртала помсö. А нярталанас челядь кыскасны вис вомöныс чери кыян кулöмсö.

Батьныс вайöдис Микулöс вадорö да харей пунас веськөдис сийöс мөдар береглянь. Семö да Ваньö босьтчисны горзыны мөдар берегсянь:

– Микул! Микул, айк, айк! Лок, мада, лок!

Пöрысь көр исыштис нырборднас васö да мөдöдчис челядьлань. Ваыс ньöжйөнникөн дзедис Микуллысь кокъяссö, сэссия кайис паськыд кынöмөдзыс. Друг көр джөмдис да мунöмсьыс дугдис. Батьныс швачнитис харейнас ваö, деркнитис Микулöс сьылиас көрталöм домöдöд, но көр сöмын вөрöдыштис кокнас, а водзö эз вөрзьöдчы.

– Микул, эберек макань, мый нö сувтин! Мун вай, мöс кынöмö! – горöдис ыджыд морт көр вылö да бара швачкис харей помнас ваö. Но көр эз кывзысь, бергöдис юрсö да бөр кайис берег вылö, кысянь лэччылис вадорö.

– Лок, Микул! Лок татчö, лок! – тивгисны-горзисны ичот Ванюк да Семö. Котралис öтарö-мөдарö да гораа увтис Катшö. Шум да зык кыптöма, быттьö ва вомөн ыджыд көр стадаöс вуджөдöны.

Коркö сэссия батьныслөн бырис, тыдалö, терпениеыс, да кутис скöра шуавны көрлы:

– Ныж тупича юра, кывзысьтöм, төлктöм пемöс! Он тай небось пöд татчö ваас!

Батьныслөн абу велавлöма лёка ёрччыны, да ёрччöмыс артмö зэв аслыспөлöс. Скöралöм-горзöмыс кылö челядь дорöдз, и найö ланьтисны, повзисны. Но здук мысти ыджыд морт казялис пияныслысь чöлалöмсö, броткыштис ас вылас, и көр мышкö тапöктышталöмөн бур гөлөсөн нин кутис ышöдны сийöс вуджны ты виссö:

– Эн пов, Микул, трусөватой зарной, ляпкыд ваад од коть косьян, он под!

Отсасысьяслөн бөр ловзисны жугыльмөм чужомъясны, и гоора серөктисны. Ыджыд пиыс выльысь кутис чуксавны корос, а Ванюк мыйлако пуксис му выло. Нинөм шутог шурк-шарк порччис комкото да тэрыба чөвталис улыс-вылыс гачьяссө. Сувтис кокъяс вылас, мунис вислань да гөгийдзыс пырис вао. Киас босьтома нянь корыш, кодос онтай сетис мамыс.

Семө шойовошис, эз төд, мый керны. Медбөрын уськодчис вао да тшапкис Ванюкос морос бердас.

– На нянь, Микул, нянь на! – сьолөмсянныс горзис ичот морт да нуюдид корлы нянь корышсө. Пöрысь пемос кыза апыштис нырборднас ва выв сынөдсө, адзис челядь кийсь чөскыд сеянтор да нбөжийоникон пырис вао. Сөдз вискыс кайис сылы мыш вылас.

– Эберек макань, со тай мый колөма Микуллы! – петис серамыс батынслөн. – Юра морт талун меным отсасыны сюрөма! Но и суюс жө зонка тэ вөлөмыд, дона пио! – ошкис сийө Ваняос.

Вис вуджөм бөрын челядь мелі кывъясөн нимтисны да вердыштисны Микулос вао котодыштөм сукар торъясөн. Батынслөдзис кулөмнысө вао. Сэсея бөр вуджөдид Микулос да лямкаалис важ местао. Шуис пияныслы, медым найө асьныс подон мунасны чомйө. Виччысьыштис налысь кыр выло кайөмсө, кытысянь чомйыс бура тыдалө, да оз некытчө вошны, и войөдид ты берегдорсас раскө керавны рыт кежлө пес.

Гожся шондид пыр на вылын югъялис. Сийө ыстис шонид югоръяссө ичотлы и ыджыдлы.

## Ме дорья тундрасо



«Кык вой да куим лун вермасис Зарни Сюра көр гундыр войтыркөд. Коймөд войо көрт шөртысь кыом нярталаон кутисны мутияс сийос, йортисны сё сыв судта каральо.

Эз пет асывнас енэжө югыд шондыс. Съод пемыдас гөрдлис-сералис гона сёлөма Гундыр, вежнясис, тешитчис йоз водзын аслас вынөн. Көдзыд му вывти ном-лөддзөн лэбзялисны гынзём юрсиа вөрөгъяс. Кутисны зыньгыны-зыксыны,

дзескөдны-киритны көр видзысь йөзсө. Сир курыд шогон тырис муа-енэжа костыс мада тундралон».

Пөрысь пастук, Каюр Миш Ёгор, помалис сьылөм-мойдөмсө. Овтыштит харейон, вөрзёдиэ тшая кока вөжживыв көрсө. Мудзөмысь ойбыртлөм дадюв палялис, зелөдиэ саялкасө, кутис рөдтыны бергалана оттөм воргаөд. Юралысь бөрся шөрт моз нюзөдчисны аргышаяс, кайисны-лэччисны му чулькъяс костти. Туй бокысь еждөдыштөм мачьясөн жбыркъялисны байдөг котыръяс, лэбалисны рудөдөм-быгалөм помтөм эрдъяс вывти. Морөс тырөн лолавсис сук, чөскыд сынөдөн. Вөли кос, шонид арся лун. Рытлань нөрөвтчөм шондилөн югөръяс ворсөдчисны вижөдөм турунөн, кельдөдөм-гөрдөдөм керч коръясөн, югзёдиэсны войвыв олөмлысь нэмөвөйся серпассө.

Но паськыд, Ыджид Муа тундралон мыгөрыс татшөмөн вөли сөмын видзөдласыдлы, уна во нин сийө олис мөд пөлөс, пытшкөсса выль олөмөн.

– Ёгор дед! – шыөдчис дадь бөрын чөла пукалысь ар квайта детинка. – Мый водзө лои Зарни Сюра көркөд? Коді мездис сийос?

Шондиа му вывти надзөник мунигон быд лун кывзө ичөт морт сьылөмъяс да мойдъяс, кодъясөс радейтлиэ лайкйөдлыны варов дедыс. Дедыслөн жө висьталөмъясыс велөдиэсны зонкаөс адззыны тундралысь аслыссыа мичлунсө, төдны звер-пөткалысь оласногсө, чужтисны паськыд ота тундра дорас муслун.

Каюр Миш Ёгор нимкодъпырысь бергөдчылис детинкалань:

бур да сюсь вежораён быдмё Саньё, бригадирлөн пиыс. Мый он висьтав, ставсё пель саяс сюркнялё, мёрччоны-йиджтысьоны, тыдалё, сёлёмас пёрысь мортлөн кывъясыс.

— Тайё мойдыс, дона пи, зэв на кузь, коркё модысь сылысь туй помсё корсям. Аддзысис сэки кыз му вылас вына да повтём морт. Мездіс сійё Зарни Сюра көрсё, дорйисны кык друг көр видзысьясос да земля-матисё. Но өні, Санюк, ог эштёй, сёрмыштім ми талун, — кузь харейён пелейяссё тэрмөдлігтыр вочавидзис пёрысь морт. — Харбей ты со, мада, тыдовтчис. Ёдйё нин Шёвк мыльк воас. Тайё вутш юра веретя вылас отнас сійё, кузь виж туруна мылькыс, быттё зарни юрсиа акань пукалё, йёз сёлём гажодё. Водзті ме пыр сэтчё сувтлывлі шойччыштны. Талун сэтчё жё чомъясям да миянлы, мужичёйяслы, колё нин пёсла ветлыны.

Ыджыд ты весьтё воём бёрын Каюр Миш Ёгор кежис туй бокё — деда-внука виччысьыштисны бёрланьё кольём аргышасос, шуисны нывбабаяслы сувтөдны чомнысё мича мыльк вылө и да-дювныслысь нырвизьсё веськөдісны Харбей тылань, көні, кызди төдіс Ёгор дед, берег дорас быдмисны вой төлысь дзёбсьём бадь пуяс, мыйён и ломтысьлёны көрдорасая тулыс-арө.

Став шорыс да мусюрыс ки пыдөс моз төдса пёрысь пастуклы. Чужліс сійё эз Саня моз еджыд стенъяса керкаын, и не лыддыны кө пенсияыввса бөръя вояссё, нэмсё оліс паськыд эрдъяса вольной тундраын. Саняысь дас арөн ыджыдджык и вөлі, кор сійёс колхозной көръясон ыстылісны геологъяслы отсасыны. Найё сэки корсисны таладор мупытша ломтас — из шом. Зіль уджысь сэсся уна во чөж, том ёртъяслөн завидь вылө, ошаліс Ёгор дадь бокын съод няр куысь вурөм чехол пытшкын воронёй ствола пищаль — геологъяслөн стрөг начальниксянь козин. И нөшта войыв мусё бура төдомысь сылөн ним-вич дорө нэм кежлө содтысис «Каюр» кыв.

— Ёгор дед, а мыйла нө өні жуглёны тундрасё? Тулыснас тай көръяссё лыйлісны и? Көді өні доръяс найёс? — эз өвсы кывлөм мойдсьыс мыш сайын пукалысь детинка.

Каюр Миш Ёгор зутшнитіс харейён бөрө кольчысь көрөс да здук-мөд мөвпаліс. Мый шуны Санёлы? Збылысь тулыснас, пиөдчан пөраё, кор стадаыс сулаліс Воркуталань мунан көрт туйсянь матын, кутшөмкө лёк йёз лыйёмаось вөлі кык пытшпиа энь



көрөс. Кыптома тай кодлөнкө на вылө кыис!.. А талун, казялісны-а, джуджыд берега Хасырей ты вис вуджан косьын, кыті му пуксьомсянь ветлөдлісны көр видзысьяс, кодъяскө лойсьомаоьс тракторьясөн. Вына техникаа йөзлы мөд места абу сюрөма неыджыд ва туйсө вуджны! Сьокыд машинаяс жуглөмаоьс косьсө. Шор пыдөсас артмөмаоьс джумьяс, ваыс ылькнитө көлуй-сёян новлөдлан додьяс вывті. Та вөсна ковмис корсьны выль вуджөдчанін, вөчны вель ыджыд кытш зыбун нюр пөлөн. Со и сёрмисны талун аргышяяс чом вөчан местаөдз воөдчыны.

– Ог төд, дона пи, коді кутас дорйыны найөс. Абу кө нин сэтшөм мортыс му вылас-а? – вочавидзис дадювөн веськөдлысь зонкалы.

– А тэ эськө вермин, Ёгор дед, дорйыны тундрасө? – веськыда юалис ичөт морт.

– Ме эськө томдырйи эг жө вөвлы көч пиян костын, но өні кысь нин меным, дона пи. Дедыд пөрысьмис, кымынөд во пенсия вылын, да и көрьясөй менам сөйсьомаоьс, – нюмьөвтөмөн бергөдчыліс да вочавидзис Каюр Миш Ёгор. – Айыд, бур морт, лэдзис гожөм кежлө чом дорө кайлыны. Мися, көть медбөрья-ысь аддзөдла чужан мүөйлысь муса серпасьяссө.

– А айө, Ёгор дед, вермас мойдса мортыс моз дорйыны тундрасө? Сыа өд оз пов ошкысь ни лёк зверысь? – бара юалис детинка.

– Айыд тэнад, Саня, вына да повтөм морт, прамөй көр видзысь. Но том да збой ёртьястөг сійө оз жө вермы дорйыны та пасьта ота мусө. А кытысь сэтшөмьяссө аддзан? Тэ ачыд дзола на. Коля вокыд служитө армияын, а мөд вокыд, ыджыдджыкыс, карын олө. Роч краля вылө гөтрасис да, колөкө, пөсь ни көдзыд сылы татчөс олөмөдз. А чойясыд, нывбабаяс, кутшөм отсасысьяс айыдлы. ...Эм на эськө Эдуард дядьыд, – том да өш кодь ён детина и вермис эськө бур ёртөн вөвсьыны, – но вина юны сетчөма.

– Сідзкө, өні йөзлы веськөдь тундраөдз. Ставыс сөмын асьсө төдө да талунья олөмөн олө, – торкис дедыслысь висьталөмсө Саня. И сэтшөм стөчөн да төлкаөн кажитчисны Каюр Ёгорлы ичөт мортлөн сёрни помалан кывьясыс, мый шай-паймуніс, весиг бергөдчыліс да видзөдліс, оз-ө кодкө мөд сы мыш сайын пукав. Сэссия немтор эз куж вочавидзны. Пуксьөм чөв-лөняс кыліс сөмын дадюв көрьяслөн тувччалөмыс да посни керчьяслөн дадь подьясө

шарөдчөмыс. Но неуна муныштөм бөрын Саня бара шыөдчис дед дорас:

– Ёгор дед, а кытысь нө төрыт Эдьё дядь кодөн воис чомйё, тани өд вина лавкаыс абу?

– Юысь моргыд тай вина гагтө быдлаысь судзодас! – ярскөба вочавидзис детинка сёрниысь падмөм пастук. – Жежалөма тай сийё Сявта ты нырдө вөчөм керкаясө.

– Кытысь тай тулыснас месьым кузьджык сятюра кыйлим?

– Сэтчө, дона пи. Сийё ыджыд ты нырдас коркө дедө чужли югыд му вылас. Сэссия томдырйи колхозной көр стадасө не өтчыд сәни дорйылим лёк суседъясысь, көинъясысь. Арся пемыд войяснас өдөлитлывлісны найё миянөс. Быд войё косявлісны некумын көрөс. А нырд гөгөрсә паськыд ваыс отсавліс шойччөдныузытөдны стадасө, кытчөдз ми, сәки, дерт, том да збой пастукъяс, эгө кыйөдлөй вөрөгъясөс. Сәни жө векджык көр стадаяслы прививкаяс вөчалісны да көр лыдсө төдмалісны. Уна бурсө сетліс Сявта тылөн нырдыс, а өні сэтчө воркутаса чина йөз аслыныс шойччан керкаяс ләпталөмаөсь. Нырд вомсө паськыд пөвъясөн да бытшласян сутугаөн йөралөмаөсь. И он нин, небось, кокниа пыр.

– А кызди нө Эдьё дядь сэтчө веськалөма? – бара торкис дедсө детинка.

– Кужөма тай веськавны. Код көсий мыйкө вөчны – век нин вөчас, – бокө кежис вочавидзөмысь Каюр Миш Ёгор да выныштчөмөн зутшнитіс бөрө кольчысь көрлы.

А делөыс вөлі тадзи.

Войдөрлун, увтасінъясысь арся турунсө өкталігтыр, көр стадаыс лэччөма Сявта ты бокө. И сәни Эдуард (нимыс нин вина горшлөн абу көр видзысылөн кодь) паныдасьөма кык нывбабакөд. Найё киноаппаратъясөн снимайтөмаөсь йирсысь көръяссө. Сэссия сёрниө воөмаөсь, а Эдуард – кор ас садьын да юыштны чегсьө, шмонитныгтө мастер – вөзйысьөма на дорө тшай юны. Пуксьөдөма гөгрөс задаястө дадь бокас и төвзьөдөма йөр дорөдзыс. Чомйё воис войнас нин, сы ни садь, весиг дадюв пелейсө кытчөкө воштөма.

Асывнас яндзимтөм синъяса морт пыксыны заводитліс. Но кор дядьыс кычипиөс моз шошаөдыс кутыштіс, поп водзын быттёлои, ставсө висьталіс.

Киноаппаратъясөн вөдитчысь нывбабаясыс пуксьөдөмаоьс сійөс тили-милион тырөм пызан сайө, юктөдөмаоьс тшайон. Кузь кока румка мыччывлөмаоьс и. «Дыр кад эг юлы, да юрө өдийө и швачкис», – шенасис-дорйысис Эдуард. Коймөд румка бөрас кутөма ошйысьны-вежнясьны йөз водзын. Ми пө, көр видзысьяс, курыдтортө радейтам кын либө уль яйон ньылыштавны. А нывбабаясыд и кутчысьөмаоьс сылөн кывъясө: вай пө петкөдлы, кызди уль яйсө сөйоны. И кутөмаоьс вынөн корны-ыззьөдны Эдуардөс, ми пө тэнө кино вылө снимайтам и Мөскуаын петкөдлам. Эдуард эськө аслас кывъясысь бөрынтьчывны пондылөма, бригадир пө юрөс ордас, но нөшта румка тыртөммөдөм бөрын кык водка дозйысь и сөгласитчөма мисьтөм да лөк делө вылад.

Ок, енмөй, енмөй, этша тай мывкыдыс юысь мортыдлөн и донтөм тай лоөма көръяслөн ловыс!

Йөрсайса мыльк вылө чукөртчөмаоьс став шойччысь-гуляйтсысь, унджыкыс на пиысь – юыштөм жө мужичөйяс. Включитөмаоьс гора музыка. Эдуард сутшкөма муө харейсө, домөма сэтчө дадювсысь пөрччөм пелейсө. Сэссия пуджөма маличасө да сы кодь жө код йөзлөн гөрдлөм-сералөм улө кутөма веглясьны-чеччавны көр гөгөр. А сэссия есь пуртөн сутшкөма сылы сьөлөмас. Кульөма кусө. Вундалөма-горйөдлөма пемөслысь тушасө да вирө көтөдышталөмөн кутөма сөйны уль, руалысь яйсө. «Стопка водка кистыштісны да совтөг и сөйи, – шуө. – Киясөй вирөсьөсь, вир киссьө вом дорөд, а гача бабаяс дурпопөн гартчөны-бергалөны ме гөгөр, аппаратнаыс нырө муртса оз тшукөдны: снимайтөны и снимайтөны, аслым весиг лои не лөсьыд таысь».

Коркө сэссия өти кыз рушкауа мужичөй өлөдөма жө дурмөм йөзсө. Өти водка дозсө Эдуард места вылас и лакөма, а мөдсө мыччывліс чомйын пастукъяслы, кодөс дядьыс пасьвартіс додь подйө. Бур на, мый бригадир збыльысь эз ордө юрсө. Мыжсө кокньөдіс сійө, мый пемөсыс вөлөма абу казөннөй, а ас овмөсысь, Эдуард вылө пасйывлөм көрөн.

Тундраад некытчө воштысьны, ставлөн олөмыс син водзын, и, дерт, мыйсюрө кывліс и адззыліс Саня, но водз на сійөс татшөмторйон төдмөдны. А кын и уль яйтө, збыльысь, радейтөны тундраын олысьяс. Важся обычайыс өніөдз дорйө найөс, град выв пуктасьяс гежөда адззывлысь йөзсө, быдсяма висьөмысь. Но кызди позьө серавны та вылын?..

Недыр мысти пес вайысь мужичойяс домисны дадювнысö Харбей тыбокса раскö. Каюр Миш Ёгор пев помнас видлис ёсьлунсö дадьвывса амдёр-воль улысь перйöм черлысь да кутис керавны косджык чукуль пуяссö, а Саня пöрччис маличасö и, быттö ичöтик кодзувкот, мöдис новлыны-кыскавны найöс дадь дорö. Сылөн зiля отсасьöмыс казътыштис пöрысь мортлы кызди томдырйи эскывлис, мый геологъяслы зiля отсасьöмөн сийö отсалö бурмöдны и татчöс войтырлысь олöмсö. Но со ветымын сайö во нин лун и вой Коми му кузя gryмакылöны-тöвзöны кытчöкö из шом тыра поездъяс, а коми вöлöсьгъясын век на ломтысьöны пескөн. И бөръя вояснас зев ёна вежсьöма тундраыс. Бурöвöй вышка-ясысь öтдор сэн и тан сьöдвидзöны быдсяма олысьлөн будка-балокъяс. Уналаын найö асалöмны чериа тыяс. Сэн и тан көр йир-сянинъяссö серлöдлöмаöсь вездеходъяс да тракторъяс.

Эдуард, дерт, юысь морт, но корсюрö веськыдсö шульвлö: колö пö чинтыштны-дугöдны локтöм йöзлысь пöтлытöм вытьсö, дорйыны тундралысь озырлунсö да көр видзан пöскöтинаяссö. «Найö танi лоины көзяеваөн, – шуö Эдуард, – а эг ми». Пычкасны-куштасны пö миянлысь став мусö-васö, и регыд вичко паперть вылö корны петас не сöмын көр видзысь, а став коми йöзыс. «А öни быдөн асланьыс куралö, да сетас кө на кодкö сэн грöштö ли көрыштö ми воклы», – содтывлис татчö Эдуард. И чискысь бипур дорын эз öтчид кутчысьлы Ёгоркөд вензьöмгъясö да көритлы сийöс томдырся «лышкыдлунысь»: пищаль вылад пö и вежин-вузалин чужан муыдлысь озырлунгъяссö да вöльной эрдгъяссö.

Эдуардлысь сёрнисö позьö, дерт, не кывзыны, быдөнлы гөгөрвоана, мый мукöдлөн отсöгтөг танi олöмыс водзötö оз жö кут мунны, но көр видзысь йöзсö вердысь мулы, тундраыслы лёкторсö вöчöмысь, дерт, колö юавны. И водзсасыны. Но кызди? Кодi доргъяс тундрасö? Кöни сийö, повтöм да вына мортыс?

Арся шондi саймовтчис Харбей ты сайö, аслас медбөръя югöргъясөн зарниöдис дадюв көргъяслысь сюръяссö.

– Дедö, видзöд, видзöд! – радпырысь горöдис Саня. – Миян дадювным зарни сюраöсь. Дзик быттö мойдвывса көрыс кодъ, да, Ёгор дед?

– Тайö шондыс ворсöдчö мадаяскöд, дона пи. Кысь нин миян

дадывлы тундра дорйысьён вöвны, – вочавидзис аслас думъясö вöйтчöм пöрысь морт.

Топыд нярталаөн нериник ломтассö дадь вылö кöртавлөм бöрын деда-внука лэччисны ва дорö пожйыштны пöсялөм чужöмнысö.

Рөмдөм веркөса ты шöрын уялисны некымын гөгöра. Неуджыд кулига помысь, борд йывнас ваö инмөдчывлөмөн, лэбзис каля кельöб. Öвтыштіс сись чери дукөн. Пöрысь пастук видзөдліс гөгөр да аддзөмторсьыс йирмөг босьтіс: ва помас куйліс лыдтөм чери. Еджыд кынöма чиръяс, пелядьяс, кебөсьяс, сизов рөма комъяс, метр кузьта сиръяс да вижовгөрд ёкышъяс гатшөн пласът-видзисны гыалысь ва вылын.

– Гөрддзасьöм няртала, – повзьöм-скөрмөмла гора кульыштіс Каюр Миш Ёгор асьыс медся видчана кывъяссö. – Мый нö татшöмыс? Коди виис та мында черисö? Нельзьытөмось на, абу тайö йи улын пöдөм чери, – калясөн кокавлөм чери коляс видлалігтыр шуис пöрысь пастук чуймөм синъяса Санялы. – Асывнас, казявлі, понъяс чошкөдлісны пельяссö, и мөвпышті: ар шөр нин, а гы-малö көнкө. А со тай, абу мойдвывса, а ловъя гундыр войтыр, вөлөмкө, гөна сьөлөма вөрөгъяс, динамитөн вөдитчөмаось.

Алькөс берег вылын ясыда тöдчис сьökыд машиналөн сера кок туйыс.

Кык пөв вомөналіс тайö кок пасыс пес вайысьясöс Шöвк мылькө вотöдз. А чом вөчан места аддзөм бöрын Каюр Миш Ёгор эз эскы синмыслы: Шöвк мыльк вылын чом ни аргыш эз тыдав. Дзик төдтөмөн кажитчис коркөя мича местаыс.

– Ылалі, гашкө, ме, абу тайö менам шöвк тугъя аканьöй, – чөвтис харейсö, быттьökө емөн сутшкисны сьөлөмас.

Му веркөссö ставнас вöлі пөслөдлөма трактор гусеничясөн. Гөгөр туплясис лөп-өг: консерв банкаяс, потласьöм пөвъяс, тыртөм бөчкаяс. Сэні и тані тыдалісны сөй чукөръяс да ваөн тырөм гөпъяс. Сөмын кымынкө виж тугъя кузь турун сі чурвидзис сімөм сутугаяс костын. Мыльк шöрын, öтчукөрö тэчөм кузьмөс ящикъясын, рад-радөн куйлісны муысь перйөм изьяс-көрнъяс. Местатор оз сюр, көні эськө позис чом вөчны и, колөкө, садътөг пышйöмаось аргышяяс шуштөм местаыс.

– Мый вөчөмаось муыскөд, мутияс, – курыд синва войт чеччыштіс пöрысь пастуклөн. – Збыльмө тай, дона пи, важъя мойдыд. Ловъя Гундыр перйөма муса Шöвк мыльклысь сьөлөмсö.

Виччысьтөг кӧнкӧ неылын, рытъя вой пемыдас, кодкӧ бытъӧ кыза да долыда серӧктис-торӧктис, радлыштис лоӧмторлы, а сӧсся яръюгид би сюръя поткӧдис арся енӧжсӧ. Веретья нюкӧсысь вирскӧбтис-петис гусеничаясӧн зяткакылысь вездеход.

Каюр Миш Ёгор бергӧдчис сылань да мӧдысь шуис талун ас-сыс медся лӧк кывъяссӧ: кокыс веськалі тыдавтӧм гӧптӧ, шняп-кысис-усис и биӧн сотыштис веськыд боксӧ.

– Пом локтӧ тундралы! Пом локтӧ кӧр дор олӧмлы! Кӧн нӧ тӧ, тундра дорйысӧй? – ыджыд дойысь бӧрддзис-ымӧстис пӧрысь морт.

Саня тӧрыба лӧччис пес тыра дадь вылысь, отсаліс дедыслы кавшасьны ад гуранысь. Малича кышӧдтыс сылӧн шорӧн исковтис найт сора ва.

Мойдса страшнӧй Гундыр моз вездеход тратшкӧдис-локтис пузвттӧм Шӧвк мыльклань. Дадюв кӧръяс чепӧсйисны, гаровтчисны дадь гӧгӧр да пӧрӧдисны-кисытисны сы вылысь пессӧ. Вездеходлӧн яръюгид биыс ёрис синъяс, шуштӧма вуджрасис мыльк вылын. Нӧшта здук, и вына машина тальялас деда-внукаӧс и кӧръясӧс.

Ичӧтик морт казяліс дедыслысь чӧвтӧм харейсӧ, бергӧдчыліс пӧрысь мортлань, коді боксӧ кутігтыр йӧжгыльтчӧмӧн сулаліс кузьмӧс ящикъяс дорын.

– Ёгор дед, ме доръя тундрасӧ! – чорзьӧм гӧлӧсӧн збоя горӧдіс Саня, кыпӧдіс харейсӧ да воськовтис вездеходлы паныд.

Зымакылысь машина тшем сувтис.

Каюр Миш Ёгор лӧптыліс юрсӧ да шемӧсмис: Саня сулаліс вездеход водзын, гоз-мӧд-сизим воськов и эм. Кыкнан кинас детинка чабыртӧма сылысь ёсь кӧрт шыа харейсӧ, лӧсьӧдчӧма сутшкыны Гундырлы морӧсас. Ичӧтик тушаа, тӧбӧка кокъяса да маличаа, зумыш чужӧма Саня тайӧ здукӧ петкӧдчис пӧрысь пас-туклы ыджыд да вына мортӧн, збыль тундра дорйысӧн.

Гундырлӧн куслісны былӧдӧм синъясыс, сійӧ тушанас сетчыштис бӧрвыв.

– Эй ты, чего хулиганьыш? Уйды с дорога! – горӧдіс кодкӧ вездеходсянь, тыдалӧ, абу роч морт.

Саня эз вешйы места вывсыс, нӧшта ёнджыка чабыртис дедыслысь харейсӧ.

– Сам хулиган. Тундру портишь. Сам уйди, – скөрпырысь вочавидзис сійö горзысьлы да воськовтис вездеходлань.

– Уйди, чукча. Давить будем! – жергöдліс вижöдöм пиньяссö кабина öшиньöд мыччысьысь мöд, тыдалö, код юра морт.

– Я не чукча, я – коми морт. Моя тундра – сам уйди, – вочавидзис детинка, вөрöдыштис ёсь йыла харейöн Гундыр ныр водзын. Каюр Миш Ёгор сувтис Санякöд орччöн.

– Ух, какой упрямый мальчышка! – гөлöс сертиыс гөгөрвоис, буракö, кодкöд сёрнитö да лёкысь броткыштис вездеходöн веськöдлысь. Сэссия мыйкö сярöбтис-тільöктис машина пытшкөсын, бөрöзйис ярьюгыд би, шлочöбтис-сиптысис кабина öшинь. Гусеничаöн му веркөссö парсалігтыр вездеходыс крута бергöдчис мөдарö. Нöшта öтчөд, тешкодья, нетшыштчис кабина-юрнас, быттö нырвомсьыс нылыштис дульвасö да бөр мөдис зымöдны локтан туй кузяыс.

Ставыс лои сэтшöм öдйö, мый деда-внука эз и гөгөрвоны, мый могысь и воліс вездеходыс. Орчча веретя помын тыдыштöны трубаяса кузь да ыджыд балок-ящикъяс, локтöм йöзлөн оланінъяс, сэтысянь, тыдалö, юсьöмаöсь да и шландайтöны.

– Саня, дона пи!.. – долыда сывйыштис Каюр Миш Ёгор пыр на харейсö кутысь детинкаöс. – Абу тай и уна колöма наян войтырлы! Повзисны тэысь да бöжнысö кок костö суйöмөн и усйысисны, гöна сёлöма вөрөгъяс. Водз на, вөлöмкö, меным бёрднысö, оз на кус югыд шондыыс менам чужан му вылын! Оз на кув көр видзöм олöмысь! Мада земля-матиöй, эм на, эм, быдмöны тэнад вына да повтöм выль пиян, тэнö радейтысьяс и дорйысьяс, – сёлöмсяныыс горөдис Ыджыд Муа тундралы пöрысь пастук.

Но дойдалöм Шöвк мыльк эз нин кыв Каюр Ёгорлысь горөдöмсö. Рытъя пемыдыс сукмис, вевтис сылысь тшыкөдöм-парсалöм чужöмсö, и войвыв мулөн серпасыс бара кутис кажитчыны нэмъяс чöж вежсьывлытöмаөн.

## Рөдвуж туйод



Ном-лөддзысь дөзмөмысла пышый-  
лөм көр стада сулаліс Кокай ты ныр-  
дын, джуджыд бужода мыльк горулын,  
кодлөн рыгыв-войладор бокас кольлөма  
на лым тола.

...Ольо Коля, еджгов юрсиа дас квайт  
арөса пастук, кайис дадювнас стададор-  
са мыльк вылө да шыбитіс харейсө. Сійө  
жө здукө көръяс тшем сувтісны, пы-  
рысьтөм-пыр паськөдісны бөр кокъяс-  
нысө да көтөдісны косьмөм му веркөссө  
веж быгъя ваөн.

Вөжжи помсө кисьыс лэдзтөг детинка муныштис дадьсянныс  
боклянё, пель пөлөдыс сьөкыда кыскис юр вывсьыс шапкасө,  
ниртыштис сійөн пөсялөм чужөмсө и буткысис му вылө. Недыр  
мысти, мыльк горувсянь жө, сы дінө кывсө нюжөдөмөн матыст-  
чис кузь сьөд гөна, еджыд чута морөса пон. Сійө инмөдчыліс  
нырнас көзяинлы төббөка кокө, мыжапырысь легнитис ликмунөм-  
веськалөм бөжнас да нюжөдчис ськөд орччөн.

– Мудзин, Пальма? – казяліс понсө да нимкодя кутыштис сійөс  
көзяин. – Шорбокса гөптас тімбыльтчин да повзьялі: сө морө, мися  
сьылітө чеган. Вөтөдім, Пальма, сюра бесьяснымөс! Со, Кокай  
ты налькйө веськалөмаөсь. А бокиджык кө мунісны, ковмис эськө  
миянлы Карскөй морөөдз на бөрся гөнитны. Куйлы, шойччышт,  
өні налы сэсса не пышйыны.

Кыксө юр мында көр стада, быттё эз и казявлы пастукныс-  
лысь вөтөдөмсө, важ моз сулаліс, «жарасис», ты нырдын. Ка-  
дысь кадө дорса көръяс чепөсйылісны ном-лөдзьясысь стада  
шөрас, көні вир юысь гагъяс эджык дөзмөдчыны. Мукөдъяс  
кавшасисны лыа бужөд вылө или жө вильсьялігтыр лэччалісны  
тола бөкөдыс и кынөмөдзныс келісны тола горувса ваө. Төврутөм  
сынөднас сьөкыд вөлі лолавны, тундрасө мудз төдтөг пөжис гож-  
ся яр шонді. Сөмын көр кокъясөн лякөсьтөм лымсянь да наөн  
жө гудыртөм ваясь муртса өвтыштис ыркыдөн.

Неуна шойччыштөм бөрын Ольо Коля сувтіс да бергөдчыліс  
шонді югөрлань. Заводной головкатөм часіыс Колялөн петкөдіс



квайтөд час асыв, но шондi сертиыс вöли нин пажын пöра. Том пастук кöрталiс дадь подйö вöжжисö, дадьвыв воль увсьыс перйис некымын кытша кузь вöсни няр (татшöм нярнас кöр видзсысьяс йöрасиганыс öтчүкөрö домавлöны дадьов вылö бöрийöм кöръясöс), мөдöдчис стада дорö. Пальма чеччис жö, кöсийс мунны кöзяиньыскöд, но Коля тшöктiс видзны сылы ты нырдысь петанiнсö.

Нейджыд кöр стадаын кызвыныс вöлины рам, уджавны велöдöм кöръяс, кодъясöс кöр видзсысьяс мукöддырйи кыкысь лун чукöртлывлöны геза йөрö, и найö эз повзыны на дiнö локтысь мортысь. Кодъясöскö сюр пöлöдыс, а кодъясöскö и веськыда сылiöдыс, Öльö Коля домис няр кытшъясö сылы колана вит кöрöс. Вайöдiс найöс дадь дорö. Лэдзис-прöстмөдiс мудзöм и вынтöммöм дадьовсö, на местаö лямкаалис выльясöс: öнi, ковмас кö, бара позяс вöтчыны стада бöрся. Сэссия, медводдза коланатор вöчöм бöрын, дадь вылö сувтöмөн кытшовтiс синъяснас пымөн-жарөн оналысь матiгöгöрса тундрасö.

Веськыдвылын, кузь Кокай ты помын тöдчис Сибирчата юлөн увтасiныс, кодöс лун-мөд сайын, йывтiыс на, вуджлiсны аргышъясөн кöр видзсысьяс. Татi сийö дадьбөн вуджны позьтöм нин. Увланьын, асыв-войвывладорынджык, Сибирчата юыс йитчö чöскыд гöрд чериа, сыысь уна пöв вынйöраджык Кара юкөд и сыкөд öтгудыр петö сола ваа паськыд эрд вылö, Карскöй мореö.

Рытивладорын кык ыджыд юлөн, Пут да Сöпча юяслөн, öтлаасяна лайдаясыс, кодъяс сайын лöзалис паськыд морöса мусюр. Мусюр вылас сулалисны кык ичöt чом: Льöмва ю вомса кöраяслөн мөдöд да коймөд стадаясса йöз воöмаöсь нин гожсянiн местааныс да сатшкöмаöсь сэтчö ассыныс ёсь йыла оланiнъяссö.

Сыръя шальён моз еджыд яла нитшкөн, везельён да вольöс турунөн вевттысьсöм мылькъяс, эзысьён волялысь тыяс, шоръяс да сёнъяс, кöдзыд мореöдз пасьвартчöм сола туруна садаяс ыджыд ва дырйи ойдлысь видзъяс да нюръяс, – и уна мукöд пötöса да чöскыд сёяна йирсянiнъяс куйлiсны водзвылын, Кокай тысайса тундралөн нель ю кост пельöсын.

А бöрын?.. А бöрын, Öльö Коля мыш сайын, нянь тупöсь кодь гöгрöс му чульк вылын, колiс эськö тшынасьны детинка батымамлөн чомлы. Но сийö и матын эз тыдав!.. Неминуча суис талун асывнас нельöд стадаса кöр видзсысьясöс. Том пастукөн вöчöм мыж понда колисны найö тундра шöрö кöръястöг!..

Ольо Коля лэччис дадь вывсьыс, пуксис да сьёкыда ышлов-зис. Дадьводз яцикысь перйис косьтём нянь шөрём, чегис шөрипов и чөвтис джынсө понлы.

– Мый нө кутам вочны, Пальма? – чөв олыштём бөрын шыёд-чис детинка сукар тор йирысь крукыль бөжа ёрт дорө. – Позорит-чим тай став тундра пасьталаыс, кисьтім-лэдзим кисьыным көр-нымөс. Да-а... Юрьяндзим...

– А ставсьыс тайо, юртём «лешак машинаыс», мыжа, не кө сийо, эз эськө татшөмыс ло, – скөра шуис детинка, пөрччис кись-ыс часисө, кодй пыр на петкөдліс квайтөд час, и босьтчывліс шы-битны сийөс, но эз шыбит. Здук-мөд видзөдіс өти местаын сула-лысь стрелкаяс вылө, сэсся востіс часыслысь пөдансө, перйис корпус пытшсьыс механизмсө и заведитіс сийөс ичөтик клециөн. Шонді сертиыс пуктіс кадсө, суйис механизмсө местаас, пөдлаліс, кывзыштіс тічкөмсө и думыштчис лоөмтор йылысь. А лой со мый.

Некымын лун сайын часыслөн, кодөс первойя дежурство водзвылын козьнавліс Яшө дядьыс, воши заведитан головкаыс. Ремонтной мастерской тундраын абу, и выльөс он ньөб. А тулыс-гожөм пөраө, кор шондыс лун и вой енэжас өтмоза öзйө, часитөгыд пастукидлы прөстө мат. Головка пыддиыс зонкалы ковмис лад-мөдны бабыслөн кудйысь ликмысьөм торья сакар поткөдлан кле-цисө. И көть эськө бур, мый часыс эз чөлав нэм кежлө, но, медым заведитны сийөс, та вылө öні колө вөлі уна кад да ноксьөм.

А тавой стадаыс номъясис рытсыньыс, кузь войбыд эз сувтлы өти местаө, и зонкалы часисө заведитны здук эз вөв. Сөмын асья-вылас нин, кор вой төвру пөльыштіс да лөньөм көрьяс йирсьыны кутісны, Ольо Коля дадь вывсьыс чеччис. Джуджыдкодь му чульк-сянь стадаыс бура тыдаліс, и думыштіс куйлыштны-шойччышт-ны, но, загреки вылад, мудзөмысла веськыда нитшка му вылас и сунгысьөма нырнас.

А водзөсө и казгывны шог. Гоз-мөдысь палявліс, видзөдлывліс часі вылас, а сийө петкөдліс пыр өти кад, – сідзкө, унзіля мөв-пыштліс Ольо Коля, сутш кежлө сылөн и вугыртсьөма, – и бөр куньліс синсө. А кор дзикөдз садьмис, шондыс харей йыв вы-наын нин вөлі и веретя сайсянь медбөрья көрыслөн муртса бөж йылыс мыччысьліс.

– Вөтчиганым кө эськө тэ, Пальма, – бара шыасис пон дорас пастук, – боктіыс стадасө кытшовтін, а эн керкаса пон моз бөр-

сяныс зырөд да көръяслысь өдсө ёнджыка содтөд, да эз кө дадьнымы изйөсь мыльк бокө пөрлы, гашкө и, водзджык вермим найөс сувтөдны, но мый öнi вöчан?.. Кыдзи бабө шульвлө: кисьтөм ватө он курав. Сөйыштiм тай, вай сөсся видлам бөр нуөдны стадасө. Чомсаяс, колөкө, шогсөоны-вийсөоны ми понда.

Öльö Коля пуктiс гач зептас клещисө, босьтiс харейсө да лэччис понйыскөд стада дорө. Быдса час гөгөр кык ёрт зiлисны вөтлыны көръяссө сулалан места вывсьыныс, но немтор эз артмы. Пальма гораа увтчө, кутчысьлас көръяслы коклябөрас, повзьөдас найөс, торйөдлас стадасьыс нейджыд чукөр да котөртөдас бокланьö, а стада здук мысти бөр нин кайөма лым вылас. Медбөрын, нора никсiгтыр, Пальма ачыс пырис-войөдiс көзяин кок костө, кутшөмкө дөзмөм көр сөтыштөма сьлөн ёсь нырө.

Том пастук вынтөммис жө көръясөс корны-вөтлыны, айк-айк-кайтны да ко-ок-кайтны гөлөсыс эз ло.

– Найөс öнi юмов преникөн он кыскы лым вывсьыс, ковмас шондi лэччөмсө виччысьны, – броткыштiс детинка дадь вылө пуксьөм бөрын. – Талун батьö көсйысьлис öтувтны стаданымөс пийөдчан стадакөд. Медбөръя вой нин эськө ме караулитча да, кор сөмын мына наысь, сюра бесьясысь!.. Öдйö öтнад колян, Пальма, – дадювса вуджөрын куйлысь понлань копыртчылөмөн другысь горөдiс Öльö Коля. – Илья лунö, вертолёт кө воас, муна ме татысь. Карө муна, книгаяс печатайтны кута велөдчыны! Сө загреки тайö көр дор олөмыс, Пальма! Мыйсө сөмын ми тэкөд эг аддзывлөй кык төлысь пастукалiгөн... Пөмнитан медводдза войнымөс?.. Сиктгөгөрсä пуяс сәки, көлөкө, веж коръясөн нин ворсөдчисны, а тәни, тундраын, сы лунö пидзөсөдз лым усис. Сөсся пурга кыпөдчис – дадюв көръяс усялөны, төв воча оз вермыны мунны. Тэ, Пальма, дадь улам дзебсин и меным войбыд өтнаслы ковмис подөн стадасө гөгөртавны. А кымынысь, Пальма, зэр улө веськавлiм?..

Муна, муна ме татысь. Батьö шуö: зэв кө окота, пиö, ог кутöй. Вөльнөйлы вөля. Сөмын карса моднөй гачтө да лака туфлитө пö ас сьөм вылад ньөб, уджалышт арөдзыс, кытчөдз Микул Öндрей отпускысь оз во. А ськөд ми сёрнитчим, воас Öндрей дядь водзджык, Илья лунö.

Öльö Коля чеччис дадь вывсьыс, лэччылис ты дорөдз, мысьыштiс, ва юис. Сөсся пөрчысис улыс паськөмөдзыс и водiс

гожъявны дадьвыв воль вылө, дадюв көръяссиянь неуна бокланьö, кодъяс, кызди и көр стада, öтарö дзöрисны-вöрисны да корсийд-лисны лөдзьясысь. Лунтыръясөн öткөн караулитчигөн зонка, буракö, велалöма сёрнитны нель кока ёртыскöд и гатшөн куйлигтыр водзö юксис думъяснас орччөн ляскысьöм Пальмакöд.

– Муна карö, велөдча да сэни и кута овны. Зэр ли лым ывлаын – шоньд патераын наөдз меным делö оз ло. Благодать! Кута паркö да танцы вылө мича нывъяскöд ветлөдлыны. Театрö да. Тани öд, Пальма, став тундра пасьталаыс сöмын öти нывка и эм и то мөдöд стадаын, мөд чомйын олö. Синкымъясыс сылөн лайкун бордъяс кодьöсь, ачыс тувсов асыв моз нюмъялö, но кызди сийöс аддзылан да кутыштлан, кор öтарö кык джуджыд ю сайöд ветлөдлö? А карад, Пальма, мича нывкаыс тыр!

А сизсö пасьтöм нывтö Öльö Коля сöмын серпас вылысь на и аддзылис. Öтчыд Микул Öндрей, кодöс кольöм во Öльö Колялөн батыс пастукавны чомйö катлис (сыкöд и Пальмаыс гожöмбыд уджалис), сетлис зонкалы «Войвыв кодзув» журналысь повесыт лыддыны. Сэни, коми кывъя гижöд водзвылас, вöли серпасалöма (йöз серам!) дзик пасьтöм нывкаöс зонкакöд, а гижöдыс помасьö, кызди гымалигөн найö кайöмаöсь йирк вылө да шебрас улас окасьöмаöсь да маласьöмаöсь. Лыддян да весиг вируд пузьевлö! Бөрвыджык сийö гижысьлысь Öльö Коля нöшта на некымын удж лыддис, и быдлаын сэтшöм маласьöмыс эм. Фото сертигис дядьöйс нэмсö уджалöм көр кодь нин, а, буракö, ён хораөн вöвлöма томдырйиыс, уна важенкалысь сьөлөмсö косьтивлöма. Да-а... Оз кө ылөдчы аслас гижөдъясын, пöрысьладорыс сылы эм мыйөн том зонъяс водзын ошйысьны...

Öльö Коля, көр видзысьяслөн быдтас, дерт, эз первой гожöм көр дорын ов. Челядьдырсянныс, тшöтшгьяяс мозыс, отсасис батылы и дедыслы: жар луно, кызди талун, сулавлис стада сайын, видзис найöс тандара вылысь петöмысь да төв воча зэлöдчöмысь, мукöддырйи кодкö пыдди вайөдлис көръяссö йирсянинысь чом дорөдз и коркөясö весиг лунтыръясөн дөзьöритлис найöс. Көръяслы прививкаяс вöчигөн, кор öти сайысь төдмавлöны көръяслысь юр лыдсö, Öльö Коляöс квайтöд класс помалөмсянь индывлисны артасьны. Кутöм көрлы прививка вöчөм бöрын пастукъяслөн юöртана горөдöм вылө сэн и тан юрöбтивлис сылөн гөлөсыс: «Есть – хора! Есть – важенка! Есть – хора теля!», и пасйивлис-точкуйтис

найос кабала вылө. Но век жö, веськыда кö шуны, эз кыскы сийос көр дор олөмөн овны. Кор мамыскөд öти даддын на ветлөдлис, шуас вöли сийö: «Видзöд, пиö, со тэнад няравейыд, еджыд көрыд, муно!» Зонка видзöдлас көр вылө, тöдмалас ли оз сийос, шуас сöмын: «Но, мадаöй, мунам тай!» Век аслас кутшöмкö думъясөн олис и ичöтсянь зэв ёна радейтис лыддысьны.

Гашкö, книгасö радейтöмсянь и чужис Öльö Коля сёлöмын көсйöм: велöдчыны книга лэдзысьö. Лыддысьсысь мортлы любö кутны киас свежöй типографскöй краскаиñ öвтысь выль книгатö, но ещö нин любöджык аслад киясөн сийос вöчны. И көни, не кө карын, позяс велöдчыны тайö интереснöй уджас?

Но кор Öльö Коля юксис думъяснас бать-мамыскөд, эз ставөн сы дор лоны. Пиыслы бурджык да кокниджык олөм бурсиысь мам, дерт, радлис, мый пиыс көсйö мунны велöдчыны карö. Дедыс чöv олис. Мый шуис бать – тöдам нин. А бабыслөн кивъясыс вөрзёдисны зонкалысь сёлөмсö, и öниöдз сийö падъялис наысь: «Дедыдлөн айыс ёв ва кодь визув да збой көр видзысьөн вöвлі. Ёвка Васён коли сийö йöз паметьö. Дедыд сылысь делөсö водзö нуöдис. Ёвка Öльöөн ыдждöдлөны öни тэнсьыд айтö. А тэнö нö кызди кутасны тöдны йöзыс, дона внукöй, көсьян кежны рöд туй визьсьыд да? Книга печатайтöмыд, гашкö, и бур делö, но уна йöз костас тырмас-ö выныд да сямлуныд аслад внук-пилы выль тöдчана да вежавидзана рöдвуж ним сетны?.. Эн тэрмась, мада, бура думыштлы, олөмыд öд абу лата пöv вомөн воськовтöм».

– Пальма, а муна кө öд ме карö, сэсья некор нин ог аддзывлы тайö кытшыль тысö ни гожсянин местанымлысь мича мылькъяссö да вадъяссö, тайö нель ыджыд юсö ни моредорса сола туруна садаяссö! И некор сэсья ог волы татчö... Но и мед!.. – Кокай ты нырдлань бергöдчывлөмөн кыв көрталис аслас думъяслы зонка. – Нэм кежлö менö татчö абу сиралöма! Карсаяс вермөны овны көръястöгыс, сідзкö, и ме верма!

А ывлаыс, вөлөмкö, зонка мөвпалігкостті вежсьöма. Рытиввойвывсянь лэптысьöмаось кымөръяс, кыліс гымыштöм шы. Кокай ты веркөссö серлөдлісны песни гыяс. Кивывса киссьыштöм «лешак машинаыс» петкөдліс кадсö кык час. Том пастук тэрмасьöмөн пасьгасис да муніс стада дорö.

Көръяс эз нин воддза моз топыда жмитчөмөн жарасьны.

Откымынъяс торйөдчөмаоьс нин стада чукөрсьыс да чорыд съөд парьяснаныс өктышталөны берегдорса урбөжа-шомкора вөлөгасө. На вылө видзөдлгөн Ольо Коля другысь казяліс, мый водзті кө сылы став көрыс вөліны өткодьөсь, өткодь сюра-юраоьс да бөжаоьс, то өні на пиысь сразу унаоьс и төдмаліс. Со, стада водзө петөма паськыд сюръяса көр – тайө дедыслөн вөжжиув көрыс. Орччөн сыкөд бабыслысь утичасө, чом вөчан көлуйөн тэчөм додьсө, кыскалысьыс. А эсийө – мамыслөн дадув пелейясыс. Тайө сюр пөлаыс – Яшө дядьыслөн. А со орччөн мунөны кык вынйөра менурей, кодзөм, но дадь кыскавны велөдтөм на көръяс. Найөс батыслы кык арөса намнюкуясөн козьнавлөма томдырся другыс, кодкөд ветымынөд воясө өтлаын велөдчывлөмаоьс Ижмаса сельхозшколаын. Öти менурейыс съөд гөна, а мөдыс – еджыд. Пыр өтлаын сөйсөоны и ветлөдлөны. Но еджыдыс зөв сибыд морт дорө – коран кө, ачыс дадь дорад локтө, а мөдыс – оз, нярталаа пастуктө сийө ыліті кытшовтө. Батыслы найө отсасьөны пйөдчан стадасө юяс вомөн вуджөдны: өтиыс пырас ваас, мөдыс – сы бөрся, а сөссия и став көрыс. А тайө сюр картөм көрыс, сундуйыс, – Габө Опоньлөн. Ачыс Габө Опоньыс дзик жө нин аслас пелейыс кодь: көрыслөн сюрыс оз быдмы, а Опоньлөн ус ни тош. Быд көрлөн, вөлөмкө, – другысь казяліс зонка, – эм аслас мыгөр да рөм, аслас ныр-вом дай аслас өбича-сям.

Сайкыдтор вайысь төвру вочасөн өнмис. Паськыд морөса мусюр сайсянь лэптысьөм кымөръяс сукмисны съөдөдз, му-васө пөжысь шондіс веттъясыс черань везөн моз, чусмыштіс и кодзаліс. Сибирчата юладорсянь воөм каля кельөбъяс бордъяснысө шевкнитөмөн вөчисны Кокай ты весьтті некымын кытш и чөла пуксялісны ты мөдар помө, быттьө лөсьөдчисны кодөскө вичысьны.

Дженъыдик кадөн некутшөм шумтөг ни зыктөг, мырдөн вөтлытөг, стадаыс пөшти ставнас пегіс «жарасян» местаысь, и, чомлань юрөн, паськөдчис мыльк бокөд, сөмын некымын көр, на пиысь өти – теляа важенка, ыркөдчисны на нырдпомса ваын. Ольо Коля шутөвтис кыр йывсянь налы, но найө сөмын вөрзьыштісны тушананыс и водзө пондісны ыркөдчыны. Аснырасысь көръяс дорө ыстөм пон лэччис лым тола вылө, весьтасис көръяскөд и кутіс увтны-вөтлыны найөс косінө. Берег вывсянь тыдаліс, кыдзи көръяс бергөдчылісны увтысь понлань, тырыштчылісны мунны,

но эз вермыны вешйыны места вывсыныс. «Накөд мыйкө неладнө лоёма!» – повзёмпырысь мөвпыштис Өльö Коля, веськыда лыа бужөдтыс гөгыльтчис-лэччис лым вылө, сэсянь – вадор лыаө, бара шутөвтис-горөдис көръяслы и гөгөрвоис, мый талун сійөс мөдысь суис зэв ыджыд неминуча: көръяс веськаломаөсь налькйө, көкъяснаныс сибдөмаөсь ты пыдөсө.

– Пальма, чөв! – скөра горөдис увтысь понйыслы, тэрыба кулис көмкотсө-гачсө, пөрччис да чөвтис на вылө часисө, бузгысис-пырис ваө.

Пидзөсөдзыс ва пиын сулалысь медматысса көр лёкысь нешпыштчис куим кокйыв, но детинка лөньөдис сійөс, кутис сьыл-өдыс, мөд кинас видлис ва пыдөсысь веськыд водз коксө. Сидзи и эм: өти местаын дыр кад вөрзъывтөг сулалигөн көръяслы гыжъяс костаныс пырөм сөй сора лыаыс чорзёма, и өнi көръяс эз вермыны кыскыны көкъяснысө.

Өти, кык, куим, нель... сизим, көкъямыс, – лыддис Өльö Коля ва пытшкө кольбөм көръясөс, и повзёмысла сійөс тирөб босьтис. Тэрмасьөмөн босьтчылис кодйыны көрлысь кок увсө, но чорзём лыаыс эз сетчы кияслы и забеднөысла бөррдзөмөн зонка бөр петис косинө.

Көнкө ылын, рытывладорын, бара кылыштис гым шы. Ывлаыс пемдыштис. Юрсө кияснас кутөмөн пукалысь морт дорө матыстчис Пальма, легнитис бөжнас, нюлыштис сылысь вазьбөм чужөмсө.

– «Везитө» талун мянлы, Пальма! – казялис сійөс шогө усьөм көзяин. – Бара сөрмим. Колөма водзджык петкөдны стадасө васыс. Тыыс саридзыскөд йитчө, и кор приливыс воас – пөдасны көръясным. А приливыс локтө нин, каляяс, со, виччысьөны нин сійөс. Кольбөм гөжөмө коймөд бригадалөн стадаыс веськавлөма жө татшөм налькъяс, и чом тыр йөз немтор абу вермөмаөсь вөчны: кызь куим көр кольбөма юр вьвтыныс кыпөдчөм ва пытшкө. А мян зыр ни лөм абу. Мый вөчны?..

Ты мөдар помын каляяс өтпырө кыпөдчисны борд вылананс, гежөдика горөдлігтыр, посни гыясөдз нимөдчылөмөн да тшук кежлө пуксьыштолөмөн кутисны лэбавны ва вьвти, кыйөдны приливнөй сола васыс ты помө пышйөм-чукөртчөм черисө. Пальма, бөж вылө пуксьөмөн, чөла видзөдис на вылө.

— Эм! Эм мян, мыйён позьё кодйыны чорзьём лыасö! — нем виччысьтöг другысь ородіс кузя пуксьывлём гажтём чöv-лөнсьö зонка, котöртліс дадь дорас и дадүвөн веськөдлан кузь зібйөн, харейөн бөр воис ва дорö. — Со, со сійö, көръясöс мездысьыс! Эн пов, эн шогсьы, Пальма, олыштам на! Харей пынаным ми зырйысь и лөмысь бурджыка жугөдлам Кокай ты налькъяссö! Дедөлөн козиныс отсалас мянлы.

Тулыснас, медводдзаысь караулитчөм бöрын, дедыс шуис: «Талун войнас Коми му вылын выль көр видзысь чужис!» — и сетис Колялы аслас харейысь шедөдөм көрт шысö. Коля эз көсьы босьтны (лөсьыда да топыда дорөм шысö коркө важөн чилимдінса купечьяслысь дедыслөн айыс на ньöблөма), но бабыс каймөдіс: «Босьт, босьт, мада, ас олөмад медводдза лөк пургаа войскыс эн повзы и көръястö абу воштöмыд. Босьт да новлы, мичмөд харейтö!» Дона да бур козин вöчис Колялы дедыс. Öнi татшөм шысö некытысь нин он судзөд.

Ёсь йыла шынас том пастук збылысь öдйö мездіс медводдза куим көрöс. Сибдөм кок гөгөрныс сөй сора лыасö кодйигөн рам пöрысь көръяс асьныс отсасисны перйыны йөрмөм кокъяснысö. Но а нельöд да витөд көръясыс эз этша ньылөм-пөсь пычкыштны зонкалысь. Том көръяс полісны мортысь, нөйтчисны, гудыртчөм ваын нинөм эз тыдав, и та вöсна көрт шылөн помыс не öтчюд инмыліс коканыс, мыйысь найö нөшта на ёнджыка чепсасисны.

А ваыс тыас пыр содіс и содіс, гыркөдзыс нин воны кутіс прилив ваыс. Каля кельöбъяс важөн нин эз лэбавны ты помын, умтөдз кыйсисны-сөйсисны да лэбисны позъяныс, сөмын öтнас Пальма видзөдіс берег вывсянь ва пиын ноксьысь морт вылö. Пут да Сöпча юяслөн лайдаяс вошины пемыд зэра стен сайö, и көдзыд ва пызйыштіс юр вылö, кор Öльö Коля мынтөдіс ты пыдөсса налькйысь квайтөд көрсö да келіс теляа важенка дорö.

Сола ваыс лөсьөдчис нин кайны мыш вылас жель кодь кокъяся телялы и голяөдз лои Öльö Колялы, кор сійö пуксьывліс да кималасөн видлаліс сылысь кок гыжъяссö. Коліс эськө көрпиöс первойөн мынтөдны, кодi вынтөммөмөн нин вöлі нөрөвтчөма мамыс бокö и, не кө сійö, эз нин эськө вермы сулавны и пөдіс, но мамыслөн тушаыс мешайтис кодйысьны, да сы вöсна ковмис водзжык лэдзны ты налькйысь важенкасö. Энь көр вöлі сибдөма



неуна, ёнджыка кō чепōсийс, ачыс зьскō и шедōдчис, но писō  
ōтнасōн эз кōсийс, буракō, кольны...

Мездōм важенка муныштис берегань, бергōдчис да рукōстис,  
но аддзис, мый пиыс эз лок – бōр косис. Нырнас кōрпи кутавлис  
нин васō и таысь ковмис петавлыны косинō, вайны харейсō и  
суйны сийōс голя увтис да кōртавны сьылōдыс гач кутан ре-  
меньōн, медым юрыс лои вылынджык и эз пōд.

Дыр кад ваын шойччтōг ноксигōн детинка вынтōммис жō,  
киясыс слабмисны, и сийō некыдз эз слōймы ёсь пома шынас  
жугōдны топыд сей сора лыасō. Матынкодъ гымыштис, югнитлис  
чардби, сярōбтис гырысь зэр: Кокай тылōн веркōсыс кутис пуны-  
варкйины бивывса пōртйын моз. Ōльō Коля повзōмысла юр  
вывтис сунгысьлис ваō, чеччис, но эз удит восьтыны синъяссō,  
кыдзи кодкō сийōс бōр йōткыштис-уськōдис кок йивсьыс: телялōн  
мамыс зурасьōма харейō, бергōдōма и мōд помнас сутшкōма-  
пōрōдōма детинкаōс.

Ōльō Коля скōрмōмōн кыпōдчис ваысь, лёкысь ёрччыштис да  
шыбитис кōрлы кōрт шынас. Энь кōр шатовмунли, йōжгыльтчылис  
доймōмсьыс, и сийō жō здукō ты весьтын потис енэжыс: шуштō-  
ма, вōвлытōм гораа да ёна сяркнитис-гымыштис! Ярьюгид чард-  
биысь синтōммōм да шйōвошōм детинка эз и казавлы, кыдзи  
веськалис косинō.

– Свят-свят! Свят-свят! – шōпкōдис зонка бабыссиянь кывлōм  
ен-кывъяс да кужтōма чōвталис пернапас. – Мый нō ме вōча? Вины  
ōд верми телялысь мамсō! Господьō-енмōй, прōстит и видз менō,  
прōстит и видз менō!..

Потōм енэжсянь сувтсōн кисьтис чунь кызта зэр. Чардбилōн  
югōрыс сутш кежлō югзьōдлис пуысь-варкйись ты пытшкын су-  
лалысь эня-пияōс. Бара шуштōма шковōбтис.

Гым да зэр лōньыштōм бōрын Ōльō Коля бōр пырис тыō,  
корсьыштис шыбитлōм кōрт шысō, эз аддзы. Пидзōсчанысис (ваыс  
лои черлыясōдзыс), синсō-вомсō тупкōмōн судзōдчис кōрпи кок  
улōдз да чуньяснас мōдлис кодйины-весавны сы гōгōр лыасō, но  
немтор эз артмы. Налькйō веськалōм кōрпи медбōръя вынъясысь  
лэптавлис нырсō и бōр сунлис ваō. Детинкалы дум вылō воис часи  
заведитан клециыс. Тэрыба, некымынысь ваō усълōмōн, петавлис  
берегō, босьтис гач зепсьыс клецисō, бара келис теля динō. Ōни

важенка эз нин мешайтчы уджавны. Быттьоко измома, мича сюръяса юрсö лэдзöмөн, вөрзыштлытöг, чöла сулалис сийö гежд-мём зэр улын.

Сакар поткөдлан клецинас сэсса и кодйисис Коля – көртыд көрт на и эм, ёна кокньодис тэрмасяна уджсö. А Енмыс, буракö, сетлöма на көрпилы нейджыд шудтор, эз удит дзикöдзсö ва улас вöйнысö, лэдзис жö сийöс Кокай тыыс, мездмис налькйысь!.. Öльö Коля пöрччис сьылисые харей пусö, морöс-кынём увтыс бось-тöмөн кыскис-нуис эбөстөммём көрпиөс берегöдз, лым толасайса эжа му вылö, и ачыс уси орччөн.

Гожся зэр, кызди нем виччысьтöг волис, сидзи и бөр мунис, гоз-мөд здук нöшта пызйыштіс на, а сэсса дзикöдз лөнис. Бөр тыдовтчис Кокай тылөн мөдар берегыс, а сэсса и кык ю коста лайдаясыс петкөдчисны. Сьöд кымөръяс енэж горулөд катисны кытчөкö лунвылö. Бөр петём шондi шонтис-ловзьöдис ичöтик көрпиөс. Сийö сувтіс, тапиктыштіс-видліс, дзоньöсь-ö, кокъяссö и мунис орччөн йирсьысь мам дорö. Важенка бергöдчыліс пастук-лань, рукөстіс, быттьоко аттьöалис сийöс, и мама-пия мөдöдчисны стада бөрся.

Öльö Коля пожъевтіс потласьём чунь пом йивъяссьыс сөдз-тысьысь вирсö да гыжъяс увсьыс чорыд сөй сора лыасö, ветлөд-лыштіс ты кузя, корсис да кыпöдис ва пыдöсысь дедыслысь ко-зинсö и петіс вадор лыа вылын куйлысь пон дорö.

– Пальма, но и төлка пон жö тэ, – көмасиг-пасьтасиг долыда ошкыштіс зонка нель кока ёртсö, – дорйöмыд зэрсые менсьым паськөмөс! Вевттьöмыд тушанад, да весиг войт абу пырöма тө-ббкъяс пытшкө!

Рыгъя шондiлөн мелі югөръяс улын гөгөр дзирдалис-ворсөд-чис сөстём сынöда мыссьыштчөм-пожйыштчөм веж паськөма тундра. Дадюв көръяс дорын куйліс-рөмидзтіс нейджыд көр ста-да, виччысис ассьыс пастуксö. Паськыд морöса мусюрладорсян Кокай ты вывтi öвтчисны-лэбисны мича бордъяса лайкун гозъя, колөкö, вайисны чолём еджгов юрсия том пастуклы тувсов асыв кодь нюма нывкасянь.

Кызкö зэв ясыда и шоныда мөвпавсис зонкалы. Сийö друг кыліс асьсö верстяммыштöмөн, коланаөн чужан муыслы, көръяс-лы, аслас рөдвужлы.

– Пальма, – нюмъёвтөмөн шыёдчис Өльö Коля орччөн мунысь пон дорö, – тэ дыр нин олан да эм жö, мый казытыштны – кымын пон көлысь тэнад олöмад вöли? Куим? Нель? Сизим? Он тöд? А мыйла быд пастук тэнö вылö донъялö? Уна көлысясьöмысь? Оз, Пальма. Бур уджысь, кужöмөн, төлкөвöя көръясьсö дөзьöритöмысь! Овлöны и тэнад öшыбкаяс, кызди нö сытöг, но пастукъяс оз помнитны найöс. Сидзи жö некод оз кут казытывны, кызди ми «узьсим» да лэдзим кисыным стаданымöс. Быдöнкöд сэтшöмыс вермас коркö олöмас вöвсьыны. Но йöзыс кутасны помнитны, Пальма, мый ми бөр кутим пышйылöм стадасö и спаситим налькйö веськавлöм көръяслысь ловсö.

– Кызди и тэнö, Пальма, – водзö сёрнитис понкöд Өльö Коля, – мортсö пыдди пуктöны сыысь, кызди уджалан, мый вöчан олöмад бурсö йöзыслы, мый вылö туян-лөсялан тайö югыд шондиа му вылас!

Орчча мыльк вылö скачөн кайисны кык көра дадюв. Зонка тöдис: тайö батысь да Яшö дядьыс тэрмасисны том пастуклы отсöг вылö. Юр вылын герчкисны, сьыллсны-ворсисны лайкунъяс.

– Пальма, – бара шыёдчис Өльö Коля сы вылö юасяна видзöдысь пон динö, – а зэв-ö колö меным карö мунны?.. – и видзöдлис кивывса часи вылö.

«Лешак машинаыс» бара петкöдлис тшук-тшук квайтöд час.

## Биа дадула



Мöдöд вежон сулалис «Стахановец» колхозса көр видзысьяслөн чомйыс Кемпаж ю йылын. Буретш сэки на дорö и воис Öсе Ваньөлөн пиыс, Повтöм Öндрей. Чикыля юрсия, паськыд пельпомъяса да кузь тушаа дас көкъямыс арöса зон пастукалис орчча «Урал» колхозса стадаын.

Мужичöйяс эз вöвны чом дорын, асывсянь разöдчöмаöсь вөрö да стадаö вöчны асьыныс быдлунъя уджсö. Понъяслөн увтчöм вылö ывлаö петис Ёвка Көсьталөн гöтырыс, Марпида. Локтысь мортсö тöд-

малом бөрүн сийо бөр восьтыліс чом одзоссо да радпырысь, шмонитом сорон городіс:

– Нывъяс-мадаяс, чөвтлөй вурсьомнытө. Вөччысьой, мичаджыка пасьтасьой, жоник морт, Повтом Ондрей воома.

Здук мысти кор вольысь вөчөм одзосодз ывлао зырөдісны петісны отпөлөса кык детинка да котөртісны дадюлалань.

– Ондрей дядь, Ондрей дядь, миян ньөввуж выйим. Миян ньөввуж выйим. Семө вокө вөчис. Ур кыйны Семө вокө ньөввуж вөчис! – көра дорө матыстчөм бөрүн горөдіс ичөтджыкыс, вит арөса Ваня.

Сы бөрүн одзосод тшук кежлө мыччысьлісны кык нывкалөн мичаник чужөм-юръясныс, видзөдлісны дадювө домысь гөсть вылө, мыйыськө прысьнитісны-серөктісны да бөр вошины.

– Ок, кутшөм ыджыд кор видзысьяс. Ок, кутшөм ыджыд ур кыйысьяс Косьта дядьөлөн быдмөны! – Ондрей бөсьтліс Ваняос ки вылас, гоз-мөдысь кыпөдліс юр весьтөдзыс. Сэсся кутыштліс Семөос.

– Кынманныд, ур кыйысьяс! – чукөстіс мамныс челядьөс. – Мунөй, пырөй чомйө.

Повтом Ондрей дадьводз ящикысь перйис көлач көртөд, өшөдіс Ванялы сылліас, малыштіс кинас сылысь еджгов юрсисө. Дядьлөн лезь гөна Точик понкөд ворсыштөм бөрүн кык вок, өти-мөд вежысь, долыда котөртісны чомйө.

– Марпа тьөтө, он-ө тэ отарө галитчы ме вылын? – нывбабалысь нюмгөвтөмөн юалис том морт. – Повтом Ондрей, Повтом Ондрей... Кутшөм нө ме повтом морт, кор гымысь да повзьөдчөмысь пыр на пола.

– Ен мед видзас, кыз вермин сідзи мөвпыштны, мада, – кутліс да окыштіс зонмөс Марпида. – Ай-мамыдкөд ми лыдтөм вояс отлаын олім да уджалім, ота-мөдлы вежынь кыв эг шулөй... Аспом челядь кодь од тэ меным лоан. А гымыс – сийө Енлөн страк. Не сөмын морт, быд ловъя лов сыысь полө. Тэнад жө повтөмлуныд, мада, тайө полөмсьыс єна ыджыдджык. Ки тыр верстьө мужичөйлы сийө ичөтсянь нин тырмымөн вөлі. Кывлін од, буракө, ачыд челядьдырся вөчөмтортө?

А вөлі коркө со мый.

Уна во сайын, кор Ондрей батыс дадь бокин на пукаліс, Льомва ю вомса көраясөс отарө дзескөдіс-дөзмөдіс орччөн ветлөд-

лысь көр видзысь – Вась Вась. Сійо вөлі мусюр кодь ён, скөр обичаа да вылө пуксысь, веськөдліс воркутинской совхозлөн көр стадаён, гусьён и явө вердчыліс колхозной пөскөтинаяс вылын, торкаліс важъя оласноглысь гижтөм законъяс. Тшөкыда сылөн кузь да кокни киа пастукъяс ас вылань пасйывлісны колхоз стадаысь ордчөм көръясөс. А дөзьөритысьыс кө казавліс да босьтчывліс мездыны найөс, вермисны нөшавны асьсө. Сэкся ичөтик да гөлиник колхозъясса пастукъяс неkyдз эз путьмыны или эз төдны, кыдзи водзасьны, а өткымынъяс, веськыда кө шуны, и полисны ыджыд да озыр карса войтырысь.

Өндрейлөн батыс вөлі косіник лысьөма да ляпкыд тушаа. Но, та вылө видзөдтөг, быд аддзысьлігөн босьтчывліс өлөдны лөк вөчөмысь Вась Васьөс. Но мөдыс пыр вочавидзліс:

– Ме мупытшса уджалысь йөзсө вердысь, көні көсья, сәні и дөзьөрита көр стадаөс. Асьныд эн гартчөй менам кок улын. Оз кө лөсяв – мөд му вывтө ветлөдлөй да уджаліганыд сувтсөн эн узьөй, сэки некод оз кут вошны.

Вась Васьлөн стадаыс гоз-мөдысь пыравлөма Өсе Ваньөлөн вердчанінъясө. Сылөн пастукъяслы неkyсь эз сюр вежон сайын вошөм кык төлысья пендук теля да ар тыртөм нялуку.

Паськыд мыльк вылын Вась Васькөд паныдасигөн сёрниыс, дерт, пансис и көр йылысь. Дадь бокрын пукалысь детинка дыр кывзөма верстьөяслысь сёрни-вензьөмсө. Сэсся казавлөма, мый батыслөн бур кывъясыс оз мөрчыны варгөс мортлы, сувтөма лөк дядьөлы воча да чорыд гөлөсөн шуөма:

– Васьө дядь, талунөн олөмыс оз помась. Кад воас – тэ увлань мөдөдчан, а ме – вывлань. Он кө чөвт миян вердчанінъясын пакөститчөмтө, быдма да сылдізиртө бергөда.

Та бөрын, батыс висьгалөм серти, детинка кывъясысь совхозса юралысь час мында сулалөма вомсө калькнитөмөн. Сэсся кызкө-мыйкө ловзьөма жө да вежсьөм гөлөсөн шуөма:

– Шуда морт тэ, Өсе Вань. Өтка, но бур, збой да повтөм пи тэнад быдмө.

Сэсся пызь куль моз шлапкысьөма даддьө, скөрысь-скөр, гусь петөм ош кодь, сөтыштөма көръясыслы кыз-сьөкыд харейөн и усйысьөма-турбыльтчөма мыльк горув, аслас чомйө, көні сылөн быдмисны куим-ө-нөль сарапана жожапаян, нывъяс. И тайө сёрни бөрас абу кутөма сэсся дойдны Өсе Ваньөос да Льөмва ю вомса

көрәясөс. А дзоля мортөс йөзыс сәксянь кутөмаөсь «повтөмөн» нимтыны.

– Челядьдырся славанад нэмтө он кут овны, – тьөтлөн ошкөм вылө вочавидзис Ёндрей. – Вась Васьлы, гашкө, сәсыя дышөдіс, сөвестнө лои да сы вөсна дугдіс водзө пакөститчынысө. Да и повтөмлун-ө сійө, верстьө йөзкостса сёрниө сүйсёбмыс?

– Здукуыслы колана кывсө тэон сэки вөлі веськыда синмас шуөма, – вочавидзис Марпида. – Шурыд кывъяснад пуксёдін ас местаас вышитчысь мортсө. А кутшөмөн челядьдырся сюрөсыс мортгыслөн лоө, сәтшөмөн и кольө сійө олөм чөжсө. Кад воас, мада пи, унаысь на петкөдлан ассьыд повтөмлунтө. Арся аддзысьлігөн тай мамыд висьтавліс, кызди өтчюд чомъяныд дуран висьөм новлөдлысь руч пыравлөма. Пызан сайын пукалысь мужичөйяс ставныс шай-паймунөмаөсь, а тэ пырысь-пыр кватитөмыд мамыд кийсь шыд лөдан дарсө да сійөн и унмовсёдөмыд пеж ловсө.

– Ме сэки пач дорас медся матын пукалі да быть меным ковмис мыйкөкернысө сійөс. Повзёмвылысь дарсыс өтдор ки улө нинөм эз веськав да.

– Эн яндысь вөчөмторсьыд, мада. Эн пуксёд асьтө ляпкыд ув вылө. Повтөм нимсө эз нинөмторйысь сетлыны тэныд, – помаліс пансьылөм сёрнисө Ёвка Көсьталөн гөтырыс. – Вай пыр, пыр, дона гөсть, чомъяс. Невестаяс, көнкө, дөзмисны нин виччысьны ми-янөс...

Чом пытшкөссө бордйөн чышкөма. Гөсть пыригкежлө нывкаяс удитөмаөсь лөдсыштны көрт пачсө да лата-джодж шөрө сувтөдны ляпкыдик пызан, зіля лөсьөдісны сёян-юан. Ётиыслы, детинкаяслөн чойлы, масленича луно тырө дас сизим ар, а мөдыслы, Каюр Миш Ёгорлөн нывлы, вөлі воөн унджык. Банйөм чужөма кыкнан нывкасө нимтісны өтмоза, та понда ыдждөдлісны – Ыджыд Машө да Дзоля Машө. Мича изьватас сарапанъяса, сикөтша да роч чусіа нывъяс меліа чолөмалісны пырысьсө.

– Кор нө да кутшөма Изсө вуджиннды? Көні нө көсьяныд төвйыны? Дзоньвидзаөсь-ө ай-мамыд да көръясныд? Ылын-ө чомныд? Мыйла нө мамтө, Еле кумаөс, дадь бокад тшөтш эн вайөдлы? – пызан сайын кутісны юасьны Марпида да сылы отсасысьяс.

Гөсть висьталом серти, бать-мамыс сылөн дзоньвидзась. Көсийсысьомаось волыны на дорё Рөштво лунё. Оланінныс абу ылын, өти чомколаст, Йөнгөта юбокса Мича Сөстэмка ылын. Төвйыны көсийоны ю пөлөныс. Изсё вуджөмаось наысь нель лунён сёрөнджык.

Зонка сёрнитіс лабутнөя да тэрмасьтөг, прамөй көр видзысь моз. Но мукөддырйи петкөдчывліс и сылөн томлуныс: висьталігас корсюрё и нюмъөвтліс, и серөктывліс челядь ног.

— Сы лунас жё ми бөрсяным Изсё вуджис «Горняк» совхозса көр стада. Чомныс налөн өні Мича Сөстэмка вылас жё, эрд помас, вөра нырд бокас,— сук да чөскыд тшай рузыштөм бөрын шуис сійө да паськыда нюмъөвтис.— Коркөя шума-зыка войтыр олоны лөня, төвся шыръяс моз. Том йөз пиысь некутшөм нывзон на эз петкөдчыв миянөдз. Гашкө, ставныс найө ме кодьось жө, полысыясөн чужлөмаось да йөзысь өтдортчөны. Сөмын Митрөпан старик пыравліс. Мөдөд во дөвъялө-ветлөдлө, пиыслы гөтырпу корсьө. Ас чомсеяс оз ли мый лөсявны, некод оз пет ли? Гашкө, ті дораныд нин удитіс волыны?

Бөръя кывъяссө шуигөн Повтөм Öндрейлөн вошлі нюмыс, сійө төждысяна видзөдліс ыджыдджык ныв вылас. Но нывка быттьө нинөм эз казавлы, эз вочавидз нинөм ни. Сы местаө Марпида тьөтыс өтветсө сетіс.

— Митрөпан старикөс ме томдырянь төда. Характерыс сылөн — зөлөта: сяма, шань да варов морт... Толькө вот мөдджык тай артмөма олом серыс пиыслөн. Пола, мый айыслөн корсьысигкостыс сійө ваймөм пач кодь лоө, жөник арлыдысь петас. Митрөпан, быд рөдител ь моз, аслас быдтаслы шуд көсийө, но кутшөм нывлы нө сьөлөм вылө воас дыш да скөр, нөшта на и вомас ва босьтөм морт. Эз на волы Митрөпан, но и волас көть, тані сійө оз жө аддзы корсянаторсө...

Татшөм гажтөм кывъястө кылөм бөрын Повтөм Öндрей некымын здук чөв оліс. Но мыйөнкө да мыйөнкө, тыдалө, кажитчөмаось жө найө, колөкө, жөникавны жө лөсьөдчысь зонлөн гуся думъяслы, синъясыс важ моз ловзисны и, тьөтыслань бергөдчыштөмөн, водзө нуөдіс асланыс олом-вылөм йылысь висьтасьмөсө.

Сы висьталом серти, батыс мөдлөма эськө «стахановечсеяс» бөрсянь мөд луннас и Изсё вуджны, но неминуча суөма. Стадаө

пыравлөмаоьс кӱингъяс, повзьӱдлӱмаоьс-разӱдлӱмаоьс кӱръяссӱ. Травеж абу, но некымынӱс курччалӱмаоьс. Кык лун ковмӱма корсысыны и ӱти лун кутасымаоьс, янсӱдӱмаоьс «Заря» колхозӱ веськавлӱм кӱр чукӱр. «Зарясаяс» таво оз кӱсийны Изсӱ вуджны. Ёна, дерт, полӱмаоьс, мый ноксиг-вӱригкостіныс Изйыс тупкыяс, пурга лоӱ да оз сет вуджнысӱ, но ӱнӱ ставыс бӱрыннин. А рыт-войясыс пыр на тӱлысяоьс, ывлаыс лӱнь да абу эв кӱдзыд.

– Танӱ, слабог, лӱк зверъяс оз на петкӱдчывны. Гашкӱ, и абуоьс, мукӱд тӱвъясӱ тай оз и овлыны, но лымйыс кӱрлы морӱсӱдз. Изсайса лымтӱм гӱльича кузя моз, ковмас кӱ, тӱрыб кокъясон не кытчӱ он пышйы. Из костсыс кӱра туйсӱ эз на тырт пургаыс да, Ён мед видзас, медым тӱянӱ волӱмаясыс таладорӱ эз жӱ локныа, – жаляддза дивитыштӱс лоӱмторсыс Марпида да джадж выв ӱбразъяс вылӱ чӱвтӱс пернапас.

Но кыдзи водзӱ тыдовтчис, омӱльыд, вӱлӱмкӱ, некор оз ветлӱдлы ӱтнас. «Урал» колхозса войтырӱс суӱма и мӱд лӱктор. Аргышӱн мунӱгӱн додъ вылысь усьӱма да потӱма ыджыд чугун пӱрт. Нинӱмӱн налы ӱнӱ лоӱма сирва войтӱдны. А сирваӱдтӱм тӱбӱккӱмкотыд, кӱть гожся, кӱть тӱвся, – абу кӱмкот: гоз-мӱдысь кӱтасылас, кок вылад пымавлас да и нӱльзӱ.

– Еле дядналӱн нӱ доддыыс ӱмӱй пӱрлӱ? – эз вермы кутчысыны серамсыс, чуймӱмӱн юалис тшай кысъталысь Дзоля Машӱ. Выль чом местаӱ вӱрзигӱн сы дадиов бӱрся кӱлуй тыра додъяс жӱ кыскысыӱны. Но кӱть и сыӱлӱмсянь зӱльӱ, кужӱмлуныс тырмытӱмджык на нывкалӱн, та вӱсна сылы тӱдса сӱтшӱм лӱк делӱыс. И нӱмсӱ аргыш новлӱдлысь станӱвӱй нывбабаӱн чом кӱлуйсӱ кысътӱмыс, дерт жӱ, кажитчӱ сылы тешкодӱн.

– Лӱкыс оз юав – томлӱн ли пӱрысьлӱн! – пырысь-пыр дорйыштӱс кумасӱ ныв серамысь Марпида. Но вӱлӱма абу сылӱн. Медым кузь туй мунӱгӱн йӱмкӱджык вӱлӱ уджавны нывбабаясы, «уралсаяс» кык додъ сетӱмаоьс нуӱдны Зудтӱи Габӱлы. Изтаздор горулын нин сӱйӱ кольччылӱма кокнӱдчыштны. Но веськыда сы вылӱ локтысь «Горняк» совхозса стадасыс повзьӱма да вунӱдӱма весиг ассыс могсӱ. Медым ӱдийӱджык юӱртны на йылысь бригадирлы, скачӱн сорӱн да Хулга ю вывтӱ лӱччысь чукля туйсӱ веськыдалӱмӱн кутӱма вӱтӱдны водзӱ мунӱмаясӱс, но дадиовнас веськалӱма поркӱйӱ усьӱм йи гӱптӱ. Ва кывтыд, увлань



төвзъысь сьёкыд додьяс зурсьёмаоьс өта-модас. Личалом көртөдә пөртйыс пушкакысь лыйом снаряд моз ылокодъ лэбзьёма да швачкысьёма толаысь чурвидзысь изйө.

– Ойя да ойя. Аддзёмаоьс тай, кодлы сетны додьяссө, – тайөс кылөм бөрын шензьёмысла шеныштис кияснас кумасө дорйысь ань.

– Зудтөм Габө, колөкө, важ кодъыс на: пес керавны – черыс кеслытөм, көр кутны – нярталасө вунөдөма. Ачыс көть дзонь-видза-ө? Грекө вөйтөма нывбабаясөс, киподтуйтөм гач новлысь. Самой сирва вөйтөдан да вурсян пөраө кыккирудз пукавны найөс кольөма.

Тшай юөм бөрын том йөз ворсыштисны патефонөн, кывзисны мыла роч сыланкывъяс. Сэсся нывкаяс пөрччисны чуси-сикөтшныссө да пуктисны модысь кежлө асланыс пелькиник киясөн вурөм да серөдлөм көр ку сумка-тучуө. Корисны зонмөс ывлаө: отсышт пө вөйтөдны матө воөм нывбабаяслы да Еле дяднаныслы водзасьом-гөстинеч пыдди неуна сирва. Көр видзысьяс, дерт, вермасны сералыштны дыш морт вылын либө дивитны сылысь кутшөмкө аслысьяма воськов, но ускөттё дырйи некодөс оз кольны отсөттөг. Тундраын ли вөр костын олігөн ли ки тыр мында войтырыдлы мод ногөн некыз оз позь. Мам морөссянь таө велөдө найөс оломыс, индалөны и торкавны позьтөм йөзкостса гижтөм законъяс.

Ывлаыс вөлі мича да гажа, спондіа, но кос кодзыд. Йөжгыльтчөм кызд вылын чирзисны-ворсисны, увйысь увйө чеччалисны гөрд морөса жоньяс. Көнкө торөкталис сизь. Чомсянь неылын, ниапожөма, козья-кыддза да сус пуа вөр костын кынөмпөт корсисны уджавны велөдөм көрьяс. «Тотш-тотш, брун-брун, тотш-тотш, брун-брун», – аслысьяма музыка кыліс сәтисянь. Тайө сюръясө да сылыө өшлөм повзьөдчанторъясөн яла нитшөн чөсмасьысь пемөсьяс өлөдөны кортөм гөстьясөс – санъясөс да көинъясөс.

Ваньө да Семө вөжөн нин вөліны ывлаын. Көр кокъясөн южмөдөм лым вывті найө котралисны пуяс гөгөр, корсисны-кыйөдісны ньөввужөн урьясөс. Тані таво колля во – уна рөдмөма урыс. Сөстөм лым вылын бура тыдалөны налөн пашкыр бөж туйясыс.

Чомсянь боқланын, козья-пожөма төв сайөдын, лунөн водзджык «стахановечсаяс» вөлі вөчөмаоьс бипур места. Öндрей поткөдліс-юкаліс посни жельясө дженьыдика пилитөм ниа пу чуркаяс. Неыджыд гөпторйө нывкаяс пуктисны таз, вевтисны

сійос розьодлөм көрт листөн. Сэссия сувтсөн тэчисны ниа пу жельяссө ыджыд чугун пөртийө, кымыньтисны сійос розя көрт вылө да öзтисны бипур. Кутшөмкө кад мысти пөрт пытшкын шоналөм-пымалөм жельясысь кутас войтавы тазйө сирва.

– Габө дядьөөс, колөкө, винитанныд пөрттөгныд кольөмысь, а, гашкө, нывбабаясныд асьныс мыжаөсь да? – бипур лөсьөдөм бөрын юалис зонкалысь биөн нимкодясысь Дзоля Машө.– Эз аттьөавны Из-көзяинсө да сійө лэдзөмсысь дон босьтис... Мынтысисны-ө, колисны-ө найө сылы кутшөмкө гөстинеч? «Уралса» нывбабаяс, шуоны, Еле дяднаысь өтдор, ставныс скуппозьяс да: гөсть мортөс вермөны и важ тшайөн юктөдны... Ми тай Из-көзяиныслы алөй лента козьналим-а.

– Аддзылим ми козинныдтө. Из потасө скойөм бедь йылын сійө дөлалө, быттьөкө би кыв: топыд мытшөд быдсяма лөк зверысь, лөк шусьөг-көсийөмысь да висьөмысь. Миян пуктысисны жө – төдөны өд обычайсө. А Габө дядьөс некод оз мыжав, пөртыслөн, тыдалө, нэм помыс сәни вөлөма.

– Öндрей, – төждысяна гөлөсөн шыөдчис верстьөджык нывка. Сійө вөли рамджык ныв-өртсысь, тшай юигөн сёрни-горыс эз зөв и петавлы.– Öндрей, тэ нө збылысь пыр на гымысь полан? Овгортө да Мужийө кикутны, гашкө, көсьян ветлыны, а невестаыд кө төдмалас? Повтөм Öндрей пө нимыс, а көч кодь сьөлөма. Сералас, оз пет полысь сайө.

– Пола тай... – вочавидзис банйөм чужөма зон. – Эм менам сәтшөм «грекыс» челядьдырсянь на. А Обдорса сиктъясө ме выль пищаль ньөбны көсья ветлыны. Öнияыс омөля кутис кывзысыны, ош ли звер астьө вермасны кыйны. Гөтырпуыс жө менам потанын на, он кө тэ ачыд ме сайө пет, – шмонитана видзөдлис том пастук сьөдиник синъяса ныв вылө.– Помнитан школаын велөдчөмнымөс? Кывли, сы бөрын «Заря» колхозса ныв-зонкөд тшөтш кер дорө уджавны ыстывлөмаөсь. Дыр-ө и эг аддзысьлөй, а кызди быдмөмыд, вадор берба кодь мича лөөмыд.

– Шуан жө!.. – öнi нин яндысысь нывка вевттьыштис малича кепысьөн чужөмсө.– Сьөкыд уджыд өдвакө кодөскө мичмөдас. Васьө другыд тай, коньөр, доймис да кулис-а... Тырмас дзоргынытө. Синтө колян – чомйөдзыд бөр туйтө он аддзы! Тэ тай меысь он жө кольччы: сойясыд додь сьов кызтаөсь, а кудриа юрсиыд не өтилы нин, көнкө, вөтө усьлывлө.

Дзоля Машо быттё немтор эз кыв ни эз аддзы, ноксис-вöрис бипур дорын, сэсса мунис вокъясөн вөр пасьтала кыпöдöм шумгам вылö.

– Семö вокö, Семö вокö, со сийö, со! – сьölöмсяньыс горзис Ваньö. Аддзöмаöсь, тыдалö, кыйсьыс-вöралысьяс урсö да. – Лый, Семö вокö, лый! Эх, эз сюр. Чеччыштис мöд пуö. Со сийö, со! Лый, Семö вокö, лый!

– Судзöд ньöвсö, Ванько, ньöвсö вай! Öдйöджык вөр. Урыд оз кут виччысьны, – горзис-тэрмöдлис воксö мöдыс.

Челядь горзöмысь пышйись, увйись увйö чеччалысь пашкыр бöжа ур матыстчис бипурдорса пуяслань. Сэсса пуксис коз йылö да сьöд гöна юрсö бергöдлöмөн кутис видзöдны кыйсьысьяс вылö. Син пöвсö куньом Семö вель дыр метитчис зэлöдöм ньöввужйөн, сэсса пезьдöдис ньöвсö. Увйись вöчöм сартас кодь кокни ньöв лэбзыштис пу джынвийöдз да йöрмис увьяс костö. Урыс төвзыштис мöд пуö, сайöдчис, сöмын юр пöлыс тыдыштö. Кык вок шöйöвошöмөн видзöдлисны öта-мöд выланьыс: налөн мöд ньöв сэсся эз вöв. Ваньö казялис локтысь чойсö, уськöдчис сылань.

– Машо, айö талун пицальтöг мунома. Мамö додь вылын сийö куйлö. Мун, босьт да лый, Машо, урсö!

Дзоля Машö бергöдчылис сирва войтöдан бипур дорын сулалысьяслань, мыйкö думыштис ас кежысь, и котöртис пицальла. Здук мысти бөр воис. Бара видзöдлис син бöжнас гажаа варовитысь ныв-зон вылö и чургöдис пицальсö коз йылö. Сьöд, курыд тшын пыр вокъяс кок улö буткысис рудовгöрд ёкмыль. Нем виччысьтöг гымыштöмысь Ыджыд Машö ойöстис, пуксьылис малича бöж вылас. Öндрей звиркнитис би вомөн, но крукасис кокнас сэрапомъясö, пазöдис бипурсö, турбыльтчис-усис. Детинкаяс вакөн серöктисны.

– Йöймин, Машко, мый нö повзьöдчан! – бöрдöм сорөн горöдис Ыджыд Машö.

Дзоля Машö шай-паймунис жö, оз тöд – серавны ли бöрдны. Тэрыба сувтöдис коз динö пицальсö да котöртис повзьöм морт дорö.

– Эн скöрав, Öндрей, ме эг вöч нарошнö, – нывка тэрыба кугис пыркöдны лымйöссöм маличасö зонкалысь. – Сё ей-богу, Öндрей, збыль, эг нарошнö повзьöд.

– Нинöмтор, эн майшась, – мырдөн сорөн нюммунис сылы зон. – Ме велалöма нин, школаын велöдчитöн ёртъяс мыйтакö кикиме-

ритчылісны да надуритчылісны... Ачым, дерт, лыйся, а вот нем виччысьтөгьд... ачыл аддзылін. Шулі тай: эм менам гректор... Ноко, чатыр ныра оз тусь, петкөдлы, мый кыйин, кызди вөралан?

Повтөм Өндрей босьтис Ваньö кийсь урсö, гөгөрбок бергөдлыштіс сійөс, гылыда серөктис:

– Бура тай шковөбтөмыд – ньöти дрөб тусь оз төдчы! Гашкө, урыс повзөмысла чураліс-а?

Гигзиг-сералігтыр ставныс кутісны видлавны кыйдөссө. Небыд гөн костас эз тыдав некутшөм виртор. Колөкө, збыльысь садьтөгьыс усьөма? Но медбөрти казялісны жö жугалөм син пөвсö.

Ваньöлы да Семöлы долыд бура кыйсьөмысь. Чойныслөн стөча лыйөмысь нөшта на ёнджыка нимкодь. Серам эз помась, кватитісны нывъяс кийсь урсö да сійөс лым вылө уськөдлөмөн котөртісны чомйö ошйысьны-юксьыны мамкөд дона промысөн да радлунөн.

– А тэ пөръяськө вөлөмыд, Машко! – дивитана шуис Ыджыд Машö, кор Повтөм Өндрей муніс пес пилитанінö выль ниа чуркаясла. – Өндрей, мада, сап пö ме абу мыжа. Эг көсйи повзөбдны, – нерыштіс сійö нывъёртсö. – Аддзылі өд, кызди балагурнитана сёрнисö кылін да синъяснад сөйин мянөс! Аслыд тэныд Өндрейыс кажитчö!

– Ачыл ылөдчысь, зэв тай колö! – пырысь-пыр жö водзөс босьтис бипур лөсьодысь паньтэмысь. Но здук мысти лөнъыштіс, бергөдчыліс – оз-ö Өндрей кыв, и нюмъөвтөмөн верстьö аньяс ног содтіс, донъяліс сійөс: – Лөсьыд зон эськө да, кынман ськөд қөдзыд чомъяд – полысьыд отарö кутас би вывті чеччавны да пазөдны-жуглыны сійөс.

Та бөрын кыкнан нывкаыс өтпырйö видзөдлісны ёрта-ёрт выланыс, мыйыськө прысьмунісны, вочаалісны матыстчысь зонмөс бур сьблөма серамөн.

Сёрнитігтыр да дуриг-ворсігтыр том войтыр сёр рытөдз, кытчөдз эз кутны воавны мужичөйяс, вийөдісны-войтөдісны сюмөд туис джын сирва. Унаыс, дерт, эз ло, но кодлөнкө выльысь вольтөдз «Урал» колхозса потөм пөрта нывбабаяслы пара төбөк гоз сирваөдны тырмас. Детинкаяслы дядьныс лөсалис ньөвъяс да кыкнанныслы вөчис выль ньөввужйөн. Ыджыдджыкыслы би вылын шонтөмөн нюкыльтіс сійөс ичөтик коз пуысь, а Ваньöлы –

увыйсы жö эськö, но льянторыйсы воськов дастö бура лэбыштö. Õлодiс сöмын, мед ёрта-ёртныслы плешканыс эз сизьдыштны-а...

Рытъя тшай юом да пастукъяскöд öттор-мöдтор йылысы сёрни бöрын Повтöм Õндрей мöдöдчис аслас чомйö. Эз кут узьмöдчыны: бвлаыс вöли тöлыся, туйыс тöдса и юж – öти чомколастсö öдйö войöдас.

Гöстьöс колльöдны мужичöйяскöд тшöтш петiсны и детинкаяс. Выль да бур лыйсянъяс вöчöм бöрад найö сiдзи и öшлысисны дядь сылли вылö. Нывкаяс петiсны жö колльöдны том мортöс.

– Бура мунны да бура тöвйыны, – сиисны мужичöйяс «Урал» колхозса пастуклы. Кык вок öвтiсны кияснаныс.

– Õндрей, мед туйыд шöвк дöраөн вевттьыяс, – важъя коми öбычайса кывъясөн колльöдiс мунысьöс вокъяс костын сулалысь нывка. Быттьöкö ичöтик пöтка-мам, сйö, кызд вермис, зiлис саймвтны сойбордъяснас дөрöм кежысы петöм детинкаясöс чеплясысы кöдзыдысы.

Даддьö пуксигөн зонка аддзылис, кызди сылөн паньтэмыс бергöдчылис бокинджык сулалысы бать вылас, яндысьö, буракö, сысы, и мыйкö шöпнитiс ныв'ёртыслы. Здук мысти, бöрсяныын, сйöс вöтöдiс Дзоля Машöлөн выльысы горöдöм:

– Õндрей! Рöштво дырйи ай-мамыдкöд волю жö, миянöс, повзöдчысыясöс, эн вунöд!

Сэсса ставныс окайтiг-акайтiгтыр, быттьöкö кöдзыдыс лы-вемöдз воöма, тэрыба котöртiсны шоныд чомйö.

Бвлаыс и збылысы кöдздöдöма, но вöли лунся кодь жö лöсьыд. Сэзь. Кодзула. Рöчасьöм тöлысөн югзьöдöм пуяс сулалiсны мойдын моз. Вöрпытшса лымйыс пемыдлöз, а восьсаинъясын – йöв еджыд рöма, дзуртö-сылö дадь сывъяс улын. Лунбыд шойчöм нель кöр поводнöя лым-буссö бöрвыв резiсны, сэсса раммыштiсны, кутiсны тэрмасьтöг рöдтыны. Муннысö налы колö туйджынсö кымын «стахановечса» аргышаясөн писькöдöм воргаöд. Та бöрын вуджны паськыд веретя, кöни коркö водзджык йирсьывлöма налөн стадаыс, и недыр мысти петны ас чомсаяс туй вылö.

Повтöм Õндрейлөн сёлöмыс кокниа шойччис.

Öти-кö, зон аддзöдлiс орчча колхозса кöр видзысыясöс, вайис налы ас йöз йылысы юөр. Тöдмалiс, кызди олöны-вылöны «стахановечсаяс», кутшöма вердчöны, мый кöсийöны керны-вöчны водзö,

Обдорса кутшом сиктö да кор мөвпалöны ветлыны төвнас. Обь ю пöлөн коми йöз жö олоны. Уна во сайын найö мулнöмаöсь шуд корсьны озыр муа Сибирö. Сэни эмöсь чомсаяслөн и гортсаяслөн рöдвужъяс. Кабала вылö гижöм юöрыд, дерт, бур делö, но чужан мусянь ветлыськöд чолөм-гöстинеч ыстöмыд да ловъя мортыдкöд аддзысьлөм-висьтасьöмыд сибирсаяслы век овлывлö ыджыд тшу-пöда лунөн.

Мöд-кö, паныдасьлис том йöзкöд, төдса нывъяскöд. Сиктса школаын бөръя вöсö велöдчигөн бура төдмасьлис сийö Ыджыд Машöкöд. Сэксянь и кыскис сёлöмыс сы дорö. Зэв авъя да уджач ныв быдмö. Таво мамныс висьмөма да абу вермөма кайны чомдорö и сьöдиник синъяса ныв öтнас и дözьоритö, вердö да көмөдö-пасьтöдö батьсö да кык пастук-воксö. Водзджык кызкö уджыс пöдтис зонмös дай и йöз синмö шыбитчана помка эз вöv, мед во-лыны. А öнисö бура артмис: и делö вöчис, и удайтчис варови-тыштны дыр кежлö янсавлөм муса морткöд. Марпида тьöтыслөн воча кывйысь надеятор колис и, мый нывъясöс верös сайö сетөмөн оз кутны тэрмасыны.

А мöд нывкаыс, öтлаын быдмывлисны да, Öндрейлы вöли ичöt чойөн кодь. Но кызди повзьöдис, сёмаканьыд! «Эг пö нарошнö вöч». А вильыш синъясыс мöдтор висьталöны. Колökö, невестаа-лан кадыс матыстчö жö Дзоля Машöлөн. Повзьöдис, кыв он шу, ёна. Тöдтөм нывъяс водзын кө тадзи артмис – яндзим вöснаыд коть му пытшкö пыр! Олöмыс Öндрейлөн быттьö кежны позьтөм оттөм воргаöd муном, он лысьт паськыдинö, йöз костö, петны. Енмыс да бать-мамыс быттьökö абу шыблас зонмөн быдтöмаöсь, быдторсö кужö-сяммö керны, но ёнтö-дойдö том мортлысь сёлөм-ловсö тайö тырмытөмторйыс – гымысь да повзьöдчöмысь полöмыс. Ок, Енмö-мамö, кор сөмын мынтöдчас, мынас-ö коркö сийö аслас «гректорйысь»?

«Вур мен, мамö, мича дөрөм,

Сэтшөм дөрөм меным вур,

Медым петі нывъяс шөрö

Да век вылын куті юр»,

– мича пожöма-сус пуа вөр костті рöдтігөн горöдис Повтөм Öндрей сиктса радио пыр кывлөм сьыланкыв. Сьыланкывйыс кузь, но сизим стрöка сөмын удайтчис вежöрас кутны, көкъя-мысöдсö Öндрейлы аслыс ковмис кызкö-мыйкö лöсьöдны, но

кызди сәні шуома! Дзик быттö сы дум-көсйөмъяс йылысь и ги-  
жөма эжавывса морт. Эмось тай мян, озыр тай, кызди шулоны  
сибирса комияс, «благословенной», – медся мича да медся муса, –  
коми муным сяма да вежора йöзнад!

Отчыд, мөдысь, дай коймөдысь сыллис том пастук сёлөм дойсö  
лөнөдысь, лов пытшкөссö кыпөдысь да юр вежорсö бурмөдысь  
сыланкывсö.

Мөвпалігырйиыд да сылігырйиыд Повтөм Öндрейлөн абу  
и казясвөма, кызди лои рөдтыштөма джын туйсö. Дадюлыс петіс  
гежөд пуяса паськыд веретя вылө, көні йирсөма-сөйсөма вөлі  
«стахановечсаяслөн» стадаыс, и сувтөдіс дадюв көръяссö шойч-  
чөдыштны.

Гөгөр вөлі пельтö тиньгөдана чөв-лөнъ. Рөча тасыті кодъ төлысь  
лышкыда койис асьыс югөръяссö лымъя му вылө. Блын вылын  
дзирдалісны лыдтөм-тшөттөм кодзувъяс. Малича пытшкөсыс  
оняліс шоньдөн, гөна вомдораа чужөмсö гильөдышталіс ичөтик  
төвру, и мойдывса серпасөн көть нэмтö нимкодысь. Но кок ув  
нитшсö апыштөм көръяс другысь лэптисны юрнысö, видзөдлісны  
вөрдорса пуясланъ. Кодъяскö быттö вуджөртісны на костөд.  
«Стахановечсаяслөн» стадаысь кольөм көръяс нө?» – мөвпыштіс  
зонка. Пельсö чошкөдөм понйис, Точик, вөчис сыланьö некы-  
мын воськов да вочасөн кутіс кыпөдны шоша выв гөнсö. «Көинъ-  
яс! – повзискодъ том пастук. – Кытысь-мый найö воисны?.. Ву-  
джөмаөсь, вөрөгъяс, Изсö!..»

Повтөм Öндрей перйис дадь бокин öшалысь дөра тубрасысь  
важиник пицальсö, зарадитіс, но эз кут лыины.

«Кымынөнөсь нө? Лөк пицальөн найөс он кый да и Из сайö  
бөртö оз нин мунны, – тэрыба мөвпаліс том зон. – Блісянь локтісны  
да зэв, көнкö, тшыгөсь... Водзөвыв меным туйсö лои тупкөма, –  
косявласны өтка дадюлаөс, но и бергөдчыны некызд оз позь –  
вөтчасны бөрсяныыд. А тайö «стахановечсаяс» стадаö көинъясөс  
вайөдөм лоө. Оз ков лекторсö вөчны бур йөзлы. ...Бөрө оз позь и  
водзö оз позь. Вот тэныд и «шөвк дөраөн вевтгысьөм туй!» –  
чөй кодъ нывкалысь кывъяссö казтыштіс Öндрей.

Дадюв пелейяс вөрисны-педзисны, корснитлывлісны ныр-  
бордөн, нетшкысисны вөйөдны. Бөжсö лэптөм вөжжиув көр  
чечывліс кыккокйив, зэлөдіс вөжжисö.

«Водзё оз позь и бөрө косны оз позь», — мөдысь шуис аслыс том пастук. Но мый лоны — лоо! Колө писькөдчыны ас чомйөдз, Мича Сөстэмкаөдз! Ас пастукъяс эз на вунөдны изсайса ускөт-тёсө да лун и вой «начеку» олоны. Ен видзас, өти войнад, гашкө, ыджыд неминуча оз удитны вөчны, а асывнас — тані лымйыс джуджыд и ылө оз пышйыны — ставлы өтвылысь позяс кытшовтны и чергөдны вөрөгъясөс. Отсөг вылө и орчча чомйысь позяс корлыны кодөскө, эмөсь кө налөн төлкаджык да збойджык зонъяс: оз өд, көнкө, ставныс гөтырпунысө корсьны айнысө корны».

Дадюла лэчис веретя вылысь да кузьмөс сойимка пыр веськөдчис ас чомсаяс воргалань. Том пастук быд здукө виччысис, мый көинъяс быть вөтчасны сы бөрся, но эз куж весиг думыштны, мый татшөм өдйө да збоя-повтөма найө лысытасны атакуйтны, уськөдчыны морта-понъя дадюла вылө.

Куим көин петисны посни понөля вөр боксянь төдлытөг, быттьө му увсьыс, и отар-мөдарсянь кутисны топөдны дадюлаөс, вомөнавы сылысь нырвизьсө. И колө жө вөвсьыны, молыд туй вылө петөм водзвылын Повтөм Оңдрей веськаліс вөр ді бокө тэчөм толаө, и дадиов көръяс пондिसны вөйласьны-джөмдавын джуджыд-пуркыд лым пиын.

Недыр мысти өгыръясөн ломзъысь синъяса, гырысь да ёсь пиня-гыжъяса, ад горша зверъяс матыстчисны нин лыйөм ылнаө. Повзьөм көръяс нетшкысисны, гартчисны, дзугисны саламкасө. Йирмөг босьтліс и том пастукөс. Сійө некымынысь лэптывліс ружьесө, но важиник пищаль отарө шлочкис, эз пезьдөд зарадсө. Кузь шуштөм вөтөн петкөдчыліс Повтөм Оңдрейлы тайө недыръя кадыс и татчө, гашкө, и пом воис том пастуклы аслас көръяскөд, не кө Точик понйыс. Лёк горшөн увтчысь пон уськөдчывліс көинъяс вылө, падмөдліс найөс здук кежлө и, коркө-некоркө дадиулыс судзөдчис жө, воис чорыд веркөса воргаөдз. Налькйысь мынөм зонка өдйө лөсьөдыштіс дзугсьөм саламкасө, чукөстіс понсө, чеччыштіс даддьө да лэдзис вөля вылө кийысь нетшкысьысь көръясө. Кок чунь йылөдзыс исковтлөм сьөлөм бөр кайис вывлань. «Даддьөй кө оз жугав, менө сәсса он босьтөй, семакань чукөр!» — долыда мөвпыштіс том пастук.

Но дзик мөд мог сулаліс тшыг зверъяс водзын. Юж туй вылын найө муртса эз кватитны Точикөс. Том пастук кыз вынысь кутыштліс дадиовсө, тшапкис-лэптіс жаялөм понсө дадь вылө,



мышнас топөдіс усьомсьыс дадьбөр пөв бердө. Көръяс төвзисны топыд ньөввужысь лэдзөм ньөвьяс моз. Дадьсө тракйөдліс-таркөдіс, шыблаліс өтарө-мөдарө, гоз-мөдысь кытікө ратшмунлі. Дадь пуклөс бердө кокнас личкөм пицальысь лыйөм йылысь немтор и думыштны, став надеяыс зонлөн өні вөлі сөмын да-давлөн тэрыб кокьяс вылө.

Вөр дяс костті джуджыд лым пиөд чукльөдлысь ворга вөлі векни, сөмын вит-ө-нель көрлы орччөн төрөм вылө, и тайө, том зонлы шуд вылө, эз зэв сет көиньяслы позянлун ордыны либө өтвесьтасьны дадюлакөд. Сөмын чой горув лэччигөн медся водзмөстчысьыс, тыдалө, медся тшыг көиныс, көсийс чеччыштны дадь вылө бөрсяньыс, но Повтөм Өндрей удитіс веськөдны сылань харейсө. Көрт шыа харейө сутшкысьөм зверө зурасисны да тім-быльтчисны и бөрсаясыс, колисны дадюлаысь.

Петтөм серматө пө сьөкыд серавны, но киясөн-кокьясөн дадь дорышьясө самасьөм том пастуклөн лов вылын лои кокниджык: позьө, вөлөмкө, и эм мыйөн сетны водзөс ад горша зверьяслы!

Скөрмөм моргыд векджык тэрыб да збой. Кор паськыдджык местаын мөд көин веськыдладорсянь кутіс ордыны дадьсө, Өндрей өдийө вештіс-чөвтис харейсө шуйга кисьыс веськыдас да мый вынсьыс зургис зверлы ёсь йыла шыөн. Өгралысь синьяса көин лайкмунліс, мегыр моз нюкыльтчылөмөн кватитчыліс пиньяснас көрьясөн веськөдлан зібийө, сконьясис, бок вылас пөри. Гоз-мөдысь бара на мөдлісны ордыны ад горшьяс дадювсө, но быд пөрийө веськавлісны көрт пома мытшөдө, и ковмыліс бөрынтьчыны.

Дадюв көръяс төвзисны вын видзтөг. Том пастуклы син водзө воис сиктса клубын киноысь аддзывлөмтор: засадаө веськалөм гөрд боечьяс сы моз жө сәні төвзисны вөла тачанкаөн найөс кутны зільысь врагьясысь. «Эк эськө, харей пыдди бомба ли граната кө вөлі!» – мөвпыштіс Өндрей, и дум вылө уси өтлаын велөдчывлөм өртлөн, Ненев Васялөн, коркөя сетөмторйыс. Прөстайтліс веськыд кисө, суйліс сійөс малича пытшкө и пинджак морөс зептысь перйис некымын ыджыд юра истөг тув. «Вөралысьлөн» – тадзи шусьөны истөг тувьясыс. Оз повны көтасьөмысь и төв вылын вермөны өзйыны, көть кытчө эн зырышт. Мыйөн абу «граната» өртлөн козиныс!

Школа помалом бõрын Вася уджаліс колхозса йõв примитан пунктын, но зэв очок вõлі кыйсыны. Звер-пõtка йылысь быдторсõ тõдіс, чукõртіс кыйсысьлы колана быдсама эмбур-кõлуйсõ. Õндрей кõйысьліс катлыны ёртсõ пõtкаõн тырõм тувсовъя тундраõ, но эз удит. Кольõм во сійõс мõдõдлісны уджавны кер дорõ и сәні кувсытõдз доймõма. А сетлõмторйыс ёртлõн со пыр на эм, век сійõс аскõдыс новлõдлõ.

Том пастукõtчид и мõдысь зырыштіс истõг тувсõ малича кышõдõ: сјавкнитіс ярьюгыд би, и пельпом вывт҃іс шыбитіс тувсõ матыстчõм зверьяслы. Веськыда ныр улõ усьõм ярьюгыд киньясõн резсысь биысь кõиньяс чеччыштісны джуджыд лым пиõ, бара неуна кольыштісны сувтлытõг тõвзысь дадюлаысь.

– А-а-а, курччасьõ! Оз лõсјав биыс кузь ныра поньяслы, кузь ныра номьяслы! – горõдіс дзикõдз нин ас сядьõ воõм морт да виччысьтõг джõмдіс: – «Кузь ныра номьяслы, кузь ныра номьяслы!.. Збылысь õд, вõtõдчысьяс на кодьõс и эм, некыдз он мын. Истõг тувьясыд дыр кежлõ оз тырмыны. Да и номьястõ вынõн он босьт, вир юысь гагьяс нõйтõмсыд оз повны. Кузь ныра поньясõс колõ номьяссõ моз жõ сюсьлунõн вермавны. Дадь вылõ, гашкõ, тшынастор õзтыны?..»

Зонка вештыштіс дадьводз яциклысь вевтсõ и судзõдчис яцикõ топыда сувтõдõм сјумõд туис пõданõдз. Сійõ жõ здукõ сой пõв кышõдсõ да дадьвывса вольсõ резіс-кõtõдіс сьõд пемыд ва. «Тõдны эськõ, мый шуасны чомса аньяс, нõйтасны буди, водзасьõм-гõстинечнысõ кисьтõм-сотõмысь?..» – мõвпыштіс Повтõм Õндрей, зырыштіс морõс вывсõ ыджыд юра истõг тувйõн и õзйõм тувсõ чõвтіс туис пытшкõ. Но сирваыс эз ышнит карасин-бензин моз. Õзтіс мõд тув да кутыштіс сійõс сирваасьõм сырйысьõм туис дорышын. Мыйкõ мысти вына би кутчысис сјумõдõ. Нõшта õти тув содтõм бõрын шургõмõн ыпьявны-õзйыны кутіс и туис пыдõсõ кольõм сирваыс. Смородь дука сьõд тшын гõгралысь-бергалысь кытшыасõн кутіс кыссыны дадюла бõрся. Кõрьяс чинтыштісны õдсõ. Горшõ сатшкысь тшынысь Точик чеччыштіс дадь вылысь. Туй бергõдчанінын Õндрей видзõдліс бõрвыв, но кõиньясõс матысь эз нин казјав, а мõдысь бергõдчылігõн налõн весиг дукуыс эз вõв.

– Но мый, босьтінныд?! – радпырысь горõдіс том пастук. – Сјувныд вõсньыд! Меысь тай нõ трусджыкõсь вõлõмныд! Войсõ

тан узыштöй, герчыштöй пиньнаныд, но асылыс матын нин, и вердтöг ог кольöй. Вердыштам, сёмакань чукөр, свинеча рокон!

Нимкодъысла Öндрей нетшыштіс кок увсьыс пицальсö, лэптіс куроксö, пезьдöдіс. Лыйöм шы поткöдіс сынöдсö! Дадюв көръяс выль вынөн кутісны резны-койны кокувса лымсö. Дадьводзвывса лөнныштлöм биыс бөр вынсяліс. «Э-ге-гей, тэрыб кокаяс, öдйöджык!» – кыпыда лэптывліс харейсö том пастук да бара горöдіс сёлöм-ловсö вөрзöдысь кывъяса сылансö.

Мойдын моз сулалысь вөр костті төвзис-лэбис биа дадюв. Регыд, зэв регыд том пастук мынас-мездыяс кежны позьтöм оттöм воргаысь да тшашитчытöг, но вылö кыпöдöм юрөн петас паськыдінö, шонді улын дзирдалысь уна йöза Мича Сöстэмка эрд вылö.

### Лёк морт



– Мамко, төрыт рытнас ме ставнам мысси, и талун чужöмös оз ков, ог мыськы? – төждысяна юалис шоньд вольпасьын муртса синъяссö восьтöм бөрүн Семö, сизим арöса детинка. Но сылы некод нинöм эз вочавидз, чом пытшкын некутшöм шум эз кыв ни. Детинка öдйö кыпöдліс вольпасьсö вевттьысь балаган пöласö и повзыштöм синъясөн гөгортіс чом пытшкөссö. Чомыйын некод эз вöv.

Весиг чом шöрын сулалысь ыджыд көрт пачыс ваймöма, и сынöдыс кöйдöма. Детинка жугыльпырысь бөр водіс, ныр вылөдзыс вевттьысис ыж ку эшкынөн. Семöлы уси тöд вылö, мый асья войнас на пöшти став йöзыс мунісны чомыйсь. Куим дадювөн – айыс и мамыс, Машö чойыс и Епим дядыс чойыскöд – Обь ю дорын пукалысь сиктö, Сöсьваö, нуöдісны Семöлысь дзозляджык воксö, Ваняös, коді коймөд лун нин висис.

Мокота розьöд (кыті көрт пачлөн трубаыс петö ывлаö) пырысь югыдыс писькөдчис чом пытшкö, сідзкö, кадыс вöлі сёр нин. Чом дорö кольöм Ёгор дядыс, тыдалö, мунöма стадаö вежны войбыд караулитчöм айсö, Ёгор дедös. А öні, сідзкö, чомъяс Семö коли Ёгор дедлөн гөтыркöд, Парасья бабкөд. Но көні нö Парö

бабко?.. Семö кöйсис мöд пöв восьтылыны балагаң пöласö, но эз удит, кыліс, кыдзи воссис öдзöсыс, и кодкö пырис. Сэссия сьöкыда лолалігтыр тапиктіс-муніс пач вом дорö, чöвтис некымын пес, лöдсаліс пачсö. Дерт жö, тайö вöлі Парö баб. Недыр мысти сійö шыöдчис:

– Семö, палялін? Сувт сэссия, сувт, кадыс лун шöр дорö нин. Сувт да мыссы. Вурсьöмам бабö ылалі – эг казаяв, кыдзи и кадыс кольöма: Ёгорей дедыд стадаысь воас, а менам пусытöм на... – дöжныштис асьсö Парö баб. – Сувт, Семö!.. Сёян да пес пыртлы. Поводдяыс, загреки вылö, бара нин вежсьö: юрзибсянь кок чальöдз лыясöй ёнтöны, а тэнад кокъясыд томджыкöсь – отсышт бабöлы. Сувт, мися, Семö!.. Пурга кö кыпöдчас, лёк лоö сиктö мунысьяслы, – детинкаöс пальöдігтыр водзö сёрнитіс пöрысь нывбаба. – Куим ю кузя налы колö лэччыны-мунны. Ляпин да Сöсьва юясыс, на пöлөн сиктъяс эмöсь да, көнешнö, туяöсь, а Кемпаж ю вывті, код тöдас, кутшöмджык муннысö. Колöкö, йывсянныс дінöдзыс телікөн тыртöма, лым улас рыяс вермасны лоны и... Мед нин эськö öстякъяслөн туй визитор сэті вöлі, пыр нин позис öдйöджык висьмöм челядсьö нуöдны. Öнтая воліганыс тай налысь, öстякъяслысь, роза юраясыд, эг и юалöй, эм-ö Ляпинöдз туйыс... Семö, сувт, сёяныс шоналіс, пызаныс виччысьö!..

Кызіник тушаа, сьöд юрсиа да гöгрöс мугов чужöма детинка вöлі асья унма мортöн: рытын сёрөн водліс, асывнас сьöкыда чеччыліс. Та вöсна вокыслысь мунöмсö эз и кывлы, а Парö бабыс водз эз пальöд сійöс. Но талун, лоөмторсö казътылöм бöрын, Семö эськö эз и пет балаган улысь. Юр вывтійыс вевттысьсöмөн нэмсö эськö куйліс, эз петкөдчыв йöз син водзö: сэтшöм нин лёк, öбиднö да гажтöм лои сылөн сьöлöм вылын. Но кыдзи он сувт – оз öд мамыд ли чойыд пальöд, а бокöвöй морт, пач сайын, чом мöдар бокын ас семьяөн олысь нывбаба. Да и пöрысь мортлы збыльысь колö отсавны, вывті нин талун сьöкыда лолалö, висьмас, да бара жö сійöс и мыждасны.

А делöыс сыын, мый дзöля воклөн висьмöмысь мыждöны сійöс, Семöс. Дзик прöста мыждöны. Куим лун сайын Ваня котöртгігас усис да дойдіс-музгыльтіс коксö. Сэссия кокыс пыктіс, биавны кутіс. А врачьяс-лекаръяс чом дорын абуöсь. Воліс эськö «Заря» колхозса стадаысь көръясöс бурдöдны кужысь морт, Зара Вань дядь, но вöрзьöм кок лысö места вылас эз сяммы пуктыны. Абу-

джык, буракö, öткодьöсь көрлөн да мортлөн йöзвиясыс... И отсавны вермытöм вöсна шогö усьöм дядьö кутіс ки улас веськалöм детинкаöс да скöра шуис:

– Сулавлы, Семö!.. Лёк морт тэ вөлöмыд, зонмö! Дышöдчан, мустö пöжан, он бура видзöд вокыд бöрся, доймöма со, коньöр. Мыйта шог вöчин ставнымлы... Водзö кө тадз кутан вöчны, мöдысь вола да мустö ловйөн и сёя тэнсьыд, лёк мортлысь!

Зара Вань дядь, көнешнö, оз сёй сылысь муссö, – Семö öд абу көр, – но сыа зэв ёна радейтö да жалейтö Ваняöс, асьыс пернаписö. А Семö эз вöв дышөн, эз пöж муссö, мый колö вöлі и мый вын-эбöс сертиыс, пыр вöчліс и дядьö кывъясысь Семöлы, дерт жö, вöлі öбиднö. И лоөмторсьыс асьсö эз лыдды мыжаөн. Неминуча лунö, көть и неуна бокланьын вöлі Ванясянь, медбöръя здукöдз видзöдіс сы бöрся. Ваня ачыс усис да доймис, некод эз йötкышт ни сконйышт сійöс. Тадзи и висьталіс юасиганыс аймамлы, но найö мыйлакö лоөмторсьыс всё равно сійöс мыжалöны, Семöös...

Семö пöрйис юрлöс улö пуктывлöм дөрöм-гачсö, пасьтасис, көмаліс Парö бабөн мыччöм төбökьяссö и петіс ывлаö. Некемын здук мысти бöр пырис, көсйис мыськыштны кияссö, но видліс чунь помнас пач бöрын öшалысь кузь ныра ыргөн мыссян дозйысь васö и нораа шуис:

– Ваыс сөніка, зэв көдзыд...

– Эн пöрйöдчы! – бергöдчыліс детинкалань вольпасьсö дзимлялысь нывбаба. – Пачыс войсянь ломтысис, некутшöм йи ни сөнік абу. Мыськы бура киястö да чужöмтö и пуксьы öдйöджык – сёяныс көдзалас.

– Чужöмös ог мыськы! – вензыштіс детинка. – Ме тöрыт на ставнам мысси, а войнас эг уджав, эг пöсявлы ни эг сьöдась.

– Кыдзи абу сьöд – сьöд да! Видзöдлы со, визылысянас, – докнитіс бабыс джаджыввса рөмпöштан вылö.

– Ме шуа: ме абу ныйт! Тайö менам чужöм куöй сэтшöм. Ванько вокö еджыд чужöма, айö вылö мунöма, а ме мамö вылö – мугов чужöмөн чужсьылöма.

– Но и нö. Сідзкö, көть синъястö пожйышт. Ныртö да, – эз лэдзчысь Парö баб.

– Ог мысыкы. Синъясöй узисны, войбыд немтор эз вöчны, сöстөмөсь.

– Кыдзи нинөм эз вöчны? Вөтъястө нө мыйөн видзөдін? Ныр пырыд войбыд лолалін и.

Парө баблөн видзөдлас улын Семө муртса инмөдчыліс ваөн көтөдыштөм чунь помъяснас синъясас да нырас.

Татчө колө висътавны, мый сизим ар тыртөм детинка не толькө вөлі асъя унма мортөн, но сылөн вөлі и мөд, поэьо шуны, тырмытөмтор: смерть эз радейт мыссыны көдзыд ваөн. А чомъяд өд абу сиктса шоныд керкаын олөм кодъ, пөсь вауд оз пыр овлы. И та вöсна детинка асывъяснас вель частө зыксывліс Машө чойыскөд ли мамыскөд. А өні со, аслыс виччысытөг, лои и Парасья бабыскөд.

– Пельястө тшөтш мысыкы. Бан бокъястө эн вунөд и – на вылын өд юрид куйліс.

Семө мырдөн сорөн көтөдыштіс и индөм местаяссө, но пöрыс мортлы тайө кажитчис этшаөн, некыдзи оз мынтөдчы сысысь. «Код толькө Парө бабкоөс та вылө, тадзи мыссыны тшөктынысө, велөдөма?» – скөрпырысь мөвпыштіс букуыштчөм детинка.

– Нөшта вом доръястө мысыкы. Он жө няйт вомөн сөйны кут. Сьылітө да. Юртө өд юрлөс вылад сійөн бергөдлін, уджаліс сійө, пөсявліс, няйт лои.

Семөлөн быри-воши терпеннөыс, лөкысь броткыштіс:

– Гашкө нө и, кокъясөс колө мысыкыны? Найө өд узигад чужьясисны, удж жө вөчисны... Кынөмөс да – войбыд тай сійө мырсьөма, став сөянсө пытшкөссьыс изөма? Мыйла нө сідзкө мамко менө тöрыт водігам ставнас мысыкис?

– Медым туша-лысьөмыд сөстөм вөлі, да дзоньвидзаөн быдмин ветлігкостіыс. Сы вöсна жө колө быд асыв чужөмтө да киястө буре мысыкыны. На, – мыччис Парө баб ки чышкөд, – чышкысь да пуксы пызан сайө. Эн дивит пöрысь мортөс: мамыд шуліс – абу зэв кывзысысь да стрөгджыка пө колө тэкөд. Сөян да пестө эн вунөд пыртлыны, – выльысь казтыштіс сійө и матөджык вештыштіс детинкалань руалысь тшай чашка да ыджыд тшытшъясөн пуөм чери тыра тасыті.

Тайө черисө куим лун сайын, Ванялөн коксө дойдан луно, налы вайлісны хантыяс, Сибирь муса көр видзысь войтыр жө,

кодъясөс Парө баб важ ногөн на, кызди водзті велавлөма, нимтіс өстякъясөн.

А чериyslөн нимыс – таймень. Зэв чөскыд, выя да еджыд яя гырысь чери. Өткымынлөн сьоктаыс кык пудйөдз. Верстьө йөз шуоны – Сибирь муыс пө зэв озыр. Ставыс тані уна, гырысь, паськыд да джуджыд. Но, кызди Семө казяліс, йөзыс, сибирса көр видзысьяс, мыйлакө мисыным ляпкыдджык тушааөсь, и чужөмныс кельыдджык. Код төдас мыйла. Өтарө вөр костын олөны, шонді югөр улө, кызди тундраын олөгөн, озджык, буракө, веськавлыны да сыысь кө-а... Сөрнитөны ас кыв вылын, и бура гөгөрвоө найөс сөмын Парө баб. Но воан луннас сибирса гөстыяс на дорын олсны рытөдз, рыгтя йөрасьөмөдз, кыкысь тшай юисны, и Семө төдмаліс жө налысь кык кыв. Өтиыс – «си-и». Тадзи шуоны и мыччөны чашканысө, нөшта пө тшай чашка колө кисьтны. А мөд кывйыс – «па-а». Всө, аттьө пө, ог сэсся юны кут, и кымынтьөны сійөс.

Пасьтасьөны өстякъяс ас ногыс жө. Абу маличааөсь, а пасяөсь. Мужичөйяслөн да олөмаджык нывбабаяслөн найөс вөлі вурөма серөдлөмөн көр куысь, а том нывъяс – юрдорсө, бөждорсө да килутшгьяссө быгөртөмаөсь руч да низь куясөн, морөссө да пөлаяссө – ярьюгыд нойөн, а на вылын – бисерөн пөртмасьысь узоръяс. Көмкотнысө сідзи жө вөлі серлөдлөма. Дивө да и толькө! Сөмын өти пөрысь өстятка вөлі пасьтасьөма мөд ногаджык. Пася жө эськө, но абу дөраысь, а нярысь, пемыдгөрд краскаиң краситөм чери куысь вөчөм гача, мыйөн өна пензьөдіс детинкаөс. Но Ёгор дедыс шуис, мый налөн оз мужичөйяс, а медсясө нывбабаяс вөдитчөны чери кыйөмөн да асланыс прөмыс куысь и вурөны пө найө гачнысө. Налим чериыс тані кер кызта жө овлө, а сылөн куыс кокни и топыд, төлыс оз йидж, и оз көтась лым пиөд собигөн ни ва дорын ноксигөн.

Верстьө йөз лыддьөны хантыясөс зэв сюсь да вежөра войтырөн. Но Семөлы тешкодьөн кажитчө не сөмын чери куа гачтө новлөмыд. Хантыясыд, вөлөмкө, и пыскыль кылаөсь. Ёгор дедыс висьталө, мый важөн пө миянтө, комиясөс, нимтывлөмаөсь «заранөн», «зарангьясөн», а найө сідзтө оз вермыны шуны и артмө – «саран», «сарангьяс». Пызансө шуоны – «пысан», а көрсө – «хор».

Пес пыртлөм бөрын Семө пөрччыліс маличасө, вольяс вылын

заводитліс ворсны көр коклутгыясыс чукөртөм лыясөн, но өтнасы эз ворссы. Парасья бабыс выльыс лөдсалис пачсө, пукталіс сы вылө тшайник да пөртгыс, и бара ылалі вурсьомө. Рөдвужтөг кольөм детинкалы вөлі гажтөм тыртөммөм чомйын и, медым кызкө-мыйкө пальөдчыштны, думыштіс ветлыны матіса вөрө. Ывлаө петтөдз, восьса өдзөссиян, шыөдчис Парө баб дорө:

– Бабко, пажын кежлө меным тшөтш өти блин пөжав. Мамко тай пыр сідзи вөчлө.

Но мөдыс эз көйысь: ог, абу пө кадыс бабөлөн пызьөн да лятиөн ноксыны, яя шыдыс да выя чериыс сытөг нин сөйнысө чөскыд.

Ывлаыс вөлі зөв ыркыд и букуш, лымъя муыскөд өткодь енэжа. Колөкө, Семө моз гажтөмаліс. Кадыс кадө пөльышталіс лэчыд төв, гылөдіс-шыблаліс чом вылө посни да чорыд катшашыдөс. Додь улын, лыс лапгыясыс вөчөм сайөдын, гажтөмаліс и Катшо, айыслөн кузь сьөд гөна пөрысджык понмыс, кодөс абу босьтөмаөсь ылі туйө. Вөрө мунігөн детинка чукөстліс сійөс, но Катшо эз вөтчы, жугыля видзөдліс и бөр суйыс бөж улас нырөс.

Пөрысь йөз моз жө пуяс кылөны поводдя вежсьөмсө, воддза серти, кор вөлі көдзыд, увланыөджык, кызкө вермытөма жө, лэдыштөмаөсь топыда зэлавлөм ув-чалысө. Йөжыштөм кырессяныс өвтис чөскыд юмов көрөн. Вөрдорса козгыс да кустьяс кутісны лэчыд төвсө, и көр кокгысөн таялөм лымъя вөр пытшкын вөлі лөнь, шоньд и лөсьыд.

Детинка сулалыштіс, кывзысьыштіс и пырис пыдөджык. Тайө вөрас вокгыс лунтыргысөн ворслывлісны, серам-горзөмнас шызьөдлісны сійөс, повзьөдлісны джиангысөс да ургысөс. А мукөддырйи пуяслөн, лымйөн тыртөм мыргыслөн да вужляслөн мыгөргыясыс найө корсылывлісны и тшөкыда адзывлісны звергыяслысь да мортгыяслысь приметаяс и, позьө шуны, став пуыс нин вөлі төдса Семөлы. Көдкө юалис кө, сійө эськө унатор вермис петкөдлыны да висьтавыны та йылысь. Быдсяма пуыс, и быд нога мыгөрыс тані эм... Со көть, пөрөм коз вылын лымйыс, быттьө көч куйлө, а этатөн, водзланын, мыр вылын пукалө пон. Неыджыд сөстэмка дорышын сулалө вылын юра пожөм пу, кыз да өн, быттьө Пера багатыр, код йылысь мойдлывлө Ёгор дед. Видзөдлан кө сы вылө шондіа, посни кымөра лунө – качалан, гатш



усян: кажитчö, пуыс енэжöд кывтö. Сэни жö, эрд шöрас, мöд пу эм, сус пу. Толькö сийö быдмöма абу вывлань, а пасьтала. Сэтшöм пашкыр – чальяс улас быдса көр стада тöрö... Со нöшта чуймöдана пуяс, посни лыска негырысь гөрдов-турунвиж кольяса нияяс. Сэтшöм лöсьыдöсь да мичаось, быттьöкө празник лунгьясö вöччöм, сикöтшасьöм да чусiasьöм Машö чойныс. А со лымыён вевттысьсьöм коз пу мелia инмöдчöма увгьяснас ичöтик понöльö, быттьöкө еджыд юра маличаа нывбаба нуöдö кытчöкө писö, колöкө, Семöлөн мамыс Ваня воксö... Эмось танi и айныс да Ёгор дедныс, Епим да Ёгор дядгьясныс кодь пуяс... Вот тайö көть, неуна увланьö копыртчöм пуыс. Сылөн мыгöрыс дзик Парасгья баблөн кодь, кодi пöрысьмöмысла пыр ветлöдлö мышкыртчыштöмөн.

«А Парö бабко, эськö эз на шулы, но, көнкö, мыжаөн жö лыдгьö менö Ваня висьмöмысь», – жугыля мöвпышгис вөр косттi ветлöдлысь детинка. – Сы вöсна и оз көсйы пöжасьны. Кадыс пö абу!.. Дыр-ö пызгортö гудыртыштны да рач вылö чöвтны? Öти здук!.. А, гашкö, гожся вöвлöмгортсö бабко казгытылö? Гашкö, сыгыс да?»

Гожöмнас, öти сотчан жар луно, детинка лунтыр сулалiс стада сайын, торкалiс көргясöс тöv воча мунöмысь. Мудзис, пöсялiс, ватöмсис, сукöсыс кутiс косьмыны, быттьö мöд шондi пытшкöсас öзийма. Котöртiс чомйö и веськыда, бабгысгьясласдортi, уськöдчис кодзгьд ваа ватланлань. А Парасгья бабгыс, вöлöмкö, толькö-толькö мыськалöма лата пöвгьяссö, и сöстöм джоджгыс сылөн ставнас лякöссис няйтöсь көмкотсыс.

– Лёкыс тай новлöдлö тайö «вöрсасö»! – скöрпырысь горöдiс шай-паймунöм пöрысь нывбаба и лигышмунöмөн пуксис-уси ичöтик пуклöс-куд вылö.

– А тэ бара мый – «вакуль»! – дыр эз и думайт, воча горöдiс детинка, мыйён нöшта на ёнджыка дойдiс бабсö. Бöрти эськö вежöртiс, мый вала пыравлöмыс лёк нога артмис, но вöли сёр: кокгьясыс бöр нин тövзисны жарасгысысь көргьяслань.

«Да, дерт жö, сыгыс и эз көсйысь пöжасьны Парö бабко, – эскöдiс öни асьсö детинка. – Пöрысь йöзыд öд нэм чöжныс важся вöвлöмсö помнитöны... Но и мед! Ваня тай бöргья лунас нинöм эз сёй да олiс. Сiдзкö, и ме ола блинтöгыс, ог тай вись, ог кув сытöг!»

«А Ванько кө оз бурд да больничас, Сöсьваö, колясны сийöс?..» – другысь бара мöвпышгис Семö и кыскыштiс нырнас,

сэсса кепысьнас чышкыштис вазьом синъяссö и кöсйис казтыштны öтлаын ворсöм-олöм йылысь, но дум вылас воис эз лöсьыд да гажа, а дзик бара мöд пöлöс вöвлöмтор.

Öтчыд, тундраті ветлöдлігтырйи, вокъяс веськалісны лунь варыш поз вылö. Öти луньпи сэні и вöлі. Гөнсялöма и бордъяссьöма, но эз на лэбав, а лунь мамыс матын эз вöв. Детинкая кöсйисны прöста видзöдлыны сы вылö и бөр мунны. Но луньпи сувтіс воча, шевкнитіс бордъяссö и кутіс мисьтöма горзыны на вылö, быттö кöсйис повзöдны, вöтлыны найöс, и Семöлы таысь лои забеднö. Крукыль ныра да ёсь гыжъяса варышпи дорö вокъяс эз лысьтны матыстчыны, и скөрмыштöм детинка кутіс ылісян лыйлыны сылы шор дорысь босьтлöм изъясөн. Тшöктіс и Ванялы, но сійö эз кут. Семö стöча лыйсьывлö, но сэки öтпыр и инмывліс, кыдзи зептыс тыртöммис. А варышпи пыр на паськөдліс лёк горшсö. Детинка ыззис, ыстіс воксö выль изъясла и, кор дözмис виччысьны, ачыс лэччис шор дорö. Аддзис воксö шорбокса креж вылысь. Ваня дузмöма, бөр шыблалö зепъясас чукöртлöм изъяссö. Жаль лоöма сылы луньпыис.

– Семко, тэ лёк мор! Тэ вины кöсьян луньписö! – горöдіс сійö Семöлы. – Сылөн мам жö выйим! Сыа дзoля на, овны жö кöсйö! Ачыд лёкөс вöчан и менö велöдан! Öг кут сэсса ёртасыны тэкöд!

Семö некор на эз аддзыв воксö татшöмөн. Сідзсö Ваня рам да вежавидзысь детинка. Сы дорö пыр меліа – «Семö вокö, Семö вокö...» – шыасьлö. А сэки весиг лёк ногөн – «Семкоөн» – ыджыдджык воксö нимтіс и этша эз уськөдчы тышкасьны... Бөрти эськö Ваня некодлы чомйын нинöм эз висьтав, но збыльысь вель дыр öтдортчис сыысь, и мыйлакö Семö некыз оз вермы вунöдны сэкса вöвлöмторсö, некыз оз пет сійö юрсьыс.

«А öні со Зара Вань дядь сы ног жö лёк мортөн нимтіс менö, – бара жугыля мöвпыштис вөр костті ветлöдлысь öткөн кольöм детинка. – Но сэки Ваня прав вöлі. Мый могысь колö вöлі меным кыйны, вины луньписö? Тшыг али мый вöлі, сёйны мöй кöсйи шыр дукөн йиджöм яйсö?.. Прав вöлі Ваня. А öні нö мыйысь, мыйла мыждöны? Эг öд ме сійöс дойд!..»

Ваня доймис рытъя йöрасьöм помасигөн: айныс лунбыд ветлöдліс, корсис стадаысь торйöдчöм кöръясöс и вой кежлö караулитчыны мунöм вылö вежис мудзöм дадювсö. Вокъяс сэки вöліны йöрсянь дöза бокланьын, асывнас на дорö воöм öстякь-

яслөн дадювъяс дорынджык. Кыдзи и пыр, Семö вöли вокыскöд орччөн, пукалис Ёгор дядьлөн дадь вылын и стрöжитис воксö. Ванялы гождёмнас, Иван луно, вит ар тырис, абу нин дзоля, эз нин вöв тувсовъя пегжу теля кодъ, асьсö кöръяслы таявны оз нин сет, но ай-мамлысь тшöктöмсö быть кывзы.

Сибирса гöсть-гöстя отсасисны жö йöрасьны. Кор уджавны велöдöм кöр чукöрысь айныс куталис домöд йылö сылы колана кöръяссö и стадасö бöр лэдзисны, найö кутисны локны асланыс дадювъяслань. Водзын мунис налим ку гача пöрысь öстятка, а сы бöрся – дивной паськöма нывъяс. Семö на сэки шензьыштис: видзöдлас серти пöрысь öстяткалөн вушйысьыштöм няр гачыс вöли чорыдкодъ, но мыйлакö сöвсем эз шаракыв ни гыжакыв.

Пырмунігмоз пöрысь нывбаба копыртчылис и вештис бокланьö кодлыськö сы туй вылын куйлысь харейсö. Харейыс вöли мужичöй мортлөн. А верстьö йöзсянь детинка кывлис: öстякъяслөн пö эм сэтшöм öбычай, мый нывбабаяслы оз позь и найö некор оз воськовтны мужичöй харей вомөн. А мужичöй харейыд öд, кöть кутшöм кывъя кöр дор войтырлөн, ылісянь тöдчö. Нывбабаяслөн кö сійö вöсньыд и пырджык краситöма, то мужичöйяслөн кöръясөн веськөдлан зібйыс наысь дöза кызджык и век кöрт шыа.

И вот Семö думыштис: мый вöчас öстяткаыс, нöшта кö öти мужичöй зіб кутас куйлыны сы туй вылын. И дыр думайттöг, гусьөн тойыштис кокнас Ёгор дядьлысь харейсö нывбаба туй вомөн. Пöрысь öстятка чуймөмпырысь видзöдліс кытыськö чужöм-петöм мытшöд вылö, но нинöм эз шу и... гөгöртис сійöс!

– Ванько, видзöд, видзöд, öстяткаыс эз лысьты тувчыны харей вомöныс! – горöдис Семö вокыслы. Сэссия, дзесьясьтöг нин, бара чöвтис Ёгор дядьлысь харейсö нывбаба кок улö и кутис виччысьны, мый лö? Пöрысь öстятка ас кыв вылас мыйкö шуис надуритчысь детинкалы и бара гөгöртис зібсö. Семö нöшта мöдис вöчны воддза моз, но йöр дорсянь сійöс чукöстис айыс, корис бöрсяныс вöтлыштны домöдйивса пыксьысь кöръяссö.

– Ванько, чöвт, чöвт, нöшта чöвт кок улас харейсö! – айыс дорö котöртігөн горöдис Семö, бергöдчылис и аддзылис, кызди вокыс кыпöдис харей помсö и кöсйис кыскыны-нуны сійöс водзланьö. Шуис ли эз мыйкö та дырйи пöрысь нывбаба Ванялы – Семö эз кыв, но мыйлакö Ваня зэв öдйö бöр чöвтис зібсö и котöртис чомлань, усис и кутис бöрдны. Семö воис сы дорö, кор Машö чо-

йыс вöлі кышöдöма нин Ваняöс да бурöдiгтыр пыркöдiс лымйöссьöм маличасö, а пöрысь нывбаба ас ногыс, гөгөрвотöма, мыйкö вись-талiс сылы...

Вот тадзи вöлі куим лун сайын делöйс. Семö, кызди и пыр, вöлі вокыскöд орччөн, медбөръя здукöдз сюся видзöдiс сы бөрся, киөн ни кокөн некодлы эз сет вөрзöдны сийöс, некутшöм мыж сылөн абу!

Тöдса вöрын некодысь вöлі повны и, ас кежысь мөвпалiгтыр, детинка нöшта пыдöджык пырис вөрö. Корсис, думнас, уръясöс. Вөр костыс югзис, лои мойдын кодь. Но и танi некутшöм зверпöтка эз тыдав. Сöмын кок улысь моз, катшамоль костысь, жбыркмунiс кутшöмкö ичöтик лэбач. Детинка шеныштчылис сьöрсьыс босьтöм паличөн, но лэбач öдйö быри-воши кытчöкö.

Кольöм во, Изсö вуджöм бöрын, на дорö волiс гөститны «Урал» колхозса стадасянь Öндрей дядь и вöчавлис вокъяслы ньöввужъяс да ньöвъяс, но во чöжнад ньöввужйыс чеги, и кытчöкö ньöвъясыс вошины.

Ньöввужйыд, дерт, бур лыйсян, но бөръя лунъясö Семöлөн вöлины гуся думъяс мöд лыйсян йылысь. Неважөн Ёгор дядьыс дадувөн войöдлiс Культбазаö, важ ногөн – факторияö, кытчö öстякъяс вузавлöны асьыныс прöмыссö, и сэтчöс лавкаысь адзывлöма ичöтик пицаль. Посни челядьлы вылö. Лыйлö сийö эськö сöмын пистонөн, но и мед: пистон кö пезьдöдö, то, гашкö, кызкö-мыйкö позяс лöсьöдны сийöс и зарада патронъясөн лыйсьыны. Ок эськö сэки кыйсьöмыд вöли! Тöрыт рытнас детинка кöсийлис казтыштны айыслы пицаль йывсьыс, но эз лысьт, кодi нö мый ньöбас мыжмöм мортлы.

Семö бергöдчывлис: оз-ö вош-ылав вöрас, ылö-ö мунсьöма чомсянь, кодарын сийö? Кымын шаг чомйöдз? Уна сё кö-а? А эз и казавлы, кызди мунсьöма.

Детинка неуна сулалыштіс, нимкодясьыштіс пуясөн и ас кок гуйöдыс бөр бергöдчис чомланьыс, но некымын воськов бöрын ёкмунiс сьöлöмыс: вужля сайысь тыдовтчылис зэв ыджыд сьöд ёкмыль. «Ош! Гуö пыртöм бузуй ош!» – виркнитiс детинка юрын. Сийö зэв öдйö сайöдчис пу сайö и топыда шамыртiс паличсö, но эз удит мөвпыштны, мый керны ошкыскöд, кызди вужлясайса сьöд ёкмылыс ырскöбтіс сылань. Детинкалөн серамыс петiс.

– Катшко, мый нö повзöдчан!.. Гажтöмтчин, Катшко, вöтöд-

чин ме бөрся, бур понмөй!.. – гажаа горөдiс детинка, чөвтiс палчсö и кутiс мелiавны морөс вылө чеччөм пöрысь понсö.

Кор Семö петiс вөр костысь, Ёгор дед вöли воöма стадаысь, пöрччалiс дадуюсö. Чом йылöд көрт трубаысь пуркйис кыз тшын. Вынсялөм төвруыс гартiс-орйөдлiс сийөс, бөр личкис мулань.

Детинка вердыштiс батысылысь понсö и пырис тыртөм да гажтөм чомйö. Сёрөнджык, кор Ёгор дедыс мыськис кияссö, да пуксялiсны пызан сайö, Семö жугыла видзөдлiс сы вылө и юалис:

– Ёгор дед, ме лөк морт? Ме лөк морт, да, Ёгор дед?

Та бöрын Семөлөн вазисны синъясыс, сийö кыскыштiс нырнас, а сэсса, здук мысти, эз вермы кутчысыны, нораа, сьөлөм-сянныс бөррдзис.

– Бласлө кристос, мый лои, мый лои? – чепөсийс пач дорсянь Парасья баб, топөдiс морөс бердас, окыштiс, кутiс тэрыба малавны детинкалысь юрсö. Ёгор дедыс шөйөвошөмөн жö чеччылис куд вылысь.

– Ме лөк морт, да, бабко, ме лөк морт? Ме вöсна Ваньö висьмис? – кыз синва пыр мөдысь юалис детинка. Повзьөм пöрысь йөз эз тöдны мый и шуны-керны.

– Тырмас, Семö, эн бөрд – тэ өд көр дор морт, – мыйкө мысти шыасис жö Ёгор дедыс да босьтiс зонкаөс пидзөс вылас. – Чөлав да бурөн висьтав, мый лои, мыйла нö асьтö лөкөдан?

– Лөнь, мада, лөнь. Абу тэ мыжа Ваня доймөмысь, – пач дорысь мыйкө судзөдiгтырйи бурөдiс Парö бабыс. – Вокыд ачыс усьөма да доймөма. Пöрысь öстяткаыс шулис, мый сысысь, гашкө, повзис и бөрти, мунiгас, ай-мамыдлысь зэв ёна прöца корис... Эн шогсы, мада. Он и казьявлы – вокыд дзоньвидза бөр воас. Со, видзөдлы, мый бабö аддзи: блинъястö өд ме ог зэв куж пöжавны, а тöрыт, туй вылө, мамыд пöжасис и пафельничаас öтикөс кольөма тэныд. На, видлы, кутшөм пöсь да чөскыд пафельыс, мамыдлөн козиныс...

Детинка нöшта неуна сыркъялыштiс, личöдыштiс сьөлөмсö бөрья лунъясö чукөртчывлөм шогысь, бөр пуксис пызан сайö. Дед-баблөн юасьөмъяс вылө соссытөг висьталiс, кызди-мый вöли делөыс куим лун сайын.

– Эн тэ дойд воктö, Семö, и абу мыжа висьмөмсыс, – детинкалысь висьтасьөмсö кывкөрталiс Ёгор дедыс. – Но колö шуны, тайö

делоас вѳѳѳмыд жѳ тѳ абу на ѳти, а весиг кык лектор. ѳтиыс – мый Ваньѳѳ ѳшмѳдин. Мѳдыс – ыджыдджык на. Медводдза здукѳ тѳ сѳмын кѳйсин тѳдмавны, вуджас оз нывбабаыс мужичѳй харейсѳ, – тѳ арлыды тайѳ абу мыж, а бѳрынджык, Семѳ, тѳнад артмис нин тешитчѳм. Серам вылѳ кутин лѳптыны пѳрысь ѳстяткалысь ѳбычайсѳ. А тайѳс, зонмѳ, некыдзи оз позь вѳчны. Быдѳнлысь верасѳ да ѳбычайсѳ колѳ пыдди пуктыны. Нѳмтѳ тайѳс вежѳрад кут.

– А сідзсѳ тѳ, Семѳ, – водзѳ сѳрнитис Ёгор дедыс и малыштис зонкаѳс юрѳдыс, – кывзысьысь да тѳлка детинка. Гырысьяслы пыр отсасян и воктѳ дѳзѳѳритан. А ѳшыбкасѳ вѳчны, шыбелитны вермас быдѳнѳс, менѳ ли бабтѳ кѳть босьт. А медым сѳтшѳмыс водзѳ эз вѳв, колѳ ассьыд вѳлятѳ закаляйтны. Кыдзи? Наперво корсюрѳ позьѳ кѳдзыд ваѳн мыссьыны. Позьѳ...

– Мыйкѳ шуны ли вѳчны кѳсьян, – скойсис мужичѳйяс сѳрний Парасья баб, – пыр колѳ водзвыв думыштны, мый сыысь артмас. Бабѳ тай век сідзи вѳча-а...

– Муса аньѳй, ас кок туяд эн тувччѳд ставсѳ! Овлывлѳ, мый номйыс сы мында, кѳть кольтан сувтѳд, а тѳ, гашкѳ, и сѳки, водзвыв думышттѳг, ѳти ном он повзьѳд да? Абу жѳ быть ставыслы ѳткоддьѳмѳн вѳвсьыны... – серѳктыштис верѳсыс, сѳсся довкнитыштис Парѳ баблань юрнас и мигнитис Семѳлы: видзѳд-кывзы пѳ мый ѳни лѳѳ. – Водзвыв думыштлынытѳ, дерт, колѳ, но ѳкулина кодь, зонмѳ, эн жѳ лѳ.

– Кутшѳм ѳкулина йылысь нѳ сѳни тѳ, Ёгорей, кутин гаравны, – чуймис Парѳ баб.

– Код йылысь? Тѳ кодьѳн, оз тусьѳн жѳ вѳвлѳм мичаник ныв йылысь, кодѳ ва дорын пукалѳ да бѳрдѳ.

– Мый нѳ, бѳрдѳ кѳ, колѳкѳ, мыйкѳ лектор лѳѳма ськѳд, – верѳсылѳн сѳрнийысь немтор на эз гѳгѳрво да дѳзмыштѳмѳн вѳча-видзис пѳрысь ань.

– Бѳрдѳ, мый сылы коркѳ верѳс сайѳ петны ковмас.

– Но дивѳ, мыйла нѳ сы вѳсна бѳрднысѳ. Ачыл шуан – мича ныв пѳ ѳкулинаыс. Лѳсьыд да бур верѳс аддзысыс – ов да ов.

– А верѳс кѳ лѳѳ, шуѳ сийѳ, и пи лѳѳ.

– Сідзкѳ, нѳшта на бурджык, ай-мамыслы гаж вылѳ быдмас. Миян тай кык пи да ныв, и сы кежысь, Ен видзас, ог бѳрдѳ.

– А пи кө лоӧ, шуӧ Ӗкулина, сийӧ ва дорӧ лӧччас, – водзӧ нуӧдис сӧрнисӧ Ӗгор дед.

– Мый нӧ, лӧччас кӧ, чери кыяс, мамыслы пожъясъны отсалас ли.

– Ва дорӧ лӧччас пӧ пиыс да ваӧ пырас.

– Мый нӧ, пырас кӧ, гашкӧ, жар луныс да купайтчыштас-сайкӧдчыштас.

– Да сыысь и бӧрдӧ Ӗкулина, дона нылӧй-гӧтырӧй! – серамсорӧн нин вочавидзис гӧтырыслы Ӗгор дед. – Ваӧ пырӧма, джуджыдинӧ веськалӧма и пӧдӧма, абу лоӧма пиыс!

– Адӧй, адӧй, колӧ жӧ сӧдзи лӧкыслы вӧвсъыны! Мыйта шог, кӧнкӧ, коньӧрлы... – жаляддза горӧдыштіс, шеныштіс кияснас дзугыльмӧм Парасья баб. Но здук мысти мыйкӧ, буракӧ, вартис жӧ юрас, сийӧ чуймӧмпырысь видзӧдліс Ӗгор дед ылӧ, а сӧсся и гылыда серӧктіс: – Кыдзи пӧдӧма пиыс, ныв на, шуан, Ӗкулина-ыс да?.. Ок, Ӗгорей, грек тӧдтӧм морт тӧ, бара кыйин, ылӧдлін менӧ, розя юраӧс! Тӧдлі ӧд притчатӧ да эг и куж водзвыв думыштны, кытчӧ нуӧдан!..

– Но, сӧ дивӧ, шондӧбанаӧй, пӧрысьӧдз олӧ – эг и тӧдлы: кӧръясӧй нель кокаӧсь, а, вӧлӧмкӧ, тшӧтш джӧмдавлоны!.. – Ӗгор дедлӧн Парӧ бабкӧд ӧтувъя кыпыд серамысь бӧр ловзис чомлӧн гажтӧмтчывлӧм пытшкӧсыс. Бӧр ловзисны и детинкалӧн синъясыс. Уна-ӧ и колӧ, вӧлӧм, дзоля мортыдлы – медем кодкӧ кывзыштіс сийӧс да гӧгӧрвоис.

Некымын лун мысти чом дорӧ пальӧдис ыргӧн тинганъяслӧн гажаа сьылӧм. Воисны сиктӧ ветлысьяс.

– Бабко!.. Парӧ бабӧ, Ӗгор дедӧ, чеччӧй, чеччӧй, мамӧяс воисны, Ваньӧ вокӧ воис! – чукӧстіс Семӧ узысьсысӧс и котӧртис ывлаӧ.

– Семӧ вокӧ, Семӧ вокӧ, – ылісянь кыліс сийӧ воча котӧртысь воксӧ, – айӧ миян пицальяс ньӧбис, тӧныд кык вома, а меным – ӧтика!..

– Кутшӧма, сваття, менам детинаӧй олӧс, дӧнзьӧдис, кӧнкӧ? – сиктса сӧян-юанӧн чӧсмасыштны чукӧстӧм Парӧ баблысь юалӧс Семӧлӧн мамыс.

– Ог тӧд, мый и шуны! Видзӧдлы: быд асыв асьсӧ и джоджсӧ ваӧн кӧтӧдӧ-кисьталӧ, закаляйта пӧ вӧляӧс, – индыштіс Парасья баб мыссянӧнлань и нюмъӧвтіс. – Бӧрти эськӧ ачыс жӧ джоджсӧ и чышкалӧ йизьӧмсьыс да...

Семё чөвтис содз тыр лым доналём пач бёрын өшалысь ва тыра ыргён дозйё, пөрччис вылыс и улыс дөрөмъяссё да кути тэрыба киськасьны-мыссыны. Та дырйи сийё гора акайтис и тшапа видзёдлывліс чомсаяс вылө. А кызди нё – абу өд дзик шоныд ва, кымынкё кодзыд войт вөлі жё мыссян дозъяс!..

## Шойччан лунё



Вера да Роза велалёмаось нин, да водз и палялісны. Лэптышлісны дөра балаган пөласё, видзөдлісны чом юрйывса мокота розьөд тыдалысь енэжө. Вөлі мича, эз зэр. Шонді югёрыс кольк-виж рөмөн воляліс чом пыкысь ыв помъясас. На костөд муртса төдчымөн везьяліс-кайис кос тшын.

Чомйын ставөн на узисны. Сөмын Марпа тьөт вөлі кок йылын – ломзьөдө-ма пусян бисё и чукича крукъясё өшлис пөртъяс да чайникъяс.

– Палялінныд нин?.. Узьёй, узьёй, мадаяс, водз на өд, – казяліс нывъяслысь вөрөдчөмсё би дорын вөдитчысь. – Талун некытчө тэрмасьны. Оз ков, майбыр, чомнымөс разьны ни йорасьны-домасьны да выльлаө мунны. Узьёй, шойччөй пөттөдзныд. Талун өд важъя вичко праздник – Петыр лун.

– Узьсис нин, Марпа тьөт. Дыр узьөмысь жөникным син пөла сюрө, – серам сорөн вочавидзис Вера.

Нывъяс мынтөдчисны дөра сайөдысь, дзимлялісны узьланін-нысө да петісны ортсө.

...Ывлаыс талун ачыс праздник кодъ, югыд да шоныд. Весиг кымөр чир абу енэжын. Дон өгыр кодъ шонді дзоргө помтөм-дортөм му вылө. Вой кезлө кыза чукөртчывлөм руд сера ва руыс узигкостіныс разалөма-кизьөрмөма, кольөма сөмын тыяса да тыкөлкаяса увтасінъясын. Таысь матысса мыльк юръяс быттё кывтісны еджыд кымөръяс костөд. Асья чөв-лөняс чуксасисны узніль лэбачьяс. Кытыськө чөла волісны кык-куим каля, кытшовтісны радъясөн сулалысь аргыш додьяс весьтті и бөр вошины син водзысь.



– Ок, öні эськө купайтчыштны! – пелькиник тушанас нюдзвотчыліс ичөтджык мыгөра нылыс, Роза. – Гожөм шөр, страдна кад. Миян, Эжва вылын, та пöраö вoсю ытшкысьöны. Асывьяснас юис тадзи жö руөн гөвкъялö. Ваис пыригад ыркыд, а сунап да көть эн и петав.

– Миян Кыдзкарын öні видзьяс вылö петалöны жö. Купайтчывлöны и. А тані ваис оз кө и шонавлы-а?

– Зонъяс тай узьöны на... А ветлам, видлам васö, – ыззис пелькиник мыгөра нылыс, пыраліс ки чышкөдъясла, и мый йылысь кө водзö сёрнитігтыр нывъяс лэччисны мыльк горулö. На бöрся вөтчис ки помысь быдтөм ичөтик көрпи – авко.

Том нывъяс Ижмаса сельхозшколаын велөдчöны, а тундраö, көр видзыесяс дорö, воисны гожся практика вылö. Ичөтджыкыс, косіник тушаа, дженьыда шырөм чыкыля юрсиаис – Роза, Эжва вылысь, а мөдыс, Вера, торъяліс нывъяртсьяс кузь сьод көсаөн и вöлі тыр вир-яджык. Чужлöма тані, войвылын, печоравывса Кыдзкар грездын.

Вералөн дед-бабыс коркө видзлöмаөсь аспом көръясöс, но весиг сылы көр дор олөмыс первой пöрасö кажитчис дивö кодьөн и овны позьтöмөн. Но томлуныд тай быдтор вермö. Тöлысь эз коль, кыдзи нывъяс велалісны не сöмын пелька отсасыны чом вöчиг-разигөн да көлуй тыра додьяс тэчиг-көртавлігөн, но и чомкост мунігөн эз нин пукавны кодлөнкө даддын, а асьныс рунь-рунь рөдтісны аргышаяс бöрсянь рам пелейяса дадюлөн.

Нывъяс төдісны и асьыныс уджсö. Пиөдчөм бöрын, лөддзаномъя тöлысь заводитчигөн, медым гожөмнас эз паськавны висьöмьяс, дзонь көр стадалы вöчалісны прививкаяс. Öні мазъясөн да мукөд лекарствоөн бурдөдалöны висысь-нёрпалысь пемөсьясöс. Таысь өтдор чукөртöны-өкталöны тундравывса быдсяма быдмөгсö, вöчалöны поводдя йылысь быдлуны пасйөдьяс.

А гожсянінö воём бöрын, көні көр стадаыс тöлысь чөж кутас вердчыны-овны, видз-му овмөс отделсянь налы вöлі шуöма видлыны выль препарат: кос-жар лунъясö ном-лөддзысь пызъявны көръясöс.

Час джын эз коль, кыдзи тöрытья шыд да рок пыдөсөн понъясöс вердысь Марпа тьöt аддзис авколысь чой горувсянь бөр скачөн кайөмсö. Сэсся котөрөн моз сэтысь мыгчысисны и нывъяс.

– Өдйө тай и бөр локтанныд, эн мөй купайтчөй? Көдзыдысла эн лысьтөй? – юалис нывъяслысь чомдорса ань и ачыс жө воча-видзис: – Көдзыд на, дерт, татчөс ваыс тиянлы велавтөгыд. Ме тай ва катігмоз гыркөдзө пыравлі да лөсялана нин кажитчис-а.

– Пыравлім, абу нин көдзыд, позяна,– шуис Роза и видзөдліс Вера вылө.

– Повзьөдчө кодкө сәні, Марпа тьөт,– усьөм гөлөсөн висьтасис мөдыс.– Муртса пөрччысим да пырим ваас, кодкө бузгысис ты саяс, сәсся чарөстис-горөдіс и рутш-ратш войөдіс бадьяс костөдыс!.. Эг и казьявлөй, бөр косө воим.

– Но благөслөвесь, код нө сән вермас повзьөдчыны? – чуймис Марпа тьөт.– Чомйысь некод эз петавлы. Төрыт аргышөн сәті мунім – некод жө эз тыдав. Лөньөй. Лөньөй, мадаяс, эн полөй. Ва вылад өд, руа чөв-лөняс, быд шумыс ылісянь да аслыспөлөса кылө. Кажитчис, көнкө...

– Збыль өд, Марпа тьөт. Со, паськөмным ва, эг лысьтөй косьтысьны-пыдзрасьны. Шуам тай, кодкө кыйөдчис сән!

– Сәні өд, ді кодь нырдас, уткаяс поздысьлөны, да руч ли кынь, көнкө, воліс. Найө кодныскө. Ачыс тйысь повзис, надейнө, да тьявөстис. Гөгөра горөдіс ли... Войся пастукным, пөрысь морт, оз жө кут кыйөдчыны? Да и стадаыс абу сыладорын. Лөньөй, успокоитчөй да пырөй чомйө – праздник лун кузя пафельничаөн чөскыдтор пөжыштам.

Чай юөм бөрын нывъяс гижыштісны быдлунъя пасйөдъяссө, а сәсся корисны зонъясөс ворсны волейболөн. Бур здук мачасьөм бөрын кодлыкө воис мөвп сайкөдчигмоз ветлыны верст ылнаын мында сулалысь геодезическөй вышка дорөдз. Джуджыд да пырыс тыдалана, гожся енәжлөн лөз йиркө пыксьөм, сійө чайтсис кытыськө мөд муысь воөм караб кодьөн.

Як Вань Тим Яков да Марпа тьөтлөн ыджыд пиыс, Өльө, мунісны водзынджык, а Ёнгри Өндрейлөн Вася локтіс нывъяскөд и гажөдіс найөс сёрни-басниөн. Тшөкыд съөд юрсиа, съөд синма, мугов чужөма том морт лукавөя видзөдлывліс на вылө да зэв әскөдана нуөдіс висьтсө:

– Муна өтчыд вошөм көръясөс корсьны. Гөгөр лым. Веж көдзыд – сән и тан куварканъяс гатшасьөмөн куйлөны, ләбиг-костіныс кынмөмаөсь. Другысь понмөй сувтіс, пельяссө чошкөдіс.

Кывзыся – кӧнкӧ раскас ыджыд шум-зык кылӧ. Ачым повзи – мися, кӧингъяс кӧргъяс вылӧ уськӧдчӧмны. Босьті киӧ пищальӧс да матыстчи. Видзӧдлі пуяс костӧд и муртса гатшӧн эг усь. Мый эськӧ ті думайтанныд, кодӧ зыксӧ лыбӧдӧма?

– Ог тӧд, ошгъяс кӧ нин-а? – кыпӧдліс пельпомгъяссӧ Вера да мунӧмозыс нетшыштӧс виж юра дзоридз.

– Абу. Сятура гозгъя. Эжваса ногӧн – сиргъяс. Сир гозгъя тыысь тыӧ лым кузьяс пурскӧны-мунӧны, да гӧтырыс верӧс вылас сӧдз ёрчӧ-пинясӧ.

– Ха, ха, ха! – ызнитӧсны-серӧктӧсны нывгъяс.

– Мыйысь нӧ сӧдз коньӧрӧс велӧдӧ? – серам сорӧн юалис Вера.

– Абу кажитчӧма сылы мужикыслӧн оланӧныс. Бӧр пӧ мамӧ дорӧ муна, сӧні пӧ чир да пелядь сӧйлі, а тӧ пӧ сӧмын йӧршӧн да ёкышӧн вердан.

Кӧть тӧдісны ёртныслысь сӧран модасӧ, но ӧні эз кутчысьны и зонгъяс – сэтшӧм виччысьтӧм лои басни помыс. Том йӧз серамысь чуймылісны весиг бокитӧджык котӧртысь понгъяс, Катшо да Белько. Найӧ сэтшӧма ышмисны – мӧдісны ризгъявны ёрта-ёртсӧ пангъялӧмӧн матӧгӧртӧныс и неыджыд ты дорысь лыбӧдісны поз выв уткаӧс. Шызьӧм ёртгъяс уськӧдчисны корсьны позсӧ. Адзис Роза. Вит еджыд кольк. Нывгъяслы – любӧ, вашгъялӧны. Ӧти кольк лӧдзлісны ваӧ видлыны, пӧжсьӧма-ӧ, и шуисны бӧр мунӧн куимсӧ босьтны, вӧчны яеснича. Сӧсся кытшовтӧсны тысӧ да адзисны нӧшта кык авлык поз. Васялӧн еджыд гӧна Белько зӧв ныриса вӧлӧма «яесничаяс» вылад.

– Вася, унаысь казьявлӧ, мыйла нӧ тӧ понтӧ ӧтарӧ даддяд новлӧдлан? – неуна водзӧ муныштӧм бӧрын юалис Вера, кодӧ сибыдджык вӧлі варов сӧрниа зон дорӧ.

– Медым кутш ли варыш сӧйӧс эз лӧбӧдны.

– Эта ыдждасӧ?..

– Коркӧ ӧд дзоля жӧ вӧлі. Еджыд да, ылӧдз тыдалӧ, кутш-варышысь ӧтарӧ кыйӧдчисны сы бӧрся. Ӧтчыд, гожсянінын, номгъя луно тшынас вӧчи да кӧргъясӧс гӧгӧртӧ даджӧлӧн, ӧтилаӧ чукӧртӧ. Бергӧдчи, а понийӧ абу. Быд вутш улӧ да куст улӧ пыравлі – абу и абу. Шогӧ уси – понтӧм пастукид нӧ кутшӧм пастук. Коркӧ сӧсся аддзи жӧ. Лунь варыш, вӧлӧмкӧ, понийӧс тшапкӧма да ӧтка кызд йылӧ чӧвтӧма. Лӧччынысӧ оз вермы. Кузь сод ковмис карны судзӧдныыс. А понмӧй повзьӧмсьыс сӧрнитны кутӧма: «Ог

кут сэсса подён ветлавны, даддяд новлөдлы. Коркө тадзи кула да бөрдны кутан». Көзяин вөснаыс жалыс петөма мадалөн. Сэксянь и новлөдла даддьын.

– Кужан жө тэ сөрны, Вася, – шыасис татчө Роза. – Вөртөм муас кызд пу тэныд кытыськө сюрлөма, кычаныд сөрнитө, дай сод на пө вөчлөмыд. Мыйысь нө коть сійос вөчлін? Тэ, Вася, быттё дед Щукарь...

– Сөра? Содсө ме истөг тувйысь вөчлі.

– Мыйысь, мыйысь?

– Шуи тай – истөг тувйысь. Со, Белько пөтвердитас. Белько! Воли татчө. Сідз вөлі, да?

«Гав, гав!» – вочавидзис крукыля бөжа ёртыс.

– Вот, кылан! Кызд пуыс өд мяян со – тайө роскыс. Сэтшөм жө корьяса и сямөд вылыса. Полярной кыздыс сәки Бельколы юр йылөдзыс на вөлі. Кызди нө содтөгыс лэччас?..

– А мыйла өні понйыд оз сөрнит? – шпынныліс Вера.

– О-о, тайө мөд история. Коркө висьтала... Со, вышкаөдзыд воим нин...

Бөрья воясө көр видзысьяс тшөкыда аддзывлісны пуысь ли көртысь вөчөм геодезической пасьяссө. Но мукөдыс кө куим кока, а судтаыс – кык чом мында и эм, тайө вөлі зэв ыджыд – нель кока, комын-нелямын метра кузьята. Вөчлөмабсь, тыдалө, во-мөд сайын – матігөгөр жугалөм эжыс абу на удитөма бурдны.

Вышкалысь нельнан коксө сой кызта болтъясөн топыда йитлөма муө кодйөм бетон изьяс бердө. Вывланьсө нельлаті посйөма да көрт перилөөн потшөма гөгөрыс. Нельөд судтаас тыдаліс не-ыджыд гөгрөс пызан ли пуклөс, а дзик юр йылас – мыйкө шапка сяма.

Чатрасьөмөн том йөз кытшовтісны вышка гөгөрыс, видла-лісны-тракйисны. Он, небось, вөрзьөд места вывсьыс татшөм махинасө. Кужоны тай быдторсө роч йөзыд вөчны! Коланасө вайисны, дерт, тракторөн нюрьяс да тыяс-юяс кыммөм бөрын, а кызди чукөртісны-йитлісны – ки помысь либө кутшөмкө кранөн?..

Вежөрыд оз судзсы шымыртны ставсө!

– Заводсяньыс дирижабльөн и вайисны, көнкө, дзоньнас! – шуис Ольө, еджгов юрсиа зон, медтомыс, и ставныс гылыда серөк-тісны. Пөттөдзныс чиктылөм бөрын нывьяс тшөктісны зоньяс-

лы воськовъясөн артавны вышка вуджёрсö. Чуймöm-шемöсмöm зонъясöс такöдiсны: сельхозшколаын пö ми велöдам тригонометрия, кöни гижöма, кызди треугольниклөн öти бок да пельöс серти позьö артыштны мукöдсö, и öни тöдмаласны вышкалысь судтасö. Тöбöка кокнысö вылö да ылö чöвталöмөн зонъяс шöралiсны вышкалысь вуджёрсö. Но воськов лыдныс эз ло öтмында. Шöркост лыдпассö босьтöмөн нывъяс «синус-косинус» да «корень-тангенс» шуалiгтыр кутiсны кöлдуйтны сёй сора лыа вылын. Öтигылөн судтагс лои комын кык метр, а мöдыслөн – тöдчымөн унджык.

– Часлы, ме Белькöс нярталагсла ыстывла, сiйөн йывсяньыс стöча мерайтам, – миритiс вензьясыясö Вася.

– А збыльысь, зонъяс, кайлам и эм йылöдзгс! – кыпыда гордчис Роза. – Гортсаяс вöсна гажöй быри! Видзöдлам, оз-ö кöть вичко юрйивным тыдав. Сiйö миян мыльк вылын сулалö и ылисянь тыдалö. Кайлам, зонъяс. Коди медся смелöй, вперёд!

Зонъяслы окота жö вöли матiгöгöрсö видзöдлыны, и эз пыксыны.

– Та вылнасяньыд не сöмын Эжва берегыд, Москва вермас тыдавны, – шмонитыштiс Яша, медся верстыöйс на пысь. Сiйö арнас мунö армияö. Медводз и кутчысис содъясас. Сы бöрсянь мöдöдчисны Öльö, Вася, сэсся и нывъяс. Бетон изъяссö «пасйыштны» удитöм Катшо да Белько бергалiсны сод улас да кадъс кадö никсалiгтырйи, жаляддза видзöдiсны кöзаяева выланыс – кытчö пö тiянöс Лёкыс му вывсьыс нуö.

Медводдза судтасö, пöсьйивсьыд, том йöз öдйö и öдöлитiсны. Сувтiсны посйöд вылö: «Ух-ты! – артмис ставлөн öтвылысь. – Кутшöм мича татысянь тундрагс, ку-у-тшöм вы-лын!» И кавшасисны водзö. Но кор пöсялöм кымöсьясөн чукöртчисны мöд посйöд вылас, вышка тасъяс костöд небыдика ыргысь тöвругс, тыдалö, сайкöдыштiс ышмылöм вир-яйнысö.

– Ой, ме сэсся ог кай, зэв тай тöла! – платтьö бöжсö куталiг бöрыньчис Вера.

– Ме ог жö, велавтöгыд юр гöгöрмунö. Уся да понйöй бöрдысьөн кольö, – видзöдлiс кельдöдыштöм чужöма ныв вылö да серам сетiс Вася.

– Босьтчим, да каям нин! Комын кык тшупöдыд – тшаква! – збоя на ышöдiс өртъяссö Яша.

Мөдөдчисны водзё. Яша бөрся вөтчисны Роза да Ёльё. Но дзик веськыд содтыд, вөлөмкө, ёна сьёкыдджык кайны нёриньтөм сертигыс, и нырщик ачыс раммис.

– Вася талун өтчыд эз жё пөрийөдчы – увлань видзөдигөн юрид, забыль, бергөдчө. Төла и, – зэв збыльысь шуыштіс Яша. – Водзё ог кайой, усыны вермам. Татысянь ставыс бура тыдалө. Коді вөчис, мед сійө, колөкө, каяс.

– Этша нин коли, ог косой, – вочавидзис та вылө Ёльё. – Вөчысь-ясыс кө вермисны йылөдзыс воыны, и ми вермам. На кодь жө йёз. Тэ, Яша, тулыснас, Перна шор дорад весиг опшкысь абу повзёьмыд, вөтлөмыд пиөдчан көр дорсыс. Давай, давай, каям водзё!..

– Сэксө өд ме пицала и дадюла вөлі, ковмис кө, позис и боко войөдны. А тани – кийд кө мынас, и пом, – сьөлөм сетіс Яша.

– Сідзкө, ме кая, зонъя! – Роза кутчысис содйө.

– Энлы, Роза. Лэдз китө! – Ёльё вештыштіс нывкаөс и ачыс сувтіс сод вылө.

– Роза, Ёльё, эн кайой! – горөдісны улісянь Вера да Вася. – Со, кодкө дадюла татчө локтө. Лэччөй, лэччөй!

Но эз кывзыны. Тшупөд бөрся тшупөд – кавшасисны асыра ныв да зон медвылыс судтаөдз. Посйөд вылө воөм бөрын, тіралысь ки-кокаөсь, кутчысисны перилөясө и чөла, долыда видзөдлісны ёрта-ёрт выланыс. Шуны мыйкө эз вөв некутшөм вын.

А на бөрсянь, вөлөмкө, локтө и Яша.

Том морт збыльысь эз көсйы водзё мунны, сьөлөмыс топавліс, но... кор артельөн мыйкө вөчан, кызди ёртъяссыд кольччан? Эз и төдлы – кутчысьөма содйө. «Бөр, гашкө, косны?» – некымын воськов бөрын воліс падъялан мөвп, но вылісянь горөдісны: «Эн видзөд уліас, ёнджыка кутчысь!» – и косөм йылысь сёрни эз нин вермы лоны.

Нерпа куысь вурөм төбөкыс сідзи и видзөдіс вильснитны көрт тшупөдъяс вылысь. Сод бердө топөдчөмөн, ньөжйө вешталіс кикоксө. Вазисны киняулыс и юрсиыс. Содлөн пом эз вөв. «Ё-тик, кы-ык, ку-им... Нөшта нель коли...» Видзөдліс вывлань и казяліс – пидзөсьяс выланыс лэдзчысьөмөн Ёльё да Роза лөсьөдчөмаөсь кутны сійөс. «Колө, колө помөдзыс кайны, – тшөктіс аслыс Яша. – Ог кө өні кай, мөдысь некор ог вермы». И йөткыштчис вылөдджык. Кыліс ёртъясыслысь шошаас да сойбордъяс кутчысьөмсө. Нөшта өти тшупөд, и пидзөснас тшукис посйөд пөвийө.

– Ух, но и страшно вѳлі, ѳдва и кайи, – кок вылас воѳм бѳрын мыжа моз нюмѳвтїс Яша, кимѳдзнас ниртыштїс войталысь пѳсьсѳ. Роза да Ѳльѳ гѳгѳрвоана видзѳдісны сы вылѳ.

– Э-ге-гей, ловѳьяѳсь? – горѳдісны улїсянь. – Москваыс тыдалѳ оз?

– Тыдалѳ! – вочавидзисны вылїсянь. – Питерыс и Москваыс тыдалѳ! Эжваыс и!.. Печораыс – ва руа!

Но, дерт жѳ, нималана карѳяс ни Розалѳн муса Эжваыс эз тыдавны енѳждз кыпѳдчѳм стрѳйба вывсянь. Уна сѳ, а, гашкѳ, и сюрс шор да мыльк янсѳдѳмаѳсь нывкаѳ чужан сикткѳд, шондї югѳрѳяс улын дзирдалысь важиник вичкокѳд.

– Со, таланьын, Роза, шондї серти кѳ, тѳнад Эжваыд, – индїсны зонѳяс кытчѳкѳ йѳвва рѳма помтѳм ылїас, кодарын еджвидзис мѳд бригадалѳн оланїныс. А верст куим сайын тыдалїс нѳшта ѳти ѳсь йыла сайѳдчанїн.

– Дзоля Вась дядѳлѳн тайѳ чомйыс, – шондїысь синсѳ читкыралѳмѳн шуис Ѳльѳ. – Рытнас, буракѳ, ва ру пуксигас нин воѳмаѳсь, вѳтѳдѳмаѳсь миянтѳ. Кор ми стадаысь локтїм – эз на тыдавны. Кодкѳ сѳтысянь, со, збылысь таланьѳ локтѳ. Юѳрѳн ли, гѳсти ли?..

– Ог гѳгѳрво, кызди тї сямманныд карта-компастьг нѳмнытѳ ветлыны, он и ылавлѳй? – шензыштїс Роза, дзугсьѳм юрсисѳ суйыштїс кѳсынка улас. – А кодарын гожсянїнныд, оз на тыдав?

И ставѳн бергѳдчисны войладорлань, кѳнї сїдз жѳ, кызди и гѳгѳр, тыдалїсны мылькѳяс да гѳпѳяс. А на сайын, ылын-ылын, енѳжтасланяс, лѳзалїс джуджыд мусюр – йиа Карскѳй море бердын нюжѳдчѳм Пай-Хой Из. Комиѳн – Яран Из.

...Гѳрд чужѳмбана шондї нюмѳялїс енѳжас. Шувгис, корсюрѳ, тѳвруыс шутѳвтлывлїс вышкалѳн ордлыа юрйылыс. Полѳмысь мынтѳдчѳм войтыр ветлѳдлїсны вышка джодж кузя, любуйтчисны дзоридзѳясѳн тырѳм веж тундраѳн. Куртка зепсыс нывка аддзис карандаш пом. Ёсьтыштїсны сїѳѳс кляпикѳн и гижисны джодж шѳрас сулалысь гѳгрѳс пызан кодь джек вылѳ.

Кутїсны увтны Катшо да Белько. Локтысь дадѳулаыс кайѳма нин вышкабердса мыльк вылѳ, чѳвтїс харейсѳ да горѳдіс:

– Видза оланныд, бур войтыр!

– Здравствуйте, Анатолий Михайлович! – став пыдди кыпыда шыасис Вера. Найѳ Васякѳд лѳччѳмаѳсь нин.

– Цыпанов воёма, – төдмалісны воысьёс вышкайывсаяс и мөдөдчисны увлань. Ләччынысө өзөркө, страшнокодъ жө вөлі, но быд тшупөд матыстис чорыд веркөссө, и му вылө воисны некутшөм торъя мытшөдтөг.

Сапөга да шляпаа, шөр арлыда, зумыд тэчаса воём морт, сельхоз отделысь медшөр специалист, юрнуөдис велөдчысьяслөн гожся практика уджөн. Нывъяс кындзи таво практикантъяс өти-кык мортөн вөліны быд стадаын. Чом дорын нин Цыпанов сёрнитчис бригадиркөд не виччысьны гожсянінө воём, а өнісянь видлавны номъя лунъясө выль препаратсө. Лөдз көть петтөм на, номйис – тыр. Позьө бурджыка, дырджык кадөн төдмавны зелльөлысь вынсө. Та могөн жө чай юём бөрын шуис ветлыны мөд бригадаө.

Чомйысь петігөн сылы син улас усис додь бердө сувтөдөм аслыспөлөс харей, дадюв көръясөс вөтлан зіб. Чеглөм йыла пуысь вөчөм, сійө видзөдчис кызди штыка винтовка.

– Кодлөн нө тайө? – чуймыштөмөн юалис колльөдчысьяслысь гөсть.

– Старикө ты дорсьыс аддзөма да вайис, – гөгөрвоөдис Марпа тьöt. – Асывнас нывъяс купайтчыны ветлісны, но мыйыськө повзөмаөсь. Ветліс видлыны, а өд збыль кодкө вөлөма сәні...

– Сюра куканьö! – серөктис гөсть. – Тайө харейыс миян пасуклөн, Зудтөм Габөлөн. Ва руас вошлөма, асывнас воис көтасьөм маличаа, харейтөм, и кутшөмкө васаяс йылысь дольө. Ми шуам – талун Петыр лун, абу Иван лун, кор русалкааясыд петкөдчывлөны, а сійө божитчө-пасъясьö: ва юигам пө кутны мөдлісны, да өдва и пышйи...

– Габөсяньыд, грекө вөйтиссянь, быдтор позьө виччысьны. Бур на, мадаясөс абу дзикөдз весьөпөртөма, – ышловзис олома нывбаба.

Узөм водзыланыс нывъяс петалісны ывлаө. Рытья шондi весьтын дөввидзысь вышка вылө видзөдлөмөн өтиыс чөла, аслыс моз шуис:

– Шань верөс кодлыкө Вася лоө. Оз кут, небось, гөтырыс гажтөмавны. ...А тэ смел вөлөмыд. Эз кө зонъяс вөтчыны, өтнад и кайн, көнкө?



– Ог төд. Яша медсясö ызьбөдiс. Полiс öд, а кайис... Сы кодь йöз вылас и кутчысьö, кöнкö, тайö кодзыд муас олöмыс.

Джуджыд мусюръяс сайö лэччис, недыр кежлö ойбыртис вой-вывса шондi. Помассис шойччан лун... Мый ваяс выль луныс? Он и төдлы, бөр мыччыяс мусö гажöдысьыс; сыкөд тшöтш садь-масны да мөдасны дзользыны быд пöлөс лэбачыс; сэсся и вой-тыр пальöдчасны да мөдасны вöчны быдлунъя уджсö...

## Сочинение



Тыртöм вежöсын, томана шкапын, сöстöм прöстыняяс да юрлөс эжöдъяс улын куйлö школьнöй тетрадь. Воддза лист бокас велöдчысьлөн киөн гижöма: «Кыдзи ме коллялi гожöм». Сочинение. Тайö быд велöдчысьлы матыссатор. Велöдчан во заводитчигөн посни классаяслы тшöктöны гижны татшöм тема вылö сочинениеяс.

Мöд вежöсын, диван вылын, юрлөсö ныр-вомсö ляскөмөн, надзöника бөрдö русыд кöсаяса ичöтик нывка. Гижсян пызан вылын куйлö портфель, сэтчö сюялöма книгаяс, тетрадьяс, дневник. Еджыд бумагаөн кышöм дневникас öти визьын гижöд:

Роч кыв. «Кыдзи ме коллялi гожöм». Сочинение.

Тайö гижöд помас гөрд чернилаөн пуктöма ыджыд «двойка», а водзö пасйöд: «Пыдди пуктана мам-бать! Тшöкыдджыка, стрöгджыка видзöдлывлöй челядьныдлөн гортса уджъяс бöрся».

Нывкалөн бать-мамыс удж вылынöсь. Шы ни төв, сöмын пызан вылын тичкö будильник, гусьонмоз сёрнитö радио да пöрасөн кухнясянь кылö «көзöдлөн» уджавны босьтчан шыыс.

Мый нö лои, кутшöм шог нö суис тайö патерса олысьяссö? Мыйла нывкалысь тетрадьсö томналісны шкапö, а дневникын велöдысьлөн нарадитана гижöд?

Нывкалөн киөн сöстöма да мичаа гижöма:

«Гожöмсö ме коллялi бура. Гожöмыс вöли зэв жар...» – тадзи

заводитчө сочинениеыс. А водзө нин вощь нывкалөн сьолөмыс: «Ме унаыс ворслывлі керка дорын. Сэні эмось пуыс вөчөм чомъяс да лыа тыра ящикъяс. Гожомнас ми ветлывлім ю дорө купайтчыны да гождьдчыны. Батькөд ветлывлім театрө видзөдны кино. Сэсса ветлім сиктө. Кор ме вөлі зэв на ичөт, ме воывлі жө сиктө, но ставыс нин вунөма. Водзті ме тшөкыда виси, та вөсна менө быд гожөм нулывлісны лунвылө, море дорө.

Миян сиктным карсянь зэв ылын. Сиктас олөны пөч да пөль. Найө зэв нин пөрысьсь. Накөд олөны Мурка кань да Север пон. Найө олөны сөгласа. Ме найөс радейта. Пөч да пөль видзөны мөс. Сійө сетө зэв чөскыд йөв. Пөчө шуө, мый мөскыслөн йөлыс кыв йылас, а ачыс йөвсө век лысьтө кынөм улас ошалыс нөньясыс. Пөчным миян зэв сюсь.

Сиктын ставыс меным дивө кодь. Сэні асфальта туйяс абуось, гырыс машинаяс оз ветлыны. Керкаясыс зэв ичөтөсь, а төвнас, мед оз ло көдзыд, пөльө керкасө төблывлө плөнкаөн. Керка гөгөрыс быдмө небыд турун. Ми ветлывлім вотны мырпом да тшак.

Өтчид миян керка дорө волісны кык пемөс. Өтиыс ыджыд, а мөдыс дзоля. Ме найөс аддзывлі телевизор пыр, но вунөді, кыдзи шуөны. Бать шуө, мый тайө вөв да сылөн кагаыс. А мамө шуө, мый тайө көбыла да сылөн чаньыс. А пөль шуө, мый тайө пө йөзөс вердысьяс. А пөчө шуө, мый водзті найө вөвліны зэв уна, а өні дзикөдз бырисны. Найө локтөмаөсь орчча сиктысь. Найөс колө дорйыны. Найөс колө гижны Гөрд книгаө да нуны зоопаркө.

Сиктын гөститөм бөрын Женя дядь да Маша тьөт нуөдлісны миянөс видзөдлыны Ульяна манастыр. Женя дядьлөн эм аслас машина. Женя дядь шуө, мый сылы эз кут кажитчыны тайө машинаыс да регыд сійө ньөбас выльөс. Женя дядь уджалө карын скөт начканінын.

Ульяна манастырыс карсянь ылын. Сэні ставыс мича. Гөгөр быдмө вөр, а сы горулын визувтө Эжва ю. Мам шуө, мый некор пө эз чайтлы, мый Коми му вылын вөлөма татшөмтор. Сэні эм башняяс и зэв кыз стенаяс. Эм джуджыд көлөкөльня. Сэні вөвлөмаөсь ыджыд жыннйясыс. Найө звөнитлөмаөсь. Эмось и мукөд керкаяс.

Сөмын сэні ставсө нин өні жугөдлөмаөсь. Маша тьөт шуө, мый ставсө тайөс стрөитлөмаөсь 300 во сайын, некутшөм машинастөг ни кранъястөг. Мам шуө, мый сэки на и Сыктывкарыс

абу вёлёма, и некод оз тёд, кытысь вайлёмаоьс кирпичсё. А ме думайта, мый тайо мича керкаяссё да башняяссё стрöитлисны мукöд планетаысь волысьяс. Найо волисны миян му вылö асланыс лэбалаан кораблясөн. Стрöйбаяссё лэпталисны, а сэссия бөр лэбисны...»

Та вылын нывкалөн сочинениеыс помасьö.

Мамыс лыддьöма нылыслысь сочинениесö да помавнысö абу сетöма. Тшöктöма гижны дзик мөд ног, но нывка абу көсьöма гижны сідзи, кызди тшöктіс мамыс. Нывка шуöма, мый мөд ногөн гижöмыс оз ло збыль. Налы тшöктісны гижны медся интереснöйсö, мый найо асьныс аддзылісны да кывлісны.

Сэки мамыс шуöма, мый оз көсьы нылыслөн йöй гижöдьяс вöсна лоны велöдысь водзас йöйөн да томналöма тетрадьсö шкапö.

Школаын нывка висьталіс, мый гортса уджсö эз вöч.

Ичöтик нывка дугдіс бöрдны. Мам-бать воигкежлас сылөн косьмас синваыс. Кольö кад, и прöстаысь пунктöм «двойка» пыди лооны бур оценкаяс, а коркө и вунöдас тайöс ставсö. Ичöтик мортыд оз дыр помнит лөксö. И олöмыс бара кутас мунны шыльыда да лöсьыда. Дерт, и водзö на сылөн лооны ичöтик шөгьяс да ыджыд радлуньяс.

Сöмын вот вермас-ö да и көсьяс-ö водзö вылö тадзи, став сьölöмсяныс да веськыда, висьтавыны йöзыслы аслас думьяс да аддзывлöмторьяс йылысь, кызди тайöс гижліс аслас медводдза сочинениеын, мый вöсна сылы ковмис кисьтны курыд синва?

## Сар сёян



Быд тулыс лунвывса лэбач локтö Ылі Войвылö поздысьны да быдтыны ассьыс пиянсö. Гожöм шöрын сэтчö жö, көдзыд төвруа Карскöй саридздорса эрдьясö, воö Усва юывса көр видзысь. Паськыд тундраын көр да лэбач, дерт жö, öта-мөдöс оз дзугны. Но олöмад быдторйыс овлö.

Öтчыд мыйыськö садь быртöдз повзöм некымын көр төвзöма кык ты костöд, көні вёлёма пияна дзодзөг ко-

тыр. Куим дзодзөгпи удитөма чеччыштны вао, а өти йөрмөма турунаинө да веськалөма пемөс кок улө. Нөшта өтиөс, вель ёна доймөмаөс, аддзөма Микул Өндрей. Тайө вөли гуменик дзодзөгпи. Тундраын олө куим рөд дзодзөг. Гуменикыс на пиын медичөт, но медся уна лыда да медмича. Ныр вылыс кольквиж рөма, а кокыс, кыдзи и сиктса еджыд дзодзөглөн, гөрд.

Лэбач пылысь доймөминсө Микул Өндрей мавтис йөдөн-мазёөн да гартис бинтөн. Сэссия роскысь вөчис эжаөн кышөм неыджыд чом. Пытшкас пуктис көтөдөм нянь да лекарство сора ва. Сэтчө йөртис дзодзөгпиөс. Лэбач бурдөдысьлы зия отсасис мөдөд класс помалысь Өльө нима детинка, кодөс, медым не путайтны мөд Өльөкөд, частөджык шулоны роч нога, – Лёша.

Пөткаыд зонкалы, дерт, эз вөв ыджыд дивөөн. Көр видзысь быд тулыс-гожөм челядылы дурөм-ворсөм да уджавны велөдөм могысь ки помысь вердө-быдтывлө мамтөг кольөм көрпиөс, кодөс нимтөны «авкоөн». А мукөддырйи и кынь либө ручпиөс. Кык-куим во мысти көрпиысь быдмывлис вына да рам дадюв пелей, а руч-кыньтө төвнас, гөн вежөм бөрын, вузавлоны Охотторгө. Назөвитөм сьөм вылас ньөбөны ныв-пилы кутшөмкө козин.

Дзодзөгпи дыр нөрпалис, но вочасөн бурдис. Гырысь йөз велөдөм серти детинка быд лун өктылис сёйны лөсялана турун-быдмөг. Пөтка быдмыштөм бөрын вөсньыд гез йылө домалөмөн весиг новлөдлис матысса ты дорөдз купайтчыштны-уявны. Чомкост мунигөн сийөс новлөдлисны-видзисны ыджыд тыртөм тшай ящикын.

Тадзи колис шоныд да гажа гожөм. Матыстчис ар. Көр видзысьяс бергөдчисны Усвалань, и көрт бордъяса юрсигусь – вертолёт – регыд лэбөдас зонпосниөс школаө. Лунвылө бөр лэбны чукөртчалисны и лэбач-пөтка. Ты-ю вылын тшөкыда чуксасисны дзодзөгъяс.

– Өндрей дядь, мый быдтаскөд вөчам? – юалис пөтка көзяинлысь зонка. – Өдва ящикө төрө. Вына лои, коркө өд пышъяс.

– Оз, – вочавидзис Өндрей дядь. – Өни ог эшты, стадаө муна, а аски сылысь борд йывсө шырышта, мед оз лэбав.

– Оз ков, Өндрей дядь, жаль. Вай лэдзам, мед ёртъясыскөд олө.

– Тэ нө мый, Лёша, та мында вердім-юкталім да ог жө лэдзөй...  
– А коді сійөс вердас, кор ме школаө муна? Коді вадорас лэч-чөдлас...

– Тэ, зарни тусь, прав, мыйкө колө думыштны. Но мый?...  
Вот мый вөчам: медым грездын олигад эн вунөд миянлысь ёрта-сьөмнымөс, ме тэнө, Лёша, гөститөда важся сар сөянөн.

– Кутшөм сэтшөм сар сөянөн? – шензьыштіс детинка.

– Ме лыддывлі, кызд төдан, уна книга. И сәні гижөны, мый сар-корольлөн пируйтан пызан вылас медыджыд мичөн вөлөма юсь, а медмуса сөянөн – яблөкөн пражитөм дзодзөг. Весиг төда, кызд тайөс вөчны: колө дасьтыны дзодзөг, яблөк, пань тыр тусь-пу вотөс, сов да переч. Духовкаын пражитны. Кывтө нылыштан, сэтшөм чөскыд.

– Ог, ме ог сөй кипом дзодзөгсө, – пыксьыштіс зонка. – Да и татөн некөн пражитны – шонтысям да пусям бипур вылын, пач да духовка абу. Яблөкыс абу и. Нинөм абу.

– Сы пыдди эм көсйөмным, сө зөлөта! А эм кө көсйөмыд – петан туйтө век аддзан! – вочавидзис Микул Ёндрей. – Вай мөвпыштлам өтвылысь. Медколанаторыйс та вылө, дзодзөгыс, миян эм. А Хөлөлөм мылык юрсянь бурөвикъяслөн вышка тыдалө. Аски рыт, удж бөрын, сэтчө ветла. Лавкасыс ньоба яблөктө. А тусьпу вотөсыс мылык горулас и быдмө. Сов да переч эм жө. Чөсмөдлышта ме тэнө, Лёша, сэтшөм сөянөн, мый нэмтө кутан та йылысь пөмнитны.

– А көні пражитам? – яблөктө гожөмбыд сөйлытөм мортлөн, тыдалө, вежсис видзөдласыс, да эз нин кут пыксьыны. Да и мыйысь? Ки помысь быдтөм авкотө, дерт, ас морт некор оз сөй, вежсьө кодкөдкө мөд вылө. Но курөг-чипантө өд грездын ас сөйөм вылө быдтөны. Гортса дзодзөгтө и.

– Офонась тьөтыдлысь дзоляник пачсө корлам, кодөс тай Ёльө дядьыд вөчис вөсни жөчысь блин пөжавны, мед бипурса пөимыс эз лэб пөжас вылас. Рач сэтчө төрө.

Сар сөян йылысь сёрнисө кылісны и чомсаяс. Стада дорө лунвой кежлө мунігөн Микул Ёндрей шуис, аслам пө оз жө кийь лыб вины дзодзөгсө, мед пө кодкө тайөс вөчас, куштас и лэдзас ва тыра дозий, сідзи пө лоө небыдджык да чөскыдджык яйыс. И ставөн кутісны виччысьны аслыспөлөс сөянөн гөститөдөм.

Но узыны водтөдз детинка петавліс ывлаё, аддзис, кыдзи вийсьо да нетшкысьо юр вывті лэбысь кельоблань дзодзөгпи, и бара жаль лоис быдтасыд. Чомйё пырис зумыштчөм чужөма. Чөла водіс узыны.

Луннас, кыдзи пыр, вердыштіс бордъя ёртсө. Сыкөд отвылысь повзёодлыштісны кутюпи-кычанөс, а сэсся лэчисны ва катлан тыё. Регыд зонка воис бөр, син дорыс гөрд, быттьо бөрдөма. И отнас.

– Лёша, көні нө дзодзөгыд? – юалісны шай-паймунөм Опонась тьотыс да мамыс. – Лэдзин али мый?..

– Эг лэдз, – улө видзөдөмөн детинка тілыштіс синсө, зырыштіс ныр увсө да нораа шуис: – Орөдчис да пышйис...

– Кутны өд коліс! Мый өні Ёндрей дядьыдлы шуам, скөрмас өд. Думайтас, мый нарощнө лэдзин.

– Эг лэдз, ачыс пышйис, – гез гөрөдыс разьсис.

– Но и но, мортыс сы ылнаө яблөкла муніс, а тэ мый вөчин? Мамыдкөд чөсмасьыштны жө лөсьөдчам вөлі-а. Эз збыльмы көсьөмным. Ог и видлөй сэсся яблөка дзодзөгтө, сідзи и кувнымөс ковмас. Ойя да ойя тайө детинасө!..

– Мый шум нө тані, мый зыксянный, – горөдіс бадь тыра пес даддён локтысь Ёльө дядьыс. – Дзодзөгныд пышйөма?.. Эн бөрд, Лёшик. Тані матын, ты вискө кулөм вөйтігөн аддзылі дзодзөг котыр. Ветлам да өтиөс сэтысь лыям, со и став делөыс.

Пажын бөрын ыджыд да ичөт ёрт мунісны кыйсьыны. Вель уна лыйөм шы кыліс. Вөралысьяс воисны пемыднас нин. Кыйөм-торнысө асьныс и куштисны, юр-коксө шыбитисны понъяслы, тушасө пунктисны ва тыра дозйө. Ёна сөрөн воис и Микул Ёндрей. Лэдзалис дадьюсө. Яблөктө, шуис, вайөма, и мудзөм морт водіс узыны.

Армияын служитігөн, а служитөма сыа, вөлөмкө, медся ылі му вылын, Земля Франца Иосифа ді вылын, Ёндрей дядь вөлөма пусьысьөн, пограничник ёртъясыслы татшөм «сарскөй» сёянсө вөчлывлөма нин и ставсө өні керис тэрыба да кужөмөн. Весалөм-мыськөм дзодзөгсө вывсянь и пытшкөссянь ниртыштіс солөн да изөм тусяпу вотөсөн. А пытшкөсас пунктис яблөктө. Рачас кисьтыштіс ва да суйис «духовкаө». Вөчис кузь воропа пань, пач өдзөссө восьтывлөмөн кадысь кадө киськавліс дзодзөгсө рача

ваён. Колис час-мөд, и пусянінсянь кутіс өвтны чөскыдсыс-чөскыд көр.

Чомйысь петкөдөм ляпкыдик пызан сайё төрөдчисны став олысыс. Чөскыд сёян дорё Микул Өндрей вайома и чөскыд вина. Ывлайс вөлі шондіа, лөнь. Джуджыд, мича да гажа мыльк гөгөр куйліс-сарвидзис веж-виж рөма, посни и паськыд тыяса, синмөн судзтөм войвывса дивнөй му.

Өндрей кисьталіс румкаясө. Гырысь йөз сиисны Лёшалы бура овны да велөдчыны, төлк да мывкыд, дзоньвидзалун и, Микул Өндрейлы – мед унаысь на гөститөдас найөс сар сёянөн. Дерт, румкатө юисны да босьтчисны чөсмасыны. Пусысь мортлы вөлі вичмөма дзодзөглөн веськыд кок лядвейыс. Яйсө сөйөм бөрын чуймөмөн бергөдлыштис лысө да шуис:

– Веськыд кокыс дзодзөгпилөн, казявлі, вөлі чегөма, да пурторйөн весиг гарыштлі, а со кыдзи бурдөма – немтор оз төдчы.

– Кыз да кузьджык быттё лоөма, – видзөдліс лысө орччөн пукалысь пастук.

– Няньөн-рокөн өд Лёша вердіс. Ок и чөскыд жө, дзик сар сёян! – ошкыштис Өльө дядь пусысьөс.

– Чөскыд эськө да быттё чери дук кылыштө, – вочавидзис мөдыс.

– Өльө, – юаліс Опонась тьöt, – дзодзөгсө көтөдөм водзвылын чери ватлансө эн өмөй пожъялөй?

– Пемыд нин вөлі да, – нурбыльгис верөсыс.

Йөз дорө локтисны понъяс. Тшөтш жө чөскыд көртө кылөмаөсь.

– Мун татысь! – горөдіс йөз костө суйсысьс кычан вылө орча пастук, а сэсса другысь серөктис: – Но, гөстинеч жө вайөма, а вөтла. Мый нө тайө?.. Гөгөра кок лапа. Кытысь, коді кыйліс гөгөрасө?..

– Мөд кутюис, со, гөгөра юр вайө! – кильснитис Лёшалөн воча чойыс, Саша. Ставөн видзөдлісны варгыль кока понпи вылө, сэсса – Өндрей вылө. Микул Өндрей шөйөвошөмөн видзөдіс сар сёян вылө.

– Өндрей, эн скөрмы, но эн-ө тэ дзодзөг пыдди мыйкө мөдтор пражит? – чуймөмөн юаліс Опонась тьöt. – Төрыт өд мянтө ускөттё суліс – орөдчөма дзодзөгным да пышйөма, и кык Өльыс ветлісны вильөс кыйны.. Дзодзөг пыддиыс тай, тыдалө, менам

путьтөм кыйсысысь гөгөра лыйома. Кысь нө, сідзкө, сылөн юркокыс?..

– Мый сәни сөран, йөзсө ылөдлан. Ми дзодзөг кыйлим! – вензис верөсыс. – Өндрей, эн кывзы сійөс, кисьтав винатө. Тэ бур пусьыс! Чайта да, тэ весиг кос төбөк чөрийыс шьд пуны сямман.

– Өльө, ноко, волы татчө! – чукөстис батыс пызан мөд помын чөла пукалыс писө. – Веськыда висьтав: пышйис али ачьд лэдзин гез йыв дзодзөгсө?

– Ачым лэдзи-и-и, – бөррдзис детинка.

– А мый кыйинныд?

– Гөгөра-а-а. Дзодзөгьс оз сетчы лыйны.

– Тшайсө юам да, пөръясьөмсьыд, тасмаөс пөрчывла!..

– Эн вид, эн нёръяв питө! – бергөдчис детинка бательань Өльө дядьыс. – Оз ков мортсө обижайтны. Сяа небыд сёлөма, ловъя ловсө, тундрасө радейтыс мортөн быдмө.

– Эн бөрд, Лёша, – шыөдчис и Микул Өндрей. – Ме өд эськө дзодзөгтө ачым лэдзи жө. Көркө дядьө мөдөс лыя да выльыс чөсмөдла. Бур, мый асьыд көсийөмтө, зарни тусь, збыльмөдін. Таыс ошка...

Аскинас мыльк вылө пуксис вертолёт. Сэтчө солісны став зонпосниыс. Гөгрөс өшиньөд детинка видзөдіс вертолётыскөд орччөн моз лэбыс дзодзөгъяслөн тув кодь кельөб вылө. На пөвстыс зілис аддзыны асьыс алөйгөрд ленточкаа быдтассө. Лов вылас таыс вөлі кокни да лөсьыд.

А Өндрей дядьөс детинка и сар сөянтөг оз вунөд...



## Гөгөра лэбзис

*Н.А. Филипповлөн югыд паметьлы*



Кельдылөз енэжыс сөдз. Луныс ыркыд сынөда. Төвся туйөд шондї водзын паськыда лөсталысь ютї локтїсны турун вайысь вөлаяс. Шоныд парка-маличаа кузь съод уска олөма ямщик Өльөш Микул быттьö суныштліс. Веськөдчөм бөрын гөгөрвотөма видзөдліс өтарөмөдарө. Сэссия тракнитіс вөжжисө, тэрмөдлыштіс вөвсө. Шыасисны, содтїсны өднысө и турун додь вылын кутш моз пукалысьяс.

Ю мөдлапөвса алькөс кыр вылын тыдовтчис ичөтик грезд. Лым толаяс костө джынвыйөдз сайөдчөм керкаяслөн пач трубаысыс тшынасысны. Увланын, берег пөлөныс, радөн-радөн куйлісны кымыньталөм пыжъяс. Нөшта улынджык, юыввса юкмөс нөптолын, сөдвидзис вөв юр. Сэні жө ва катлысь. Катыдсянь локтїс өтка кыйсьысь. Бөрсяныс понъяс кыкисны кузь лапкыд норт.

Гөгөр вөлі кузь төв да тулысбыд вежсьывтөм, важөнсянь төдса быдлунъя серпас. Но здук мысти олөма морт талун мыйлакө мөдысь сюсьджыка видзөдліс ас грезд вылас. Керка-картасө тывъялігөн синмыс мыйкө водзті аддзывлытөмө крукасис. Өльөш Микул нирыштіс малича кепысьнас чужөм-синдорсө да босьтчис сюсьджыка видзөдны. Сідзи и эм: вадор чульк вылын сулалысь стрөйба вевт вьвтї, көні найө видзөны вөвъяслысь сийөс-заводсө, югнитлывліс мыйкө гөрдтор. Эз-ө нин көнкө-мыйкө öзын? Тайө мөвпыс повзьөдіс, но здук мысти бөр лөнис. Стрөйба сайсянь мыччысис грездса клуб, а сы весьтын кузь зіб йылын шпорөдчисдөлаліс ярьюгыд гөрд флаг. Мыш сайын локтысь том зонъяс, кылө, мыйкө өта-мөдныслы горөдісны. Тыдалө, казялөмаөсь жө сөмын ыджыд праздник дырйи лэптывлөм дөрапассө.

– Кутшөм талун лун? – став тушанас бергөдчывлөмөн горөдіс-юаліс Өльөш Микул том йөзлысь, но ачыс жө аслыс шуис:

– Апрель. Дас кыкөд лун. Середа. Абу праздник. Ыджыд на-

чалъство, кӧнкӧ, карсянь воис да рытнас став грездсӧ чукӧртасны. А, гашкӧ, кодкӧ вильшасьӧ да?.. Шуам, клубса вильшшпоз.

Тадзи ас кежсьыс Ӧльӧш Микул шульвліс Ингаӧс, Выль во бӧрын клубӧн веськӧдлыны воӧм томиник аньӧс. Сійӧ жӧ лунас Инга дзебис культура керкалысь сӧмӧм «стӧрӧжсӧ» – томансӧ. Нельӧд тӧлысь сёр рытӧдз оз куслыв клубын биыс. Ингалӧн батысь латыш ли эстонец, а мамыс коми. Нывка помавлӧма юркарас училище. Лӧсьыда ворсис баянӧн и мыйтакӧ сёрнитыштис комиӧн. Таӧн, буракӧ, ӧдйӧ сибӧдчис-кыскис ас дӧнас эз сӧмын песни челядьӧс да ныв-зонмӧс, но и верӧса том аньясӧс да ӧткымын пӧчӧӧс. Март 8-ӧд лунӧ ӧтвылысь котыртлисны да нуӧдисны гажа рытпук. А апрель 1 лунӧ, ылӧдчан да шмонитан лунӧ, дас кык верстсайса посёлокысь корлӧм-вайӧдлӧм велӧдыськӧд петкӧдлісны грездса йӧзӧн некор кывлытӧм да аддзывтӧм химическӧй опытъяс. Лыддисны и лекция. Ӧльӧш Микул тшӧтш жӧ кывзис. Видзӧдис и ныв-зонлысь концертсӧ.

Ичӧтик да тӧрыб, ӧтарӧ нюмсермуныштӧм вома, зумыд сёркни кодъ морӧса да шабдӧ моз гыгалысь еджыд юрсиа анылысь сьылӧм-ворсӧмсӧ видзӧдӧгӧн Ӧльӧш Микул аслыс казавтӧг унаыськодъ гартыштлис асьыс сьӧд уссӧ. А талун рытнас шуис ветлыны да дзоньтавны клублысь вежыньтчӧм ӧдзӧссӧ. Матӧджык тӧдмавны и нывсӧ. Арнас Петыр пиыс Аймулысь граница видзӧмсӧ помалас, а таӧдз батысь танӧ дӧзӧрӧ тшӧтш сувтас, медым кодкӧ мӧд арӧдзыс эз пышйӧд тайӧ мичаник том аньсӧ.

Но талун, тыдалӧ, мыйкӧ збыльысь лоӧма грездын. Турун вайысьсӧ чуймӧдис мӧд аддзӧмтор. Грездорса ластакӧд ӧтвесьтасигӧн катыд керкаяссянь вирскӧбтис-петис понма дадиюла, ва катлан туйӧд тӧвзыштіс пыжъяс костті, петис мир туй вылӧ да веськӧдчис юлань.

Грездса овмӧс вӧв-чаньӧн эз вӧв гӧль, и Ӧльӧш Микул дӧжныштис: кодӧ да кутшӧм сӧтшӧм «нуждаысь» со тадзи мунӧ посёлкӧ. Но мунысьяс видз выв туй вожын кежисны мир туй вывсьыс да сӧдзжӧ тӧрмасьӧмӧн веськӧдчисны вӧлаяслы воча.

Понъяссӧ кӧръяс ногӧн домалӧмаӧсь. Дзоля даддын пукалісны кыкӧн. Ӧтисӧ, веськӧдлысьсӧ, олӧма ямщик ылісянь тӧдмаліс. Тайӧ вӧлі, дерт жӧ, Гурейлӧн внукуыс, школаын велӧдчӧмысь

дугдчөм, сюръя кодъ кузь да кос тушаа Веня. Кузь беддён мый вынсьыс вөтліс атшалом дадьюсө. Мөдыс, Веняө кутчысьома, пидзос вылас сулалысьыс, вөлі төдтөм нывбаба. Но воськов сө сайсянь паськом сертиыс төдмаліс и сійос. Тайө вөлі клубса заведующой. Кадысь кадө Инга кыпөдліс ки пөвсө да мыйкө горөдліс.

Ольош Микул өддзөдіс вөвсө, но пельөдзыс воисны нывлөн кывьясыс, быттө пель бокас төдлытөг кучкисны:

– Гагара, гагара лэбзис! – горзіс пилы бөрийөм невестапу.

– Мый нө тайө нылыскөд лоөма?.. А, гашкө, төдмаліс кодсянькө да ме вылын көсйө серавны? – шөйөвошөмөн мөвпыштис олома морт. Чужөмыс кельдөдіс-гордөдіс, дрөгнитисны да тшөт моз сувтисны малича вом дорөд чурвидзысь ус помьясыс. Топыда чабыртис орс нудсө. Вир-яйыс зэлалис. Дась чеччыштны да сөтыштны, «велөдыштны» ышмөм карса нылөс.

...Вөв ныр улө сувтөм пон даддысь чеччыштис Веня, вөйласьөмөн матыстчис додь бокө, төдмаліс ямщиксө, лов тырөмла мыкталігтыр горөдіс:

– Микул дядь, гө-гө, ... гө-гө, Гагари...

Быттө кос лыс шыбитисны сотчысь бипурө: зэлалом сөн-ло-лыс Ольош Микуллөн потіс. Ранитчөм скөр ош моз мурөстис, джуджыд додь вывсянь лэбыштис Венялы паныд.

– И тэ сэтчө жө, небеса пыкөд. Теш ковмис? Куля кучиктө зырымбедьлысь, – чарөстис-горөдіс Ольош Микул да шуөмсө помавтөм детиналы сөтис орснас. Повзьөм зон нетшыштчис бокө, водіс лым вылө и тырөдчис судзтөминлаөдз, а мөдыслөн кокыс сибдіс лымйө да сапкысис-уси.

Садь воштөмөдзыс скөрмөм мортөс пальөдіс роч сора горзөм:

– Не бейте его! Ми бур юөр вайим!.. Радио висьталіс: Гагарин космосө лэбзис!

Ольош Микул гөгөрвотөма видзөдліс ныв вылө, а сэсся зон вылө. Лөнныштөмөн, но век жө ырыштчис Веня вылө:

– Тэ нывсө нимтысьны велөдін?..

Кор олома морт шедөдчис лым налькйысь да пуксис усьпаныв, сайкалыштис, пон дадью дорсьыс казяліс ёртьяссө. Ямщикьяслы завклубыс мыйкө тэрыба да радпырысь висьталіс. А чуймөм чужөма зоньяс радпырысь жө мыйкө юасисны сылысь. Кывзыштис налысь сёрнисө.

– Микул дядь, – чукөстис паныд сулалысь зон. – Инга вись-талё, мый талун миян өти лётчик ракетаон космосо лэбзьома. Радио пыр шуомаось. Часон-джынйон, мод ногон кө, сё өкмыс минутон Му шарсё гөгөртөма. Бөр нин пуксьома. Ловъя. Майор Гагарин.

Помөдз нин «көдзалом» Өльош Микул кыпөдчис, пыркнитис лымйось паськөмсё, матыстчис том войтыр дорё. Юөр вайысь ныв сайөдчыштис зонъяс сайё, а Вения чепөсйыштөма метр кызькомын сайё да сәни и сулалис.

– Коді, кытчө лэбөма? – кык пөвста гөна юр кокыль пыр эз гөгөрво да мод пөв юалис Өльош Микул.

– Майор Гагарин. Лётчик. Космосё.

– Кыдзи?.. Гөгарин. Гагарин. А көн нө сійө, космосыс?

– Со татон, – зонъяс индिसны кельыдлөз енэжө, – кыксё километра вылнаын, кытөн тай, шулоны, роч Енмыс оло. Гагариныс, колөкө, аддзылис сылысь оланінсө.

– Но-о, дивө тай!.. – чуймис олома морт, чатөртліс юрсө помтөм-дортөм енэжө, чөвмунліс, сәсса шыасис:

– Повтөм да төлка морт, тыдалө, Гагариныс, татшөмтор кужөма вөчны. Овыс гора да мича и. Гөгөра лэбачыс кос муөд оз уяв, абу йөй байдөг. Енэжыс да ваыс сылы муса, сәни оло. Сы кодь жө, көнкө, и тайө мортыс. А локтіганыд нө, Инга, мый горзінныд?

– Гагарин лэбзис! А мый?

– Сорсьөма тай, сідзкө. Кывсис: гөгөра, гөгөра лэбзис!

Олома морт кызкө мыжапырысь видзөдліс ныв вылө, чөла сулалысь зонъяслань да модысь шуис:

– Сорсьөма. Нинөмысь лои детинасө өбөдитөма. Вениамин, лок татчө, эн пов! Менам өд Гөгөра прөзвищеөй. Томдырйи, кор ті арлыда вөлі, шедөма куломө гөгөра. Мезді, сылы-борд увгыс көрталі гез, мод помсө – пыж нырө да лэдзи. Вына лэбачыд кыскөнуө, а ме барин моз пукала, сё майбыр, да веськөдла. Керка дорөдз тадз кывті. Йөзыс аддзисны да гөрдлөны. Сәксянь и сирасис гөгөра ним. Ок и эг радейт. Чайті, нәм помөдз тадз шуасны, но кызкө тай мынтөдчи жө. Уна во нин некодсянь эг кывлы. Өтнас сөмын Ваньө өртөй, өттшөтшъяось ськөд, казътыштлө. Тувсов байдөг кодь жө сійө йөй. Тшупсигон али видз вылын шойччигон, казьявлінныд, көнкө (олома морт видзөдліс, оз-ө сы вылын серав-

ны), теш вылө гусьон кыйодчас да тшукодас кинас киняулө. Позя да чечышта кө, пыр и городас: «Гөгөра, гөгөра тай лэбзис!», а ог кө вөрзы, крапкас-шуас: «Но-о, бордтом на пиыс, оз на лэбав». Тадзи дурөмнас дзикөдз, овлө, дөзмөдлас. Öнi чайтi, кывлөмныд менсьым прөзвищөс да сераланныд... Эн дивитöй, олөмад быдторыйс овлө... А мыйла нө пон даддьон татшөм ыджыд юрсө ваянныд? Вöлыс абу öмöй?

– Юöрсö кылөм бöрын управляющöй Аким Петрович тшөктiс клуб вылө лэптыны флаг. Даймонд вöвсö сетлис. Тiянöс аддзим да кöсийм нырд помас паныдавны, но сёрмим. Эг сяммöй вöвсö доддявны, – вочавидзис Инга. Нюмунöмөн видзөдлис Вeня вылө да шуис:

– Вeня шуис, вöлыслөн пö плешкыс мыйлакö вывтi паськыд, весиг сийöсыс оз төр. Бок ногөн весиг видлим суйны да нинөм эз артмы. А ме додьясьнытö ог жö куж... Со и понтö домалим.

– Но-о, Вeня, гажöдин!.. – вак-вакөн серöктисны Öльöш Микул да зонъяс. – Бокөн ни сувтсөн сийöсыс оз төр?.. Кужöма тай ылөдны карса нывтö!.. Увлань юр сийöссö мыйла эн видлы?

Медбöрын олөма морт тöдчöдис, мый Вeня чужөмсянныс понъясөн нохсö. Доддясьнытö бура кужö, дедыслы отсасö. Но вöлысь да кöрысь пон сылы мусаджык. Тадзи зилис небзöдны шай-паймунөм нылөс.

– Важөн нин кöсийö вöли тэнö ас дадюлө пуксьöдлыны. Но карса морт, гашкö, он окотит да. А талун стрöка сюрöма да, со и ислөдлө. Сэтшөм нин сийö мудер.

Кодкö шыасис:

– Со, силос вайысьяс локтöны. Ветлöй да найöс тшötш... повзöдöй.

– Энлы, Вeня, – нюмунис Öльöш Микул, – отсав нылыслы додь вылө кайны. На босьт да паркаөн шебрав. Мед оз кынмы. Дадюнад ме ачым силос вайысь Ваньö ёртöдз ветла. Повтөм морт йывсьыд бур юөртö ачым нуа.

Берегтi кайигөн паськыда лöсталысь ю вывсянь тувсовъя тöвру вайис кыпыда горөдөм шы:

– Гөгөра, гөгөра лэбзис!..

## Вомидз



Чом кӧлуй тыра медбӧрҗя аргыша лӧчис мыльк вылысь и регыд кӧраяс вошисны букыд, помтӧм-дортӧм тундраӧ.

Тӧвзысис. Сявкнитис гырысь туся зэр. Кыліс кагалӧн бӧрддзӧм. Мыльк вылӧ ӧтнасӧн кольӧм, из бӧлбан моз сулалысь нывбаба таысь пыркнитис юнас, быттӧкӧ мынтӧдчис лӧк вӧтысь, сӧсся вошӧм морт моз видзӧдліс гӧгӧр, — кӧні да мый сійӧ, — и чӧвтис-шыбитис важи-ник пӧрт да неыджыд чер, кодъясӧс пыр на кутис киясас. Малыштис юрҗясӧдыс сарапан пӧлаас кутчысьӧм, повзӧм чужӧмҗяса куим арӧса нылӧс да неуна верстыӧджык детинкаӧс. Бокланьын шытӧг бӧрдис-сыркҗяліс нӧшта ӧти, ар ӧкмыса нывка.

Шылыыд да молыыд мыльк вылын наысь ӧтдор сӧсся некод эз вӧв. Сӧмын чом местаыс. Пес чинталанінас коли нӧшта керавтӧм на бадь вож да мыльк горуланьыс, кыті здук сайын лӧчисны аргышаяс, сӧдвидзис кӧдзыд зэр улас руалысь кӧр туша.

Зэрыс ӧддзис. Нывбаба уськӧдчыліс потанын бӧрдысь кагалань, но син улас веськаліс зэрсыйс нильзыны пондӧм бипур местаыс, да котӧртіс сӧтчӧ. Ӧгырторҗяса на, пушыыд пӧим вылас чукӧртыштис вазьӧм сӧрапомҗяса, вевтис матігӧгӧрысь нетшыштӧм нитш сорасӧн да вӧлисти матыстчис восьса потанлань. Мам бӧрсяыс чӧла вӧтчисны кӧтасьӧм паськӧма челядь.

Повзӧм кӧрҗяс тӧв нырӧн лӧбыштисны паськыд веретя вывті, гаровтчӧмӧн кытшовтісны Валеј Кӧсьта гӧгӧр, — муртса эз талыны сійӧс... И вошисны лым-бус пиӧ.

— Хо-ок, хо-ок, хо-ок! — чукӧстліс найӧс Валеј Кӧсьта, но гӧлӧсыс эз шед. Кӧрҗяс пыдди виж биясӧн воча югӧвтісны кӧинлӧн синҗяс. Ӧвтыштис лӧк, зывӧктан дукӧн. Жергӧдӧм ӧсь пинҗяса зьвер залӧдчис, вирскӧбтіс сы вылӧ. Тасма пуртӧссыйс Валеј Кӧсьта нетшыштис шила кодь ӧсь чукри пуртсӧ, сутшкис пеж зьверлы морӧсас. Ълькнитис сӧд пемыд сирва кодь вир, и...

зверлөн ныр-вомыс пөри кага чужомо. «А-а-а!..» – лёкгоршөн городіс Валеј Косьта и садьмис.

– Косьта, бур мортө, пальодчыв! – Валеј Косьта кыліс Фекла старукалысь гөлөссө. – Татшөма ымзан! Посводзөдз быдсөн кылө. Мыйкө лёктор, буракө, вөтасин?...

Валеј Косьта восьтыліс синсө: патера көзьяйкаыс лысьтысьөма, муртса на пырөма – паськөмсяныыс өвтис шы дукөн. Йөв тыра пөдөнчасө пуктіс пачдорса джек вылас да бара шыасис:

– Войнас эськө бура, чөла узин, отсыштө жө, тыдалө, бурдөдчан ваыс, но асывсяныыс мөд пөрийө нин кылі ымзөмтө да пальөді, мед, мися, лёк оз ло. Пызан вылас турун пөжөдыс, чеччан да бара юышт. Эн усь ловнад... Енмыс отсалас...Бурдан.

Валеј Косьта – гырысь лыяса олома морт. Крөватын куйлігөн сөмын видзөдласнас – кымынөдысь нин! – кытшовтіс сьөдасьөм тыс-плакаа керка йирксө да бөр кунис синсө. Фекла пөрчис вөдитчан паськөмсө, петкөдіс посводзө, бөр пырис да кияссө пожьөвтөм бөрын кутіс сысьявны руалысь йөвсө.

Куньом синъясөн Косьта вөрзөдчытөг куйліс, век на абу сайкалома повзөмсьыс, көть эськө, шуны кө нин, не өтик мисьтөм вөт аддзывліс аслас оломын. Но тайө вөтыс вөлі торъя нин вьсөпөртана, дзик вемөсын кодь.

Сысьялом йөвсө Фекла кисьтыштис кык чашкаө, а сэсса маличаасис, босьтис йөв тыра дозмук да петіс. Шуис, пырала пө приёмной пунктө, йөв поставка нуа, а сэтысянь – конюшняө, турунла ветлыны додьясла.

Өтнасөн кольөм бөрын Валеј Косьта вештіс эшкын пөласө, лэдзис коксө джоджө да көсийис сувтны, петавлыны ывлаө, но дзик пыр жө, – ик-ик-ик, – казьтыштис ас йывсьыс висьөмыс. Повзөмөн Косьта бөр гатшмуніс, уси юрлөс вылас. «Ылөдлө Фекла, эз кокньөд. Тыдалө, некор ог мын тайө матсьыс», – мөвпыштис сійө. Кымөс вылас чепөсийис көдзыд ньылөм. ...Керка өдзөсыс өд со – матын. И игнавтөм... Но сөдз сынөда эрд вылын чужлөм мортлы пөдом дука вежөсысь петан туйсө вөлі тупкөма быттьө сө пудъя томанөн! Некор кывлытөм-төдлытөм да зэв алыспөлөс висьөм, – помся сутшиктөдлөм, – кытыськө көвъясис-лемасис көрдорса мортлы. Мустөм висьөмыс гугөн нин бергөдіс Валеј Косьталысь лысьөмсө, пуджөм малича гөн моз пыркнитіс

став вын-эбёссё. Вийгём пожом кодь тушаа да тыр вир-яя му-жичёй недыр кадён пёри нэриник ловпуо.

Март төлысь помланьыс Валея Кёсьталён көр стадаыс матыст-чис Урал-Из дорё, и аскинас лёсьодчисны вуджны Сибыр мусян таладорё. Стадалысь нырвизьсё веськөдигён Кёсьта казяліс, кызди мыйыськё повзём көр пёла войөдіс изъя чульк вывті и өти сырича – кык арёса энъ көр – бужді-ляпмунліс лым толаён нёбалём из потасё. Валея Кёсьта тэрмасьомён пөрччис кыз, сьёкыд паркасё да куш малича кежысь, харей пуо мыджсьёмён, чечыштис-лэччис усьём көр бёрсяыс. Потас пыдөсыс тырлёма лымйён, та понда көрыс вөлі ловъя, весиг абу доймёма некыті. Кёсьта пемөсыскөд лөня сёрнитігмоз бөр йоткыштис сійөс вөля вылө, а кор ачыс кутіс кыпөдчыны, көрт шыа зібйыс вильснитіс, Кёсьта шатовмуніс да усигас кытчөкө юрсө швачкис.

Дыр-ө садьтөгыс оліс, код төдас? Ас садяс воис да – малича пырыс веж кодзид писькөдчө яй бердас, визйөдлө мышку кузя-ыс, вөтлө медбөръя шоныдсё. Из потас весьтас курскисны-лэбалісны кырнышгъяс. А толём потас дорышөдыс никсіс-ветлөдіс көр дор понмыс, Лыско.

Ещё недыр, и дзикөдз эськө турдіс, но некымынысь вынышт-чывлөмөн кызкө-мыйкө кавшасис жө, мыніс нальксыс Кёсьта.

Чомйө воёмөн тшөтш йизьём лысьёмсө Валея Кёсьта шон-тыштис доналём пачыввса яя шыдөн, сигөртис спиртөн да топыда унмовсис. Аскинас чеччис кокниа, эз вись ни эз доймы некыті. Сөмын кутшөмакө чөсөдыштис юр бөрсө. Но лючки-бура вуджис-ны Из таладорё да уджаліг-пессиг ускөттёо веськавлөмыс вунлі. Сөмын Вангулянг тыдорса веретя вылын казтыштис: мыйлакө отарө кутіс сутшиктөдлыны. Пыр тшөкыдджыка, пыдісянджык и ёнджыка. Вочасөн сөйөм ни узьём эз ло, кодкө помся «казы-тывліс». И кор дзикөдз пикө воис, – вугзьём нярталаыс көр бөж вылас кутіс усьны, – колльөдыськөд лэччис грездө. Өльш Ми-кул, – гөрба ныра да кузь сьөд уска морт, – кодөс төвнас бөрийөмаөс колхоз предён, пырысь-пыр жө и нуөдіс Кёсьтаөс, водзмөстчысь бригадирөс, война кадө на грезд кывтыдө лэптылём посёлокө да петкөдіс врачлы. Мышсө-морөссө гөгөрбок видлалём бөрын өчкиа пөрысь морт чуймис: эг пө на кывлы-аддзвылы олёмам татшөм дивөсө и отсавны нинөмөн ог вермы. Вөзйис шыөдчывны турун вуж-заясөн бурдөдчысь діно, и таdzi Валея Кёсьта лои Фекла



старука керкаын, ю вомён кө, посёлуклы паныд грездын. Өкмысөд лун со пөжб бокъяссө Валей Косьта и лун-лун көръяс пыддиыс арталö пөтөлөкысь увъяс.

Нöшта мыйтакö куйлыштöм бöрын, крöвать дорышас кутчысьöмөн, Валей Косьта бара на нёжйöник кыпöдчис, сэсся стенö да öдзöс куричö мыджсьöмөн, – ик-ик-ик, – кызкö-мыйкö петалис жö ывлаö. Пырöм бöрас мыссян дозйын көтöдыштіс-мыськис кичужöмсö, чышкысис да сідзи жö сутшикталігтыр матыстчис кык öшина вежöс пельöсын сулалысь пызан дорö, меститчис-пуксис лабич вылас да некымынысь юис туисö кольöм туруна васö. Лöньыштіс да водз öшиньöд кутіс видзöдны ывлаö.

Рытылö бана, ляпкыд керка пытшкын вöлі рöмыд на, а öшинь сайын пансис югыд да сöдз тувсовъя лун. Выльöн усьöм лым воляліс керкаяс сайсянь кыпöдчысь шонді югөръяс улын. Гөрдовиж рёмөн лöсталісны ю мöдар берег пöлөн быдмысь бадьяс. Вывланын сьöдвидзис-вуграліс лапъя коз вөр. А сы весьтын вольсыштчöма кельыдлöз шöвк кодь кыпыд енэж. Шуйгаладорас, джуджыд кыр йылын, тöдчö посёлуклөн мыгöрыс.

«Регыд көръяслөн пиöдчан кад. Абу колöма лэдзны дадывсö, позис эськö бөр чомйö кайны», – мөвпыштіс Валей Косьта да кызмырдөн вештіс синсö вөр-ва серпасысь. Видзöдліс керка пельöсса содыв öшиньöд, көні джынвийö пырзьöм йөр бокрын сулаліс көръястөм даддыс. Колльöдысь бөр нуöдіс дадывсö, дадь нинъяс костас со кодкö, дыр кежлö вылö, сутшкöма Косьталысь харейсö.

Öшинь дорысь көзяинсö казялөмөн, дадь вывсьыс чеччыштіс Лыско, көр видзан понйыс, бөжсö легөдігтыр матыстчис öшинь улö. Виччысьö көзяинсö!

Регыд Лыскоос повзьöдіс-вөтліс кильчö дорö воом вöла-доддя.

– Слава тебе, господи! – пырис да чөвтис пернапас Фекла. – Нöшта öти мортöс ловйөн война вывсянь чужан муö вайöдін! – и Ен öбразъяса пельöслань копыртчылöм бöрын ань видзöдліс лабичын пукалысь Валей Косьта вылö да радпырысь юөртіс:

– Ала Öдөлөн пиыс, Митропан, пастукыд, армияысь вома. Война помасьöм бöрас куим во служитöма кутшöмкö Буда карын. Водзö тэрмасьö, но кыліс тэ йывсьыд да тöдсаяс дорас пыралöм бöрын шуис волены... Ловъя да дзоньвидза, слабо!

Ыджыд шуд лоӧ мамыслы, – шыалис Фекла, пӧрччысис да лӧсьӧ-дыштіс пызан вылӧ сӧянтор, сӧсся ышловзис да шогпырысь содтіс: – Гӧльмисны грездъяс мужикуловӧн. Миян грездысь кызь куим морт бӧрсӧ, мадаяс, эз воны, а тӧнад колхозысь, бабаяс тон лыддӧдлісны, – дас ӧтиӧн пуктӧмны юрнысӧ. Ок дай и ок жӧ нин тайӧ войнаыс!..

Кок йылас нурьясьӧм бӧрын Фекла бара муніс, вӧтчис мир туй кузя турунла рӧдтысьяс бӧрся: туй небзьытӧдз нывбабаяс тӧр-масисны бӧрӧ-водзӧ ветлыны Кӧчпель шордорса сабриасӧдз.

Тӧрыб вӧраса ань оз сетчы пӧрысьлунлы, – зильӧ горт и ӧтувья овмӧсын. Верӧсыскӧд, коді лун сайын лӧччис Петруш сиктӧ сель-по тӧварла, таво кежлӧ виччысьӧны жӧ война вылӧ ветлӧм пиньслысь локтӧмсӧ.

Пым-чорыд сӧян Валей Кӧсьта эз вермы нылавыны, сутшиктӧмысь видзчысьӧмӧн юис кружкаысь кӧдзалӧм шыд да йӧв чашка. Пожъӧвтіс, дзимляліс шкапӧ дозмукъяссӧ, сӧсся петавліс понсӧ вердны. Пырис и водӧмӧн кутіс виччысьны армияысь воӧм пас-тукӧс.

Прамӧй лун нин пуксис, кор кильчӧ помын кылісны кок шыяс, а сӧсся керкаӧ пырис салдат шапкаа да шынеля, мыш саяс сидӧра морт. Ывла выв югыд бӧрын пемыдас велавтӧм на синъясӧн кытшовтіс керка пытшкӧссӧ, сӧсся шыасис куйлысь дорӧ:

– Видза олан, Кӧсьта дядь! Ок, кутшӧма омӧльтчӧмыд! Мый нӧ лоис, он-ӧ висьӧдчы?..

Восьӧс Валей Кӧсьта эз жӧ пыр тӧдмав. Думнас виччысис том да лӧсьыд тушаа, коркӧя кодь зонмӧс, а ӧні сы водзын пӧрнӧй мужичӧй, кодӧс ӧнакодь нин песлалӧма олӧмыс.

– Висьӧдча тай, – ик-ик-ик, – зонмӧ, – киасьӧм бӧрын ылӧсас вочавидзис косьмӧм лысьӧма морт. – Висьӧмыд тай, вӧлӧмкӧ, абу вый тшегыр вильӧдӧм... Асьтӧ вильӧдӧ. Китӧм и коктӧм, а морттӧ пӧрӧдӧ дай. Но!.. Пуксьы да висьтась, чомйысь петӧмсянныд лымыыс унаысь сывліс, унатор, кӧнкӧ, кывлін да аддзылін.

– Да-а, уна кад колис, – ӧти кывйӧ сетчис Митропан. Матыстіс улӧс, разис шынель кизьяссӧ да пуксис. Гимнастӧрка морӧс вылас зиль-зельмунлісны югыд медальяс. – Быдса олӧм, чайтсьӧ, бӧрӧ колис сӧтысянь. Би пыр и ва пыр лои мунӧма. Весигтӧ эг и эскыв нин, мый бӧр воа.

Висьтасьом сертиыс, война дырйиыс вөлөма юяс вомён посяяс дзоньталан да стрөитан войскаын. Уджавны ковмылөма снаряджяс да бомбаяс улын. Ранитчылөма. Сэсса служитөма Венгрияын. Будапешт карын пö дзоньталөма вөрөгөн жуглөм посяяссö жö.

– Көръястö эг лэдзлы син улысь, – чöv пуксьылөм бöрын гөрддзалис сёрнисö Валей Кöсьта. – Айыд öд абу нин... Тöдан, көнкö. А мамыд, пöрысь морт, наөн и вердчис-кутчыис. Лёк зьверыс эз жö көръястö видз, но эмöсь на, мадаяс. Пастукавны öд, буди, водзö кутан?..

Митропан нинөм эз вочавидз. Сувтис улöс вылысь, перйис шы-нель зепсыс папирос куд, öзтысис да куритчигтыр кутис бөрö-водзö ветлөдлыны вежöстi. Мыйкö, тöдöмысь, ёна майшöдлiс салдатöс.

Здук-мөд бара олыштiсны чöv. Чöv-лөнсьö бара торкис Валей Кöсьта:

– Мам рöдад вöвлiн, сы кодь жö варов да сёрниа, а мыйкö тай, – ик-ик-ик, – кыв-вортөм лоöмыд?..

– Пастукавсьöма, тыдалö, менам, Кöсьта дядь, – салдат сув-товкерлис, дöзмöшпырысь чөвтiс кусöм куритчансö мыссян доз-увса ватланö, перйис да öзтiс мөдöс. – Нинөмөн öнi меным көр дорö петны!..

– Ик-ик-ик... Мый нö сiдз?..

– Война вылö мунiгам кольли тöдсаяс дорö... Айсяньö на рöдсор лоам... Ассьым дадьюв салямкаöс. Тöдлiн öд, кутшöми сыа, жöни-калан ямдүйöй, вöвлi! Кутшöма лелькуйтлi да гөрдитчи наөн?..

– Кыдзи не тöдны! Эг мöй ачим тшалакъястö писькөдлiг дзурксö ныждöмысь видлы. А мый нö лоöма? Сiсьмөма?..

– Абу. Сiсьмис кö öд, Кöсьта дядь, сёрни эз вöv. Амбар сёр вылö öшöдлi, – шыр ни воз оз сёй. ...Гусялöмаöсь, гусялöмаöсь мустөм йöз менсьым водзö вылö лачаöс, сьөлөм-лов пыкөдöс!

– Кыдзи гусялöмаöсь?..

– Вузалöма рöдсорыд петрушса кутшöмкö көралы... Зэв пö тшыга да тшыгöма, шуö, война дырйиыс олим. А ме би улын и ва улын надея пöжи, мый коркö воас кад и важ моз выльысь вöй-да-тövзбыла аслам мича салямкаа дадюлөн чужан му вывтi!.. Гуисны водзö вылö югыд лачаöс, Кöсьта дядь... И пастукавсьöма менам!

– Да-а... Ик-ик-ик, – вөрзис, нормис сьөлöмыс и Валей Кöсь-талөн. – Сэтшöм добратö забыль жаль воштыны.

Кызди нэмсө вöчлiс быд том көр видзись, Ала Öдөлөн öтка пиис, гөтрасян арлыдыс воис да, көть и тöдiс, мый регыд нуасны фронт вылө, лөсьöдлiс жö аслыс мича, «жөникалан», саламка. Айыс на вöли заптылөма, ньöблөма сельпо лавкаысь сьöд няр куяссö, а Митропан шöравлiс найöс и быд прöст здукö ноксискерис, вöчалiс ямдуйлы став мукöд коланаторсö. И бöрти ёна шензьöдiс йöсö аслас сямлунөн.

Саламка сасö вöли вöчöма топыд да крепыд ва көч куысь. Көр мыш выв тасмаяссö шöравлөма весьысь паськыда, помъяссö лэдзöма сыръясөн. Вöжжи вертлюгыс да кутöдыс – югыд ыргöнысь. Лямка тшалак-кизьяссö вöчöма йöра сюръясысь, нель грана-рöча. Дадюв нырвывсö гажöдiсны гöгрöс и кузьмöс ичöтик кизьяс. И, кор Митропан лямкаавлiс ямдуйöн войлан дадювсö, лозовъеджыд гöна көръясыс быттö мойдывса көръясö пöрлiсны.

– Мича ямдуй сэк, зонмö, лөсьöдлiн, – ышловзис олöма көр дор морт. – Мöд сэтшöмтö öнi, война бöрад, колöкö, дыр он аддзвыс. Некодлы лои вöчнысö. Зонъяс пыдди уналаын öнi баба рöд, весиг көр видзан удж пыкö. Миян стадаын станöвöй көр дор пастукъяс писъыс Микул Марпа гозъя сöмын жö и колины... Эн шогсы, Митрö, том на öд... Пастукавны кутан да выльöс лөсьöдан!

– Кыкысь помся тулыс, кызди коркö мамö шулiс, оз овлы, Кöсьта дядь. Челядь руй пыркалiс. Мöд сэтшöм саламкасö огнин вермы-куж вöчны. Ставыслы ас пöра овлө, – вочавидзис Митропан, перйис да öзтiс выль папирос, зумыштчис. – Дай муыс оз көръяс вылын сулав. Адзöдла мамöс, и сетча Канинö... Салдат ёрт дорö. Зэв корис... – Митропан ышловзис, сэсся содтiс: – А кызди олöны Марпа гозъя, дзоньвидзаöсь-ö челядьыс?

– Тöv йыв варыш нö гычлы гозъя?.. Көр дор моргыд öдвакö вужъясяс карад. Быд ловъя лов ас местаын олö да колö, – быттö эз кыв бөръя юалöмсö, дивитiс айыслысь көра воргасö энöвтны көйысь том мортöс Валея Кöсьта. Сэсся здук-мöд чöвмуныштлöм бöрын ылöсас вочавидзис жö юалöм вылас: – А найö олöны тай... Война помасян воас, Успеннö бöрын, Микул Марпа выль пиöс чужтiс. Гөтырöй, Надьö, чомъя вичкоын пыртöдiс да аслас пи моз и быдтö. Куимнан чой-вокыс айныс öбликаöсь, а тайöыс кызiник да мугöм чужöма: мам вирас кыскöма. Шуда морт, колöкö, лöö. Сiдз тай шулöны... Ыджыд нывныс дас нель арöса нин, отсасö айыслы.

– Фекла тьот нō дыр кежлō муніс? – юаліс на Митропан, лэптіс сидорсō лабич вылō да кутіс разьны мешōк гōрōдсō. – Ог, колōкō, кут виччысьны сійōс – подōннад гортō кузя ковмас мунны. Чеччывлы, Кōсьта дядь, верман кō, пуксьыв пызан саяс... Пасйыштам чужан муō воōмōс.

Салдатлōн вōрīgкостті Валеј Кōсьта сувтіс вольпасьысь, сутшиктōдлīgтыр локтіс, пуксис лабичō да видзōдліс ывлаō, кōні паськыд нюмōн дзирдаліс-ыджыдаліс тувсовъя шондыс... Енэжыс нōшта на мичаджыка лōзōдōма. Керка вевт дорышсянь тēпкōдчисны ѓтка-ѓтка войтьяс. Лыскоыс пыр на куйліс дадь вылын, виччысис кōзяинсō.

– Ыджыд лун дырйи чомсянь кодкō, колōкō, лэччылас грездас. Аддзōдлы да шу, мед татчō волас... Пиѓдчан пōра локтō, бōр колō чомйō кайны меным, – велōдіс том мортōс Валеј Кōсьта.

Митропан чōла видзōдліс вōвлōм бригадир вылō, кыкис мешōксьыс чекушка да пуктіс пызан вылō. Сэссия восьтіс кансер банка да джынъя нянь тупōсьысь шōрыштіс некымын шōрōм.

– Вомдзалōма, тыдалō, тшыкōдōма кодкō тэнō, Кōсьта дядь, – лōня шуаліс салдат, сулея юрысь сургучсō жугōдīg. – Колō во мидз босьтысь дорō ветлыны. Эмōсь на, кōнкō, сэтшōмъясыс. Колва вылын пō вōлōма, кывсьывліс. Колōкō, ѓні на ловъя...

– Коді, мыйысь менō тшыкōдас? Усьлōмысь да ѓна кынмалōмысь тайō, – чōвтіс Валеј Кōсьта.

Митропан ветліс ѓдзōслань, шурк-шарк пōрччис да ѓшōдіс тувйō шынельсō и, киас улōсōн, матыстчис пызан дорō.

– Бура, тыдалō, воуйтōмыд, – медальяс вылō чōвтіс синсō Валеј Кōсьта. – Мамыд, буди, оз и тōдмав... Куритны и юны кутōмыд.

– Война вылад, кор сьмертыслы синмас видзōдлан, быдторйō велалан, – Митропан мыччис кружкасō олōма мортлы и кыпыда вōзйис: – Ю, Кōсьта дядь... Ловйōн на аддзисим!..

Юыштōм-сєйыштōм бōрад Митропан дōза дыр пукаліс мый йылысь кō думайтōмōн. Олōм вояссō да фронтōвйō туйяссō асьыс, колōкō, казьтыштіс. А сэссия зырыштіс кинас плеш-чужōмсō, кытшовтіс видзōдласнас керка пытшкōссō да содывь ѓшинь пыр прōста сулалысь дадь вылō видзōдōмōн ышловзис:

– Быдторсō война вылад аддзывлі, Кōсьта дядь. Вирсō и шогсō.

Ёртъясой орччөн усылсны, кувлісны и ваё пöдлісны. Но эг вермы вунöдны, мый тэ Микул Марпакöд вöчин.

Валей Кöсьта эз дзык пыр гөгөрво, мый йылысь сёрниыс, юасяна видзöдліс салдат вылö. А здук мысти, тыдалö, вежöртіс, веськöдчис, вештыштіс кияссö пызан дорышлань, зэлаліс:

– Мыйла сідз вöчи, шуан?.. – чорзьöм гөлöсөн воча шуис Кöсьта. – Кадыс сідз тшöктіс, зонмö! Эз кө вöv сідз вöчöма, талун... Ик-ик-ик... Талун ми, колöкө, эг тані пукалöй, а со эстөн, – Валей Кöсьта индіс водз öшиньöд тыдалысь посёлөклань, – бытшласысь сутугаа йöрас виньгыртім эськө. Эг кө нин бырöй öнöдз. Гажа ниа ягыс тай вöлі сәні, майбыр, да бырис-а.

– Кöрыс тәныд мортсыыс донадзык, Кöсьта дядь! – Митропан öзтіс выль папирос да азыма кыскыштіс тшынсö. – Эн кө кöдзыд зэр улас коль найöс, öні эськө дзöляник Митропан, мада пернапи, – вит арöса мортөн нин вöлі.

– Кадыс скөр вöлі... Кадыс сідз тшöктіс, зонмö, – мöдысь шуис, быттьö эскöдіс не то асьсö, не то Митропанöс, олöма морт.

– Зэв лёка, вывті чорыда, жаль тöдтöма вöчин, Кöсьта дядь, – водзö мыждысис кольмыштöм зон. – Öнöдз быттьö син водзам. Серамбана. Гора гөлöса. Бөрдöмыс – ой! – ылöдз кылö!.. Шань зонка вöлі... Менам служитан ёртöй бур гармонист, сьёрсыыс весиг трофейнöй баян вайис. Гашкө эськө, и дзöля Митропан сылысьсөн да ворсысьсөн вермис лоны-а? – и салдат кызкө тешкодя видзöдліс вöвлöм бригадырыс вылö да лөгпырысь шуис: – Сулалан-ö тэ öні сылөн юр доныс?..

Татшöм кывъясыыс тшöкмунліс Кöсьта, лэдзис синсö. Чужöм вылас кельдöдліс весиг. Но чöv олыштöм бöрын важ мозыс стрöга видзöдліс салдат вылö:

– Кужин тай, аддзин, кор пурыштны, зонмö?.. Эн-ö вылö кут асьтö пуктыны?.. Эг ас вöсна тöждысь! Медводзөн быть эськө айнысö мыждісны. А гашкө, и ставнымöс тшöтш. Война муніс. Фронтлы яй коліс. Вөрөгыд... Ачyd аддзылін... Тшыг кынöмнад сійöс эн эськө пөрöд. Медальястö эн нажөвит и.

– Эн дивит тайöнтö, Кöсьта дядь, – быттьö дорйысьыштіс Митропан. – Тöдлытөг артмис.

– Тöдлытөг?! А менам нö эз сідз вöv? – мурöстіс Валей Кöсьта, эссся лөнныштіс да содтіс: – Челядь мортыд вермис коркө и мöд

ускөттөөө веськавны... Висьмыны да кувны. Кагаыд кага и эм – уна сылы оз ков. Оломыд абу мойд, оз пыр овлы сідз, кызди көсьян.

– Өтлаын, шуан, гозьякөд өнөдз оланныд, – ылөсас водзё нуөдіс Митропан. – А Марпа кума оз казътывлы тэныд пи йывсьёс?

– Мый понда кутас казътывны?.. Изъватас аньяс вайысьёсь, плөдөвитөйөсь. Виль пи, шуа тай, чужтіс. Өні бара, – ик-ик-ик, – сёктөма. А сэкъясө өд Ен сетліс, Ен и босьтіс.

Салдат пасьтасис, мөдөдчис водзё. Сылөн шурыд кывъясись эз кут лөгасьны Көсьта: Митропан ёсь кыла быдмис томысянь, дай война вывсьыд локтысьыд век овлө чорыдджык.

Висьөдчысь морт воөдчис вольпасьөдз, пөрөдчис, кунис синсө: «Вот мый водзын, вөлөмкө, петкөдчывлөма тавойся вөтыс». И важөн нин вунлөмыс выльысь сувтіс син водзас.

...Гожсянінө матыстчигөн, Каратайка юсө вуджөм бөрын, васөд руа войө вөлі ордчөма ыджыд көр чукөр. Асывнас Валея Көсьта, – бригадир и стада вөсна правленнө водзын кыв кутысь, – тыв-йыштіс видзөдласнас стадасө да пыр и казяліс: оз тырмы ветымын куим көр. Войнас стадаын дозорөн вөлі Микул Марпалөн верөсыс... Пырысь-пыр жө тшөктіс сылы корсьны вошөм көръяссө, но матігөгөрысь нинөм эз югды. Мөд лун асывсянь пуксис кыз пива-кымөра поводдя, зэрышталіс, сәсся кутіс пөжны-паритны, ройөн петіс ном. Көръяс нетшкысисны, зілисны мунны, кызди велавлөмаөсь, сайкыд сынөда моредорса эрдъясөдз, но кык лун ковмис корсьысьны вошөмаяссө став бригадаөн нин. «Кызди и көр стадаыс, – думайтіс Валея Көсьта, – ордчөм көр пөлаыс кутө нырвизьсө ыркыд эрдъяслань...» Но некытөн эз тыдав некутшөм көр кок туй. Гөгөртисны да юасисны матысса колхозной стадаялысь – на дорө абу жө веськавлөмаөсь.

Сизимөд луннас, некымын чомколаст мунөм мысти, Яран гөрдорса мусюр пөлөн тыдовтчисны выненьчилөн чомъяс. На дорө сэк эз на вөв воөма колхозной виль оломыс, олісны на ас көрөн, и, кызд төдіс Валея Көсьта, на пиысь эз өти вөвлы квайт чуна. Вермисны гуны-пышйөдны и дзебны, на дорө кө веськалас, кодлыськө көр чукөрсө. Та вөсна Валея Көсьта мыжмөм пастуклы ёрт вылө сетіс Митропанөс да велөдіс көть тышөн-вынөн, а тшөктыны петкөдлыны выненьчи стадыяссө. А асьныс вөліны

разьёмаось чомнысö, йöрасьёмаось-домасьёмаось и гөтөвөсь мунны-вөрззыны водзö.

Вежон чöж бура шойччывтöм, нюрсмунöм чужöма верöсыслөн мөдöдчитгөн Микул Марпа кутис вöйпны-пинясыны бригадиркөд. Сы ногөн – вошöм көръяссö пö колö корьсны оз водзысь, а сэтись, кытөн и ордчывлисны. Каратайка ю бокас пö, көнкö, öнөдз на сөйсöны да сулалöны мыльк боко кольöм лым вылын. Мыйла пö йöйталан, мортсö напраснö мучитан! Марпа пинясис бригадиркөд, а орччөн няргисны-бöрдисны челядьыс.

Мужичöйяслөн делöо кортöг суйсьöмысь Валея Кöсьта öзйис, вомалис аньöс. Но пи вöснаыс тöждөн кыпöдлис гөлөссö и Ала Öдö. А аслас аргыш дорын мыйкө чирзис-горзис челядь гөлөсөн и гөтырыс, – Надежда. Ярскöба ордöм бöрын пöрысь ань ланьтис, а Микул Марпа вьль вынөн босьтчис сылы «молебен» сывны.

Кöсьталөн кийн вöли карабин, сыысь бригадир көсийс лыйны гыж висьöмла коктöммöм, висьысь теляöс, но öнi скöрвывсьыс шковöбтис сынöдö и весьöпöрöм Марпалы шуис кольччыны татчö, кытчөдз верöсыс оз аддзы көръяссö. Нетшыштис ань кийсь да-двов вöжжисö да көрталис ас дадь бөрö. Сэссия баба дадь көшева-ысь тшапкис да чөвтис бөрдысь кагаа потансö васöд му вылö и тшöктис-горöдис гөтырыслы да Ала Öдöлы вөрззыны, мунны чом местаысь, а ачыс чеччыштис аслас даддьö да места вывсьянь рөдтöмөн лэбöдис Микул Марпалысь аргышсö мыльк горув. Мыльк помас бергöдчывлөмөн вöлисти пезьдöдис коктöммöм көрсö.

Сöмын дас кыкөд луннас пастукъяс вайöдисны вошлөм көр-ьяссö. Ветымын кыкөс. Выненъчи чомъяссö гөгөртöм бöрын да мусюр пöлөн корсьысьöм бöрын бергöдчывлөмаось сэтчö, көнi воштисны. Аддзёмаось джуджыд щелля Каратайка ю нырд пом-сьыс. Ветымын коймөд көрыс жарасиганыс, тыдалö, вильснитö-ма пökата лым вывсьыс да кувсьöма изъя ю бокас.

А Микул Марпа лун-рытсö олöма чом местаын, а войнас «Заря» колхозса бригадир, Зара Вань, нуöдöма ас чомъяс. Корсьысыны муниганыс пастукъяс кежавлөмаось сы дорö. Сы лунас, рökыд вылö, тшökыда зэрис. Гырысьджык челядьыс кынмалöмаось, но кызкö бурдöмаось. А пузчужöм кагалөн абу тырмöма выныс.

Ар помланьыс Микул Марпа мукөд челядьнас бөр воис ас чомйö. Сэки ни бöрынджык некор эз казтыштлы тайö лоөмтор йывсьыс... Но кор вайöдисны вошлөм көръяссö, Валея Кöсьта дась



вөлі му пырыс мунны: лои өд стөч нывбаба висьталөм серти. Быттьөкө туналіс! А аслыс сылы, – гөрөда няртала! – татшөм мөвпыс юрас эз волы.

Тувсов шонділөн зарни югөрыс сод вув өшиньөд пырис керкаө, кор бөр воисны Көчпель видз вылө турунла ветлысьяс. Рыгтя-выв гортө воис и Феклалөн месайыс, сельпо төварла Петрушө лэччывлөм көзяиныс... Кольөм во помас бырөдісны нянь карточкаяс, и народ-войтырыс быттьө выльөн ловзис: вөзчик мортлы уджыс лои бырлытөм – рөспута кежлө сельпо лавка войнаөдз моз тыртліс амбаръяссө быдсяма сөян-юаннас да мукөд төварөн. «Майбырөй-мортөй... Уджыс тыр, мудзөма да шойччө», – мөвпыштіс керкаса көзяин йылысь узьны жө лөсьөдчөм Валея Көсьта. А вот ачыс сійө некыз оз вермы лөньны. Син водзас кольөм оломыс өтарө сувтө.

Мамыс дай гөтырыс Валея Көсьталөн изьватас рөдысь. А ачыс сора вира: дедыс рөднас вөлөма колваса яран. Ыджыд стадаа, озыр көр видзысь ас кадө паськыда нимавліс тундраын. Тшөкыда воylvліс татчөс Пеон-Пиян грездса ярмангаяс вылө, көні и казялөма да, пиыслы моз жө, коралис внук саяс төдса изьватаслысь өтка нывсө. Коми нылыд – сөстөма олысь көзяйка, повтөм да сюсь вежөра, кужө вөдитны гортса и көрдорса овмөс.

Но томъясөс гөтралөм бөрын регыд и кутіс вежсьыны көр дор войтырлөн нэмөвөйса оласногыс. Дас воис эз коль, кутісны котыртавны өтувъя овмөсьяс, мырддявны көръяссө. Дедныс сійө кад кежлас эз нин вөв, а айныс гөгөрвоис юклыны стадасө пиян костас, и кулакалан изкиыс гөгыльтчис бокиті. Öти вок Көсьталөн муніс да овмөдчис Из сайө, мөд пышйис Хальмер ю йылө. Но тундраыд өд лөддза-номъя да зэв паськыд, а вөр-ваыд – сук да джуджыд. Көръястө өтнадлы кутны – ок сьөкыд! Öткөн кольөм зонлы быть ковмис корсьны ас коддьөмсө, өтувтчыны жө, сідзкө, колхозө пырны.

Но көть кутшөм овмөс, а көрыд көр и эм! Войвывса мортлы медглавнөйыс да меддонаторйыс: Енмөн сы вылө чужтылөм-лөсьөдлөм пемөс. Көрыд новлөдлө, көмөдө-пасьтөдө и оланін да кынөмпөт сетө. Радейтө Валея Көсьта көръяссө. Дедыссянь вира рас пырөма радейтөмыс. И көрыс сылы, кызд төндзи гарыштіс Митропан, гашкө, мортсьыс и збыль донаджык.

...А мича ныв вёлёма изъяна – видзёма ас пытшкас шеваёс. «Суседкаыс», тыдалё, эз лэдз овмөдчыны орччөн мөд олысьлы, и эз вайлы гөтырыс кагатё. Но эз элясь Көсьта... Мый вөчан, сідз кө нин шуёма. Челядь пыдди ассьыс став сьёлөм бурсё сетіс көръяслы. Найё өд, челядь мозыд жё, эмось лөньяс и збойяс, асныраяс и небыд руаяс. А выльён чужём көрпийд дзик жё нин кок вылө сувтөдан кага кодь.

Өшинь сайын ышлолаліс тулыс. Водз керка жырийн ныргорөн шойччисны-узисны көзяева гозъя.

Вой шөр вой. Оз узьсы Көсьталы. Мөвпалё.

...Микул Марпа мамысладорсянь кутшөмакө сора вира жё. Уджач да зіль, тэрыб вөраса. Төлка. Таысь ли, өткоддьом вир пондаыс ли – бригадир пыдди пуктыліс аньёс да мукөддырйи и кывзыліс Марпаён шуөм-вөзйөмсө. «Мыйла нө сэки мөдарё артмис?..» – гораа юавсис өні Валеј Көсьталөн, да весиг ачыс чурмунліс.

Вошөм көр чукөр пондаыс вийсьысь бригадир сэки вөлі быттё берег дорё чукөрмөм шактар: чус ломзьөд кос лөп-өгсө – и кыз биөн өзъяс. Тайё и вөлі шөр помканас... Пастуктөм көръяс вермисны пөдны зыбуча ты-нюрё, вермисны бырөдны көинъяс... Быдсяма пакосьтыс овлө орөдчөм көръясыдкөд. А роч му вылын ыджыдаліс война кадся жаль төдтөм закон.

Ок, бура и видіс да пиняліс сэки пастуксө Валеј Көсьта. Лөзөдтөдзыс скөрмыліс ачыс... Но кызди, көнкө, видіс да ёрис Валеј Көсьтаёс тундра шөрө челядь чукөрнас кольөм ань?.. Өні на, гашкө, ёрө?

– А эз-ө нө тайөс и төд вылас кут Митропаныс, кор шуис, мый тшыкөдіс пө кодкө тэнö? – виччысьтөг вирскөбтіс висьысь морт юрын. – Эз-ө Марпа вомдзав?

И ун воштөм морт кутіс өдйөн-өдйөн каттыны вежөрсө да зіліс сувтөдны син водзас изъя потасө усьлөмсө.

Воис чомйөдзыс Көсьта да өдва и чеччис дадь вывсьыс турдөм-кынмөм кок вылас. Чөвтис харейсө, эз домав ни эз лэдзав да-дювсө, кызди пыр вөчлө, а уськөдчис чомъяс. Верөссө аддзөм бөрын гөтырыслөн шеваыс шызис: өнөдз син водзас юрсө чатөртөм, ваысь косінө шыбитөм чери моз вомсө паськөдлысь гөтырыс. И

челядьлөн кодь вösнъидик гөлөсөн горзъыс шеваыс өнөдз на пельсö чунөдö.

Пырис Кösъта, тшöктис гöтырыслы отсавны пöрччыны парка-маличасö, уськөдчис шоныд пач дорö. Микул Марпаыс песлалис ворйын кутшöмкö паськөм. И кор Кösъта кутчысис пач трубаö, нывбаба чöвтлис синъяссö сылань, кимышнас чышкыштіс пöсялөм чужөмсö, юрсö пыркнитөмөн мездысис бабаюр увсьыс син вылас лэччөм юрси лёзъысь, суйыштіс пель саяс. Да, да, – сідзи и вöлі! Сэссия мөдысь видзөдліс Кösъталы веськыда синмас. Немтор эз шу. Копыртчис да пидзөс вылас лэдзчысьөмөн водзö кутіс пеласьны. А шеваыс гöтырыслөн горзіс: «Кöрыс тэн мортысь донаджык! Кöрыс мортысь донаджык!» Валеј Кösъта сэк пыдди эз пукты тайö кывъяссö... А со тай, вöлөмкö! Көръяс вöсна пö кагалысь лов босьтін!

«Да, да. Ставыс тадзи и вöлі! Тшыкөдіс өд, вомдзалис öти вира аныд!» – скöрысь кывкөрталис Валеј Кösъта, и помся гора сүтшиктөдлөмыс шызьөдіс пемыд керкаын чөв-лөнъсö.

Садъмисны водз жырйын узысь кöзыева гозъя. Чеччис, тшай-подөн уськөдчис бөр керкаö Фекла, öзтіс карасина лампа. Матыстчис, видзөдліс Валеј Кösъта чужөмö и повзьөмпырысь кутіс чөвтавны пернапас. Тэрыба локтіс верöсыс.

– Кösъта, Кösъта, мый нö лои, лөнъөдчы! Эн пов, эн пов, керкаын тэ – некутшөм лөк абу. Мыйкö бара шуштөмтор, көнкö, вөтасин. Чөв, Кösъта, чөв!.. – сойбордөд кутігтыр шуалис мужичöй и горөдіс гöтырлы: – Пöжөдтö вай, юктөд мортсö!

Шöйөвошлөм Фекла гурийв чөвтис-восьтіс роч пач пöдансö, под вылас васö резігтыр кыскис укватөн пöжөда чугун гырнич и тэрмасьөмөн тыртіс верөсөн мыччөм кружкасö.

– Кösъта, кылан, на, на, юышт васö!.. Юышт, юышт, кокньодас! – мужичöй ки пөвнас кыпөдыштіс висъысьлысь юрсö да матыстис вом дорас турун көра дозсö.

Икайтгтыр да вомкөтшьясөд кисьталіг Валеј Кösъта мырдөн моз юис ыджыд кружкаысь пöшти став васö. Лөнъыштіс. Мужичöй водтөдіс юрлөс вылө, лөсьөдыштіс висъысьлысь эшкынесö и пуксис öшиньдор лабичö, гаровтіс чигарка. Кад кольөм мысти кöзыева гозъя бөр водісны узьны, а Валеј Кösъта пыр на осьса синъясөн чöла куйліс вольпасын. Кусөдтөг кольөм лампа югзьö-

дыштис ляпкыд керкалысь тьос-плакаа йирксö. Паськыд верета вылö разöдчöм көръяс моз сэн и тан съöдвидзисны сы вылын ув помъяс. Думтөг-мөвпъястөг, базвидзём синъясөн дзоргис висьысь морт йирк вылö. Но вочасөн кытыськö чужис, ломзис, югзис, ыдждис-паськалис да тыртис став юр-лов пытшкөссö öти зэв колана и веськыд мөвп:

– Колö öдйöджык бөр кайны чойö да прöща корны Микул Марпалысь,– шуис аслыс ВалеЙ Көсьта и здук мысти вугыртис.

Но абу шуöма Енмыс ВалеЙ Көсьталы нöштаысь аддзысьлыны дойдлöм съөлöма аныкöд да прöща корны. Ыджыд Лун асылö содыв öшинь дорас кузяаа да лёкысь, шуштöма вурзовтис Лыско, и пöрысь гозъя эз нин вермыны нинöмөн отсавны висьысь мортлы. Сöмын бөрти унаысь висьтавлисны Көсьталысь медбөръя кывъяссö:

«Көръясö-ö-öй, мада көръясöй!» – чукөстис пö ассыс донa челядсьö ВалеЙ Көсьта, көр видзысьлөн внук, и вöрзис-войöдис кузь да помтöм туйö. Бөр вольтöм вылö. Та бöрын пö гораа да шуштöма нöштаысь омлёвтис Лыскоыс.

Нималана мортöс колльöдны волисны став матигöгöрса көр дор йöзыс. Семья-челядьнас лэччылис грездö и Микул Марпа... И кумаыслөн куим арöса пернапыс уна во мысти ру пыр моз помнитис ляпкыд да пемыд керкаын бабаяслысь бөрдöмсö да öзъян сиськөн киас куйлысь Көсьта дядсьö.

Быдмöм да Армияын служитöм бöрас сийö овмöдчис юркарö. Бать-мам дорас волігъясö öтчыд веськавліс роч посёлоклы паныда грездö и,– челядь паметыд, вөлөмкö,– ок! – вына... Дум вылас уси да аддзис и дзеван местасö. А бать-мамыслөн важъя көр дор олөм йылысь сёрниясысь, дерт жö, унаысь кывліс налөн бригадир йылысь.

«Зэв крут характера вöлі. Бөрти эськö öдйö жö лöньліс да. Лөг эз кутлы и. А кыз-мый вöлі, сідзи и шуа,– висьтасьлывліс Микул Марпа.– Куим лун ва ру пöдтіс. Көр пöла ордчöма. Айныдтö мыждіс да семьясö чом местаас коліс. Тöла. Зэрö. Челядьюй тшыгöсь, кынмисны, бөрдöны. Сарапанöс пөрччи да сайöd налы кари. Ачым – пасьтöм. Страк божий! Казьтыштан öні да, юрисид сувтö... Гызъя варыш моз уськөдчис, да немтор эг удит

босьтны. Дзоля черсö только дадьсым тшапкыштi да нöшта, öнöдз ог гөгөрво – потöм рöча пöрт кытыськö киам сюрöма. Би абу, пурт абу. Сэк öд спичка модаыс эз вöv. Бива кöртысь бисö перйивлисны. Вьль местаö мунигөн би öгырсö гырничын новлöд-лим... Лыйöм телясö чернас керавлi да ульön и вердны ковмис ыджыд воктö да чойястö. Дзолясö – морöснам-а. Петыр видз дырся кос лун вöли, а грек вöчи, – челядьöс яйön верди!..»

«Дас кык лун корсьысим... Казялим-а, көр чукöрыс вошöм местаас и вöлöма.» – стöчмöдлис висьталöмсö верöсыс.

Чужлöма Валея Кöсьта Колва ю вылын. Кузь тушаа пö вöли, ён, еджыд чужöма. Эз пö и яран кодь вöv. Нэмöвöйся көр видзысь рöдысь-а... Кыдзкö кужлöма зэв öдийö артавны көр лыдсö. Стадааным пö квайтсё гөгөр пемöс, а ставнысö тöдис. Видзöдлас да пыр и шуас: тайö да тайö пö талун абуöсь.

Пуртөн-черөн некор эз вилы көрсö, сöмын лыйöмөн. Пищальыс кө эз вöv аскöдыс, чукöстлис гöтырсö. Аслыссяма вера куштöмкö, буди, сылön вöли.

Шензöдана висьöм вылас öнöдз на ставөн дивуйтчöны, и мыйысь сiдз висьмöма, оз кужны висьтавны. Но кодкö казътыштiс со мый: «Коркö тöвнас стадаö волöмаöсь öстякъяс, видзöдлам пö стадасыныд вошöм көръясынымöс. Пеляныс налön пас пö эм. Но Валея Кöсьта öстякъястö абу сибöдöма: мыйла пö стадасö пустö вөрöдны, часлы пö, ачым видзöдла, эмöсь али абу. Дады вылö сувтöмөн кытшовтöма стадасö и шуöма – «Абуöсь». Öстякъясыс öд эз тöдны сылön «аслыспöлöс син» йылысь, колöкö, налы чайтiсны пöрийöдлöмөн. Шаман на, колöкö, на костын вöли, керысь, эз эскы шуöмыслы, скöрмис дай тшыкöдис мортсö. А тшыкöдöмыд öд вермас и дыр кад мысти петкöдчыны.

И тайöс кывлöм бöрын Микул Марпалön пиыс ловнас и вежорнас пессис, мый и мамыс, колöкö, аслыс тöдлытöг вермис вомдзавны вежаньлысь верöссö. Том морт кыдзкö пыр көсийс дорйыны мамсö, мед некутшöм вуджөр эз усь сылön югыд ним вылö. И олöм помланьыс мойвиис тöдмавны Валея Кöсьталысь висьöм помкасö.

Некымын во сайын Америкаын, Мичиган штатса Кент карын, нем виччысьтöг висьмöма дас öти арöса зонка. Бать-мамыс нуöдöмаöсь сийöс Нью-Йоркса «Бет-Израэль» медицина центрö. Компьютерной томограмма вöчöм бöрын тыдовтчöма, мый детин-

калөн балябѳжын, кѳні юр вем йитчѳ сюрса вемкѳд, мыйыськѳ артмѳма ыджыд кавернома – пыкѳс. Пыкѳсыс личкѳма лолалан нервъяс вылас, та понда зонка ѳтарѳ, помтѳг сутшикталѳма. Овны зонкалы кольлѳма некымын вежон.

Квайт час чѳж кыссысь операция дырйи нейрохирург Эпс-тайн бырѳдѳма пыкѳссѳ... Бур ѳтметкаясѳн детинка помалѳма квайтѳд класс, котралѳ-войлѳ пѳ и олас став сѳ восѳ. Татшѳм юѳр вѳлі йѳзѳдѳма 1999 вося «Ридерз Дайджест» журналын.

И кѳть важѳн нин абуѳсь вежаньыс ни бать-мамыс, Микул Марпалѳн «мам кодъ чужѳма» пилы Югыд му вылысь мунѳм бѳрын кокни лолѳн позяс ѳні аддзѳдчывны Валеј Кѳсystalѳн ловкѳд да веськыда шуны: «Мамѳлѳн некутшѳм вомидз, мыж ни грек тѳ водзын абу и эз вѳв!..»



## Ветымын кык час көр видзысьяс ордын

Очерк



Кольём вося медбөръя лунъясө ме, Сыктивкарын олысь, ветлі чужаніө, Ярпияк грездө, коді сулалө Полярной кытш дорын нин. Сьөлөм кыскис аддзөдлыны рөдвужос, дай окота лои нимкодясьштны чужан мулөн дивной дивөөн – Вой Кыалөн пөртмасьөмөн.

Тайө жө каднас грездө локтөма Ыджыд вок. Сійө веськөдлө «Фион» совхозса көр видзан нельөд бригадаөн. Ми некымын во нин эг аддзысьлөй. Гежөда волігөн пыр торъявлө туйвежным. Вокө векджык овлө удж вылын.

Өні шуда-бур юөр лэблөма тундраө да кыскөма Ыджыд вокөс грездө: роч акань кодь мича нылыс петө верөс сайө. Жөникыс – сиктса морт жө, Инта карө овмөдчөм сөкөл кодь детина.

Көдзыд тундраысь көр стадаяс төв кезлө мунөны Урал-Из гөра дорө, шоныд вөр костө. Чомйөдзыс грездсянь 17 верст.

Көлысь – свадьба сьылөм-ворсөм бөрын Ыджыд вок шуис:

– Көсьян кө видлыны томлундырса олөмтө, вай пасьтасьлы да кайлам войколөн чомйө. Сьөлөм-мустө тыртыштан гаж бырөм дивөнад да аскомысь бөр лэччан грездө. Войвывса енэжлысь дзирдалөмсө, зонмө, бурджык видзөдны сөстөм веркөса эрд вылын, кор өткөн сулалан муа-енэжа костас.

Чомйын ме эг вөвлы кызь көкъямыс во да радпырысь сөгласитчи. Быд мортөс, коді коркө овліс-быдмывліс көр дорын, век кыскө видлыны чомтө да көръястө.

Тадзи ме бара веськавлі көр видзысь йөз дорө да ветымын кык час олі найө олөмөн да төждысьөмөн.

Банйом шаньга кодь шондї чунь пасьта на кыпөдчис Из гөра сайысь, кор кык «Буранон» ми вуджим Воркута карлань мунысь көрт туйсө. Туй бокас вөчөма Войвывса Полярной кытшлы знак.

Кыдзьяс да козьяс гыркөдзныс пырөмаоьс толаясө. Снегоходьяслон гора зыкысь еджыд кымөрөн лэбзялоны байдөг кельөбьяс. Тундралон паськыд эрдьясын скөралө-шутьялө Войпель, да лэбалысь ловйыд уськөдчөма дзебсянин корсьны Усва ю бокин быдысь посни вөрө.

«Бурансө» веськөдлө Ыджыд воклон пи, Геннадий, латшкөс тушаа збойиник зон. Ми воккөд топөдчим снегоход бөрө көлалөм доддьө, кодлөн ныр водзас сөвтөма да көртавлөма көрдорсаяслы козин, кыдзи мяян шуоны – водзасьом: небыд нянь, картупель, кынтөм йөв, нөкъя рысь и мукөд тили-мили. Мөд «Буранон» локтоны грездса мужичөй да көлысь вылө жө лэччывлөм пастук гозья.

Өдйө төвзёны-лэбёны топөдөм лым кузя «Бураньяс». Ыджыд вок читкыралө синьяссө, вугралө шоньд парка-малича пытшкын. Сөмын чужөмбаныс гөрдөдыштөма да вом дорыс гыөрсёма төврусъыс. Менө, карса мортөс, керкасаяс эськө мырдөн жө көсйисны суйны гөна малича пытшкө, но ме эг сетчы налы. Өнї со тірала, йөжгыляся-вермася көдзыдыскөд да сьылдзир доймытөдз бергөдчылөмөн видзөдлывла водзө: кор жө сэссия воас-тыдовтчас шоньд пача чомйыс? Карса паськөмыд тундраад озджык лөсяв.

Ыджыд вокөс томдырйиыс, колхозсянь на, мөдөдлісны велөдчыны Ижма сиктса видз-му овмөс школаө, 1956-өд воө вежис батыөс, кутіс бригадиравны сы пыдди, и олөм чөжсө уджалө көр дорын.

А көрдорса йөзлөн мерайттөм верстьясыдлы пом оз и во. Бадья ель креж вылө кайигөн орис прицепнымлөн амортизаторсө крепитан болгыс. Кыдзкө-мыйкө көртасим нярьясөн да водзө төвзим. Додьным босьтчис өтарө-мөдарө довьявны да кутіс нетшласьны-сутшласьны снегоходө. Тадзитө өдйө позьө мотортө жугөдны.

Кык-куим верст муныштім да эз кут кывны бөрсянь локтысьяслөн шыыс. Бара ковмис сувтлыны, а сэссия и кослыны.

Ва ру пытшкысь адзим ноксьысь куим мортөс. Пөсялөмаоьс, ньылөмныс шорөн киссьө-виялө. «Көрт сьөлөма көрныслөн» гусеницаыс чеччыштөма да некыз оз вермыны местаас пуктыны.



Геня племянниклөн кужом сямыс вөлөма унджык на серти да здук-мод мысти комодис «Бурансо».

— Самолётыд бур и «Бураныд» бур да семайбыр корьясто на выло он жо нин веж,— шмонито пастуклөн готырыс, Римма Михайловна Янгасова.— Бензин-запчастыд мадаяслы оз ков. Оз кульны мунигон кокнысö.

## Видза олан, чужан муой!

Войвылын төвса луныд кор бож кодь дженъыд. Недыр кежло и петавлис шаньга бана шондыс. Ывлайс бор нин кутис ромдыны, кор кызд рас сайыс виччысытог тыдовтчис чом. Египетской пирамида моз сийо шняпвидзис съод вор ди бокин.

Воча воисны кузь гона увтыс понъяс. Ме весиг кыподчышти да видзодласон косийо одйоджык аддзыны челядьдырся олөмөс. Син водзо петисны кызы гогор додь да откаон сулалыс кора да дюв. Чалльос пу выло ошодлома ыджыд торьясон вундалом яй. Шор сайын тыдалоны сейсысы-йирсысы кор чукор. Чом дорас куйлоны пес выло вайом пуяс. А чом юрод петыс корт трубаті пемыдлоз енежö сявкйоны бикиньяс. Найо кысконы-короны чом пытшкө кымом мортто.

Ньожийо чеччим кымом-турдом кокъяс выло да чолөмасим чомйыс петом йозкод.

Чомсö вочомаось меным ичотдырсянь төдса местао. Тани Симбей-ворга, аргышон ветлодлан туй, вуджо Пальник шор вомон да веськыд ки выв бергодчомон мунö Феон сикто. Сэни нэм пуксян воясö Усва вомса да Ижмаса купечьяс быд во котыртломаось ярманга. Вөлон да корон, бечеваон кыскөм шнягъясон да каюк пыжъясон кайломаось найо Ылі Войвыло ньобасыны да вузасыны.

Сэтчө и пискөдлома паськыд ворга-туйсö порыс Симбей, кор видзыс озыр морт. Удал да збой сизим пикод да монькод видзлөма сийо миян тундраын ыджыд кор стада. Колхозъяс чукортигон сийос кулакавлөмаось, но нимсö кольөма кор дор войтырлы некор быртөм-воштөм туйо.

Ӧдзӧссӧ вӧчӧмаӧсь кӧдзыдсьыс ичӧта. Сы вӧсна, пыригӧн, ковмывлӧ пидзӧсчанысьны.

Чом шӧрын ӧйӧ стеклӧа карасина лампа, но пемыдсӧ сийӧ оз разӧд.

– Видза оланнӧд-выланнӧд!

– Видза! Видза! – ӧтарсянь и мӧдарсянь кылӧны чолӧмалана кывъяс. – Сӧ дивӧ, карса морт тай нӧ воӧма!

– Ньӧжйӧ татчӧ лок, дона мортӧ! Югӧд бисӧ миянлы эз на нюжӧдны, эн люкась пемыдас!

Пуксялӧм гӧрд бана пач дорӧ да морӧс тырӧн апалӧмӧн зӧлям шонтыны кынмӧм лысьӧмъяс. Ляпкыдик пызан вылӧ чомса нывбабаяс тӧрыба лӧсьӧдӧны сӧян-юан. Сӧмын пӧсь чай юигӧн миян вӧсьӧ кыв-ворным. Сералиг-шмонитигтыр висьталам грездӧ ветлӧм-кайӧм йылысь. Бур шуд да шань мывкыдлун сиӧны чомсаяс гӧтрасьӧм том гозъялы. Шензьӧны карса морт вылӧ шоныд-югӧд керкасянь чомйӧ воӧмысь.

Ме сюся видзӧда чом пытшкӧссӧ. Уна во чӧжнад немтор абу и вежсьӧма. Важ ног жӧ сийӧс вевттьӧма-кышӧма сьӧд нойысь вурӧм нюкъясӧн да кадсьыс быгалӧм брезентӧн.

Кӧть эськӧ вежӧрын кольӧма на сямӧдысь вӧчӧм «ӧдумъяс», кодъясӧн сӧки чомтӧ вевттьывлӧсны, но ӧнӧя кышӧдьяссӧ ошкыны лолыд оз жӧ лӧпты. Уна мукӧд шоныд да мича чорыд дӧранин му вылас эм, а татчӧ со абу на и воӧма.

Керкаын олысьяс моз жӧ ставсӧ вӧчӧма пач гӧгӧр. Ӧтар-мӧдар бокас пасьвартӧма шойччанӧн-узьланӧн. Бӧрас, сӧр вылын, ӧшалӧ пӧльяссянь на кольӧм кузь ныра ыргӧн мыссян доз. А пач водзас, кӧнӧ югъялӧ лампа, джадж вылӧ пукталӧма енлысь образьяс. Сидзтӧ эськӧ, кӧр дор войтырыд, оз жӧ эскыны енмыдлы да, но кор сьӧд арся войясӧ лӧчыд бушковыд кӧсийӧ жугӧдны нӧриник оланӧнтӧ, а отсӧг некодлысь корны паськыд тундраад – ӧбраз видзӧм модаыс кольӧма на.

Ставыс на танӧ важъя ног. Сӧмын ӧтитор вошӧма да бырӧма ӧнӧя чом дор олӧмын. Сы пытшкын оз кыв посни челядӧлӧн бӧрдӧм, ичӧт войтырлӧн ворсӧм да вильыш сӧрни гор.

## Төвсә ыт

Рытъявыв вынсяліс чизыр төв. Кутіс нетшкавны чомлысь быгалом кышодсө. Ляпкыдик козъя вөр воши син водзысь. Муа-енэжа костыс пöдласис лымйөн. Сөмын мокота пыр петысь югыд бикиньяс шоча петкөдлөны мортлысь оланінсө. Дадюлөн войдөс көр дорө войся пастук. Некумын здук мысти еджыд эшкынөн вевтгысис мунысьлөн туйыс. Вынсяліс водзө турөб.

Чом дорын олөны сөмын уджавны велөдөм сө-мөд көр-бык, а көрөной стадаыс йирсө нель кымын верст сайын, көрт туйланьын. Аски Ыджыд вок көсйө вештыны стадасө да чомсө Усва ю береглянь. Көрт туйсө вуджөм могысь станцияысь босьтома нин разрешение.

Пес пилитөм да поткөдлөм бөрын (көрт пачыд зэв азым), мудзөм мортъяс вевтгысисны маличаон да нюждчисны вугыртыштлыны. Ме пуксьывлі сімөм гөлөса радиоприёмник дорө. Сэсся аддзи вылыстөм журнал. Видлалі снимокъяссө. Оз лыддыссы пемыд би дорад.

Узян кад зэв на ылын. Мөвпышти: кызди нө кузь пемыд рыть-яссө чомъяс йөзыс колльөдлөны? Телевизор да кино абу.

Чусвидзө-өзйө, вөлөмкө, соляркаа лампа. Карасинтө некысь сюрөдны. Перчкакылө көрт пачын пес. Доналөм пач дорад водзтө сотыштө, а мышкыд кынмө. Чижка-швачкакерө-виялө да сылө чайникө сөвтөм лым. Нывбабаяс гугөдоны көтасьом көм-паськөм, өшлөны сөр вылө. Чизыр төв шлопөдө лябмөм көртөда чом кышодсө. Съод мылькъяс моз куйлөны-узьөны мудзөм йөз. Племяниккөд петавлім пес пыртны. Вердім понъясөс. Сэсся нинөм керөмысь вевтгыси аслам пасьон да здук мысти унмовси.

## Көрдорса олөм

Пальөдісны сөйны. Стада дорысь воөма да пөрччысьө менам Ваня вок, коді меысь куим арөсөн томджык.

– Видза олан, мускыд кыскө жө, вокөй, тундраад! – чолөмалө менө.

Ваньө воклөн чөдлач кодь синъясыс нюмвидзөны. Рад менө аддзөмысь. Вит во сайын воліс жө ме дорө Сыктывкарө.

Туроба ывла вылас воклөн тошкыс да ускыс йизьöма. Тöбöкыс да вöнь тугъясыс сöникасьöмаöсь, пудъя гира кодьöсь öшалöны. Көр дорысь локтігөн дадюлыс вöйлöма лымйөн тыртöм восьса шор гөптö да öдва и петöма сэтысь.

Ваня пуксьö ляпкыд куд вылö, пöрччö йизьöм көмкотсö, нюжодö кияссö ломтысян пачлань. Вештö меным мөд пуклос.

– Пуксы, ошйысь, кутшöма олан-вылан столица карын. Тэ тай, вокö, абу и вежсьöмыд. Пыр на радейтан ун-дедтö личкыны, – сералö менам томдырся лябтор вылö.

Лöсьыд видзöдны дзoля воклөн нюмбана чужöм вылö. Уна тешкодь ворсöм-керсьöмъяс колины вежöрын челядьдырся кадъсь. Но öдийö котöртö мортлөн нэмыс. Öнi ме водзын пукалис паськыд пельпомъяса верстьö мужичöй. Зарни шабдi кодь юрсыс, Ыджыд вок моз жö, пужъясьöма. Кытшыль вöргаяс пуксьöмаöсь плешкас.

Армияысь воом бöрын вок гөтрасис да вель дыр том гозья ветлöдлісны көр дорын, кытчöдз эз ковмы челядьлы пырны школаö. Борд вылö ныв-зонсö лэптыштöм бöрын выль пöв петлісны тундраö, но ёна повзьöмысь гөтырыс көр дор олöмысь öтдортчис. А вöлі тадзи: коймөд класс помалöм бöрын Сергей пиныслы лöсьöдлöмаöсь дадюв. Но рама велөдöм көръяс öтчыд мыйыськö нетшыштчöмаöсь да уськөдöмаöсь дадь вывсьыс дзoля морттö. Зонкалөн чегöма кокыс, да кутöма лөкмыны. Көр дорад докторыд абу. А йöзсянь ылын олiгөн быдсяма неминучаыс вермас лоны.

Шуд вылö, слöймöма чом вывтi лэбны геологъяслөн вертолёт. Кыдзкö-мыйкö казьöдчöмаöсь лэбысьясыдлы, да бур йöз нуöмаöсь дзoля морттö Воркута карса больничаö, көнi сійöс бөр вермөмаöсь сүвтöдны кок йылö.

Сійö жö воас öти пастуклөн висьмöма гөтырыс. Тайö пöрийö некодлы отсавны вöлöма паськыд тундрад – нывбаба кувсьöма, мамтөг кольöма көкъямыс ичöt морт.

Öнi Ваня көр дорын ветлöдлö öткөн. Коркö, челядьдырйи, зэв повліс гымысь. А дыртö көр видзигад тшöттöм чардбиа гымсö нин адззывліс, зэр улын кынмывліс да лым пытшкын виччысь-лывліс туроба войяс.

Öтчыд тулысын, пийöдчан кадö, стадаö дöза дыр воывлөмаöсь коинъяс. Нэм яндысьтөг, повтөг, лун шөр лунö уськөдчывлөмаöсь горш зверьясыд көръяс вылö. Уна посни теля-көрпи джагөдö-

мао̄сь. А важенка ко̄р̄ьяс до̄йм̄ом-повзьом̄сьыс чо̄втал̄омао̄сь кын̄ом пытшк̄осса лов̄ьясс̄о кул̄ом̄он.

Лун лыдс̄о вошт̄ом̄он пастук̄ьяс до̄зьорит̄омао̄сь сэки стада̄с̄о. Оз узьны, муко̄д войнас с̄ӣо жо̄ синнас чечч̄оны, кутш̄ом̄он и водл̄оны.

Сэсса корк̄о югыд войын Ванялы удайт̄ома жо̄ ко̄ин̄ьяст̄о кый̄одны. Отиос айбарчасигас лый̄ома, а мо̄дыс ранит̄ома да кут̄ома пыш̄йыны. Вирыс пузьома вокл̄он ад горш̄ выл̄о. Чар̄ома лым вывт̄и в̄от̄одома ко̄инс̄о да ко̄сий̄ома мо̄дысь лый̄ны, но пицальыс абу пезь̄одома. Дурм̄ом ко̄ин уськ̄одч̄ома вок выл̄о. Ваня удит̄ома со̄мын л̄осышитны пицаль л̄ожаон юрас. Сэсса берт̄ома с̄ӣос лым выл̄о, кватит̄ома голя̄одыс да кияснас кус̄одома пез зверлысь ловс̄о. Ёсь гыж̄ья кок̄ьясыс мор̄ос яй̄одзыс удит̄омао̄сь парсавны малича пырыс вок̄ос.

Но ко̄ин̄ьясыд веж̄орт̄ом̄ос̄ь. Сьол̄омыд в̄орз̄ьо тыр веж̄ора й̄озл̄он пак̄остит̄ч̄омысь.

Тадзи жо̄ отч̄ыд, тулысьяыв, Инта карса веськ̄одлысьяс тш̄ок̄т̄ом серти кутас̄ьомао̄сь стадаас, медым КБО-лы сетны кыс. Котрал̄омысь весь̄опор̄ом эн̄ьяс с̄идзи жо̄ чо̄втал̄омао̄сь пиянныс̄о. Тувсов̄ья ляб̄мом камыс-кучикыс бур пими выл̄о оз жо̄ нин эськ̄о л̄осяв да мый керан – ко̄д̄ьяслык̄о дум бос̄ьтома тыртны вурс̄ьом кузя план. А о̄д пастук̄ьяс зиль̄оны ко̄р лыд содтыны, виччысь̄оны пиянась̄ом. А татш̄ом дур инд̄од̄ьясыс став т̄ожд̄с̄о кирит̄оны.

О̄ни мат̄иг̄ог̄орын «л̄ек сусед», мо̄д ног̄он ко̄, «кузь ныра пон» – кыдзи шӯоны ко̄р дор войтыр ко̄ин̄ос – абу. Быр̄одл̄омао̄сь тундра вывсьыс став ко̄инс̄о. Со̄мын кынь, сан да руч повзь̄одчывл̄оны.

Вок̄ьяс шӯоны: таво гож̄ом-арс̄о п̄о оло̄мао̄сь бура. Ко̄р̄ьяс дзоньвидза̄о̄сь. Совхозлы планысь вывт̄и с̄дайт̄ома гос да чо̄скыд ко̄р яй. Быд с̄е важенкаысь быдт̄омао̄сь 94 теля.

## **Ко̄р дор войтырл̄он майшась̄омьяс**

Чай ю̄ом бо̄рын вель дыр с̄ёрнит̄им ко̄р видз̄ом йылысь.

– Дона го̄сть! – шуис с̄эк по̄рысь пастук, ко̄ди пенсия вылын нин, но уджал̄о на ко̄р дорын. Томдыр̄и в̄оли збой да Ваня вок код̄ь жо̄ повт̄ом̄он и таысь новл̄о й̄озон сетл̄ом Повт̄ом О̄ндрей ним. – Вот т̄э, карса морт, олан коми столицаын, вис̄ьтав, мый жо̄ виччысь̄о водзын ко̄р дор оло̄мс̄о? Кос̄ьмысь ко̄р ку моз ич̄от̄мо̄

тундраыс, – водзё висьталіс сійё. – Ми эськё олём вылас ог жё видзёдё сёмын кёр сюръяс пыр, тодам, тундралысь озырлунсё колё сетны йёзлы, но кызкё-мыйкё колё жё мёвпыштлыны и тундрасё дёзьёритём йылысь. Ёні, кытчё он видзёдлы, быдлаын вездеходлөн туйяс. Кынмём мулысь вевтсё жугёдём бёрын лоисны нйит гуранъяс да шоръяс. А көні вердны-быдтыны көръяссё? Бырөдны найёс, бырөдны овмёс, кодёс нэмъяс чөж чужтёма да паськөдёма көр видзысьясөн?

– А мөд-кө, видзёдлы, – сойсис сёрниё орччөн пукалысьыс, сідзи жё арлыда морт, – Ваня вокыд да войся пастук, Опонь Офоньысь өтдор ми ставным нин пёрысьёсь. Кымынкё во мысти петам пенсия вылө. Но коді мянёс вежас? Кодлы кутшөм киясё сетны уджнымёс и төждлуннымёс?

– А коді нө татчё пырас уджавны? – содтө Ваньё вок. – Сёмын сійё, кодлы некытчё сэсса мунны, кыззи Офоньлы, кодёс рөдвужыс кызмырдөн ыстисны чомйё, медым водка-вина дорсьыс ылынджык сійё вөлі. Сідз жё и меным – кодлы колё отсасьны Ыджыд воклы ас көръяс видзны. Эз кө вөвны асланым көръясным, миян челядьным эськё, колё кө, корны петисны.

– Ог төд, көні кыззи, – водзё висьталіс Ваня вок, – а со нэмсё ветлөдліс тундраті Ёндрей дядь и ветымын кык во уджалё-олө Ыджыд вок көр дорын, и на вывті сёмын нин ыджыд из эз быгылтчыв, ставсё жё нин адззывлісны найё тайё сьёкыд удж вылас, а удждонсё мынтёны сы мында, мый тувсов кабербайдөглөн серамыс петө.

Донъялөны мянлысь уджсё «конно-ручнөй» сетка кузя. Лунъя удждоныс пастуклөн лоө 4 шайт 6 ур, чумработничанывбабаяслөн – 3 шайт 37 ур. Ачыд лыдды, уна-ө лоө төлысьнас? Гезйөн он кыскы том йөзтө көр дорад тадзтө. Сы вөсна и бырөма чом пытшкын челядьлөн кыввор. Ловъя вужсё орөдісны көр видзөмлысь нуйтөсь ваа ты кодь дудлөм воясө.

Мый ме верми висьтавны көр дор войтырлы? Сёмын өтитор, мый ёні уна йөз нин лэптёны гөлөснысө тундра дорйөм вөсна. Прөстөй йөз асьныс кутісны бөрийны юрнуөдысьясөс и коркө, гашкө, кодкө и думыштлас көр видзөм йылысь. А чөмдорса йөз и асьныс тайёс төдөны да бур лун вылө и надейтчөны. А ёні ковмас на овны важ ногөн: кызьбөд нэм помасигөн сідзи жё, кыззи и нэм заводитчигөн.

## Лёк юөр

Асывнас ывлаыс мичаммөма, пондөдыштөма. Тэрыба мысси сөника ваон да пукси пызан сайо. Ёсь пеля понъяс ыджыд зыкөн кутисны мыйыскө утчаны. Уськөдчисны толао вөйом кызд раслань.

Дады выло өти пидзөснас тшукөдчыштөмон лым бус пытшкын төвзё войся пастук. Еджыд быг киссьо мудзөм көръяслөн нуюдөм кывъясысь.

Бригадир видзөдліс локтысь пастук выло, да чужөмыс пемдіс, сьод кымөр коды лои, гөгөрвоис: лёк юөр вайо тэрмасьысь мортыд.

Пастук чөвтіс харейсө. Көръяс зутш сувтісны, бытьё поездысь «стоп-кран» нетшыштисны. Пастук ылысянь на горөдіс:

– Беда, бригадир! Няром голяа дурмом кузь ныра понъяс волісны көр костө! Пасьвартисны, разөдісны стадасө. Дас мында көрлысь ородісны голясө!

– Кутшөм звер? Көинлөн дукуыс уна во нин абу тундраын. Висьтав бура!

– Асьявыв, кор югдыны нин кутис да лөнъыштис, здукөн юковчис стада. Видзөда – көинъяс! Горза мый вынысь. Сьөвзи пицальысь. Эз повзыны – стада шөрө пырисны. Көтөртисны дады дорті. Куим көин. Öтилөн голяыс гөнтөм, няр, бытьё юрыс орны кутөма. Ки пасьта куш местаыс, – тэрмасьөмон висьталіс войся пастук.

Көр дор войтыр кытшөн сувтісны повзём морт дорө. Лёк юөр кынмөдіс ставнылысь чужөмсө, дыр нин татшөм шогыс эз вөвлы.

– Тэ, гашкө, бара кылөдлін синъястө клянича дозсьыд да пончукөр адзылін? – юалис пөрысь пастук.

Шурыд кывъясысь войся пастук джөмдыліс, но водзө висьталіс:

– Син видзөдласыс да вөдитчөмыс налөн вөлі пон манера коды да мөвпыштли жө, мися, волісны овчаркаяс, но ныр-пельыс эз вөв понъяслөн, кок туйыс көинлөн.

Зумышмөм чужөма бригадир чорзём гөлөсөн тшөктис өдйө помавны чай юөм. Домавны дадювъяс да ставлы мунны көр стадаө. А Геннадий племянниклы шуис ветлыны грездө да юөртны промыслөвикъяслы. Мунігмос пыравны станцияө да вежны аски кежлө көрт туй вуджөм выло кабаласө.

Час мысти, өти бөрся мөд, вит дадүв да кык снегоход вөрзисны чом дорысь. Ме коли өтнам нывбабаяслы отсасыны. Гаж воши, ни серам оз пет, быттьө морт кулөма.

Петавліс да бөр пырис көдзыд шонді. Лыжиөн ветлі вөр діө, кералі да ваялі пес. Сингяс өтарө бергөдчөны көр стадаө мунан туйлань.

Сёр рытын нин воисны пастукгяс. Дадгясө сөвтөмаөсь виөм көргясслысь вундөм кокгяссө. Кынмөм кучикыс оз кульсы, черөн да пилаөн чинталөмаөсь найөс пидзөс вывтгыс, медем көть босгыны кысгяссө.

### Вежөрө мөрччан серпас

Асывводз Сыктывкарсянь жергысь радио юөртис: локтан лунгясө пө войвыв районгясын лоө веж көдзыд.

Пемыдлөз саридз ггыс сайысь моз лэпгысьө Из сайсянь шонді да гөгөр югзбөдө.

Гежөд козгя вөр костті да кызд раса мылькгяс вывті чукуль шор пөлөн паськөдчөма көр стада. Паськыд сюра менурейяс, мича сюра энгяс да көрпиян ноксьөны-сейсьөны лым толая пытшкын. Тшөкыда рукөстлөны-шыасьлөны өрта-өртныскөд, сьөрсьөн-бөрсьөн вуджөны мылькысь мылькө, корсьөны яла нитш. Гөрдов югөртөр мичмөдө кынмөм пуяссө да йирсысь көргяссө.

Пастукгяскөд сулала кызд раска мыльк вылын. Лөсьыд видзөдны батгөн ордымгяс вывті паськөдчөм стада вылө, кывны орччөн вокгясслысь топыд пельпомгяссө.

Перйи питшөгө суйлөм киноаппарат да плёнка жалиттөг снимайті тайө вунөдчылөм серпассө, кодлысь мичлунсө позьө өткодявны войвыв енэжлөн дзирдалөмкөд.

Пастукгяс мунисны дадүлөн стада өтар-мөдар пөлаө, и недыр мысти зіля увтгысь понгяс чукөртисны көргяссө, веськөдісны налысь ныр визьсө шонділань, Усва ю дорө.

Төрыт, рытгявыв, Геннадий племянниккөд чомйө воисны «Бурангясөн» кык прөмыслөвик. Узгыштөм бөрын мунисны вөтчыны коингяс бөрся. Лунөн водзжык адзгылөмаөсь нин найө коин туйгяссө, но пемдөма да энөвтчөмаөсь. Зэв повтөм, шензяна звергяс воөмаөсь: шума-зыка көрт туй вывті шөйтөны, пыравлөны туйбокса йөз оланінгясө.



Югдём бёрын, но шонді петтөдз на, сөстөм местаясті, вөр дяс пөлөн, джуджыд лым костті писькөдчис-вөрзис Усва ю дорё аргыш, вөчис туй визь көр стадалы. Тувсов-арся дзодзөг кельөбьяс моз нюжөдчисны аргыш туй кузя көрьяс. Лёнь да кос сынөдын кылө сюрьясөн тотшкөдчөм, руксөм-корскөм да уна сюрс кокьясөн шыалөм.

Геннадий племянниккөд снегоходөн ветлам водзё, кольччылам бөрө – снимайтам көрьяслысь мунөмсө. Көдзыд киноаппаратысь йиджовтісны кияс, лоисны алөйгөрдөсь, быттё сөйлөмаөсь пюзьөдөм ваө. Питшөг пытшкын да лолалөмөн шонтөдышта найөс да выль пөв кутала плёнка вылө муса көр дор олөмлысь серпасьясө.

Стада водзын тыдовтчис Воркуталань нюжөдчөм көрт туй. Эргөмөн-зыкөн көрьяс ныр увті котөртис-гөгыльтчис көртөн лязгөдчана кузь поезд. Повзьөм көрьяс нетшкысьөны бөрвыв.

– Хо-оок! Хо-оок! Хо-оок! – юрөбтіс кос, көдзыд сынөдө Ыджыд воклөн гөлөсыс.

Водз көрьяс аддзисны дадь бёрын мунысь нырщикөс. Паськыд сюрьясө вылө лэптөмөн нырщик көр ньөжйө тувччалө лёк дука мыльк вылө, бергөдлө юрсө стадалань, вөзйө кывзыны мортлысь чуксалөм.

– Хоп, хоп, хоп! – горөдіс стада бёрын Ваня вок.

– Ать! Ать! Ать! – кыв сетісны пастук ёртьяс, тьявөстісны поньяс. Воськов бөрся воськов вешйөны топөдчөм көрьяс нырщиклань.

– Хо-оок, хо-оок, хо-оок! – юргө-корө Ыджыд воклөн гөлөс.

Чукөрөн-чукөрөн смелмөдчөм том көрьяс кайөны мыльк вылө. Лэптөны юрнысө. Ловзьө том көрлөн син: мыльк вывсянь тыдалө важ ногөн шонді, сярвидзё лымъя выль эрд, ю пөлөн паськөдчөма латшкөс козья-понөля вөр. Көрьяс лэчисны горулө.

## Грездын

Көрт туй вомөн көр стадасө вуджөдөм бёрын Ыджыд вок тшөктіс меным да Геня племянниклы лэччыны грездө.

Дас сизим минутөн топыд туй кузя төвзим керка кильчө дорөдз. Гьөрмөм градусник петкөдлө нелямын куим градус көдзыд. Еджыд ру тыртө гортгьсь посводзсө. Шоньд да югыд биа водз жырйын рөмалө телевизор югөр.

Птица счастья завтрашнего дня

Пролетела, крыльями маня!

Выбери меня, выбери меня,

Птица счастья завтрашнего дня!

Гажаа да лосьыда лайкйөдлө сылысь морт. Йөктөны, пельсьёны зон гөгөр мича паськөма нывъяс.

Мамө кисьталіс пось чай.

Босьті чашкасө – ки-кокөс дрөж босьтіс.

– Мый нө, пиө, лои? – юалө мамө.

От төд, мый и висьтавыны. Ывла вылын нелямын куим градус көдзыд. Сөмын ветымын кык час олі ме көр видзысь йөз ордын. Ветымын коймөд во уджалө Ыджыд вок көр дорын. Тайө часө сылөн чомйыс вөчтөм на, чайыс пузьөдтөм, көм-пасьыс йизьөма.

– Выбери меня, выбери меня,

Птица счастья завтрашнего дня! – кылө водз жырянь сылысьлөн гөлөс.

Шуд ваян лэбачөй, эм кө тэ, донаөй, пуксьыв здук кежлө көр видзысьяс дорө.

## Бөркыв

Дзонь вежон вөтөдчөм бөрын прөмыслөвикъяс кыйөмаөсь өти коинөс да ёна и шензьөмаөсь. Коинлөн сылыас вөлөма морт киён вурөм домөд. Сотөм шыпасъясөн сэтчө гижөма нимсө – «Рембо».

Экспедицияын ветлөдлысь йөз коркө кутлөмаөсь да теш вылө быдтөмаөсь энь коин кычан. Паритчөма сийө ыджыд понкөд. Пиялан кадө коиныс пышйөма вөрө. Пон кодь сюсьөсь да мудерөсь, лёк коинысь горшджыкөсь шөйтөны-довъялөны көр видзан эрдъясті мортөн быдтөм выль пөлөс зверьяс – «рембопьян».

## Бөркыв дорө содтөд

Тайө гижөдсө йөзөдлісны кызь өти во сайын, 1989-өд воын «Войвыв Кодзув» журналын.

Комын нель во веськөдліс Ыджыд вок, Ёвка Вась Көсьта Олё, Ярпияк грездса көр видзан бригадаөн. Урал-Из гөрасянь Карскөй мореөдз быд ю да мыльк, быд ичөтик шор да ты вөліны төдсаөсь да донаөсь сылы челядьсянь. Төдліс, колөкө, стадасьыс и быд

көрөс. 1955-өд вося «Ящүра воө» пунктис ыджыд пай колхозной көръяссө дорйөмын. Содтис лыдсө совхозной стадалы. Велөдис пиянсө и сиктса том йөзөс көр дор уджө. Но 1991-өд вося гожөмө нем виччысьтөг кутчысьөма сьөлөм-морөсас и удитөма сөмын шуны: «Мый верми – вөчи, водзө мунөй асьныд!..»

Быдса во эз ов льготной пенсияөдзис. Воркута карса бур йөз отсөгөн Геня пиыс совхозса директоркөд вертолөтөн вайисны вокөс Ярпияк грездө. Ай-мам керкаысь гортсө петкөдигөн көдзыд зэр войтьяс пызйыштисны кымөртөм енэжысь, быттьө и усвадорса Ывлаыс бөрддыштис көрдорса Труженик вөсна. И мөдысь, гуалөм бөрас нин, сийө эз вермы кутыштны асьыс зумыш да курыд синвасө.

Кызь өти во чөжнад уна вежсьөм лои югыд му вылас. Киссис сөкся странаным, бырисны му вывсьыс лыдтөм-тшөттөм заводъяс да фабрикаяс, колхозъяс да совхозъяс. Ыджыд да озыр, ылөдз нималана «Фион» совхоз пыдди лоис гөлиник ГУП «Фион», көни өни уджалөны воклөн пияныс, Толя да Саня. Найө видзөны на ас пом көръясөс, и, позьө шуны, вөсьлалөны на ас рөдвуж туйөд. А мый водзө лоө – некод оз төд.

И кор кывла кытыськө «Птица Счастья» сьыланкывсө, пыр кевмыся, медым пращуръясөн панлөм нәмөвөйся көра воргаяс некор эз вевттысьсны турунөн. Мед изьватас войтырлы шуд и дой вайысь көръяс, кыдзи Вой Кодзув гөгөр югыд кодзувъяс, уна нэм на йирсисны ас пастук гөгөр!



